

МАЛЕНЬКАЯ РОДИНА БОЛЬШОЙ СТРАНЫ

Смоляне о Борисе Васильеве

Смоленск–Москва

«Свиток»

2017

Редакционная коллегия:

Карнюшин В.А., литературовед, краевед, педагог, исследователь творчества Б. Васильева;

Кузьмичёва Л.В., заслуженный учитель РФ (г. Москва);

Чернова Т.Г., журналист, общественный деятель (г. Смоленск);

Макаренков А.О., поэт, композитор, художник (г. Москва);

Любецкая (Растихина) Е.М., краевед (г. Смоленск);

Стеклова Л.Т., кандидат философских наук, доцент (г. Смоленск).

М18 Маленькая родина большой страны. Смоляне о Борисе Васильеве: статьи, воспоминания, материалы. / Автор-составитель В.А. Карнюшин. — Смоленск : Свиток, 2017. — 312 с. : ил.

ISBN 978-5-9907405-2-5

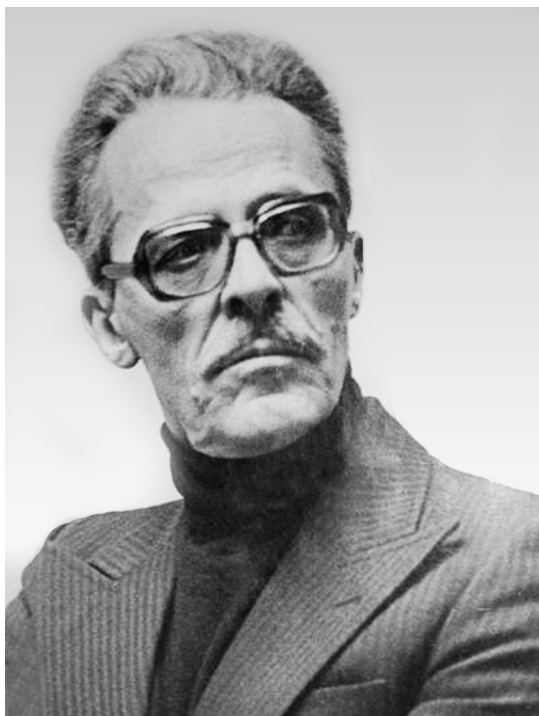
«Маленькая родина большой страны»... Так назвал писатель Леонид Аронович Жуховицкий дом под Солнечногорском, в котором прожили долгие годы — писатель, гражданин России Борис Львович Васильев и его верная муза, жена и защитница Зоря Альбертовна Васильева (Поляк). Эта метафора показалась уместной и применимой и к нам, его землякам. Он был гражданином большой страны России, но никогда не забывал, что у него есть его «маленькая родина» — Смоленщина: Смоленск, где он родился и вырос, и Высокое родовое имение его предков по матери дворян Алексеевых.

В данном сборнике собраны все наиболее значимые статьи, исследования и воспоминания земляков Бориса Львовича, знавших, видевших, читавших его и писавших о нем при его жизни в разные годы. Это профессора и журналисты, студенты и писатели, читатели и просто люди, любившие и уважавшие своего великого земляка. Это наш низкий поклон и дань уважения и почтения великому человеку и писателю, Почетному гражданину Смоленска Борису Львовичу Васильеву.

Для широкого круга читателей.

ББК 83.3(2Рос-Рус)6

**Автор-составитель искренне благодарит
Трошина Алексея Викторовича за финансовую помощь
в издании книги
и Шаламова Дмитрия Владимировича
за моральную и человеческую поддержку автора.**



С какого-то времени — старею, что ли? — жизнь стала представляться мне горбатым мостом, переброшенным с берега родителей на берег детей. Сначала мы поднимаемся по этому мосту, задыхаясь в суете и не видя будущего; дойдя до середины, переводим дух, с надеждой вглядываясь в тот, противоположный берег, и начинаем спускаться. И есть какая-то черта, какая-то ступень на этом спуске, ниже которого ты уже не увидишь своего детства, потому что горбатый мост прожитой жизни перекроет твой обзор. Надо угадать эту точку, этот зенит собственных воспоминаний, потому что оглянуться необходимо: ТАМ спросят. На том берегу, где мы — просто гости. Порою досадные, порою терпимые, порою засидевшиеся и всегда — незваные. Не потому, что дети отличаются невинной жестокостью, а потому, что старость только тогда имеет право на уважение, когда молодость нуждается в ее опыте...

Борис Васильев. «Летят мои кони...»

Содержание

От составителя.....	4
ОСНОВНЫЕ СМОЛЕНСКИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛИ И БИОГРАФЫ БОРИСА ВАСИЛЬЕВА.....	8
<i>Михаил Стеклов</i>	
Три дня с Борисом Васильевым	8
Исповедь Почетного гражданина	16
«Люби Россию в непогоду...»	20
Благодарность — память сердца	26
<i>Александр Макаренков</i>	
«Зори» Бориса Васильева	32
«Пока нам от «барина» не уйти...»	33
Корабль для вечности	38
Званный гость. Борис Васильев: «Я верю в будущее России»	87
<i>Владимир Карнюшин</i>	
Коэффициент человеческого достоинства (интервью)	94
Есть такая профессия — Родину защищать	101
На смерть Зори Альбертовны.....	106
«Борис Васильев будет жить» (интервью).....	108
Уточненная смоленская родословная писателя Бориса Васильева (по архивным материалам)	113
Литературная родословная.....	115
ВОСПОМИНАНИЯ, ВСТРЕЧИ, ИНТЕРВЬЮ, ПИСЬМА.....	122
<i>Зинаида Гуральник</i>	
«Я не писал о зле. Я писал о добре!».....	122
<i>Владимир Карнюшин</i>	
Мой Борис Васильев. «Такие люди должны жить вечно»	134
<i>Владимир Растихин</i>	
Незабываемые встречи на земле смоленской.....	146
<i>Оксана Новикова</i>	
На встрече с Борисом Васильевым в Смоленском педагогическом институте	149
<i>Анатолий Мерзлов</i>	
Единственная встреча.....	153
<i>Раиса Ипатова</i>	
Подарки Бориса Васильева	157
<i>Татьяна Чернова</i>	
Без корней не будет кроны.....	160
<i>Сергей Изотов</i>	
«Свобода требует рамок...» (из интервью газете «Смоленские новости»)	163

<i>Максим Свириденков</i>	
«Я безумно люблю город моего детства!..».....	169
<i>Екатерина Дмитракова</i>	
Цветы для классика	173
<i>Елизавета Будникова</i>	
<i>Ольга Ефремова</i>	
Из интервью Бориса Васильева газете «АиФ-Смоленск».....	177
<i>Сергей Муханов</i>	
Статья из «Смоленской газеты»	180
Открытое письмо Председателю Смоленского городского	
Совета 3-го созыва Лебедеву С.А.	183
Письмо Председателю Союза писателей Москвы Филатову С.А.....	185
<i>Мария Волкова</i>	
Чтобы помнили. Появится ли в Смоленске	
Центр изучения наследия Бориса Васильева?..	186
НАУЧНЫЕ РАБОТЫ И СТАТЬИ СМОЛЕНСКИХ	
ИССЛЕДОВАТЕЛЕЙ РАЗНЫХ ЛЕТ.....	189
Материалы к 80-летию со дня рождения писателя	189
<i>Зоя Крылова</i>	
«О времени и о себе» (размышления по поводу романа	
Б. Васильева «Глухомань», 2001)	189
<i>Татьяна Левченкова</i>	
«Это же мы, Господи!..»	194
Современный реализм в романе Б. Л. Васильева «Глухомань»	194
<i>Татьяна Зайцева</i>	
О воспитательной силе произведений Б.Л. Васильева	197
<i>Юрий Титов</i>	
О тематике романа Б.Л. Васильева «И был вечер, и было утро».....	199
<i>Ирина Скобелева</i>	
Яркая жизнь и загадочная смерть Белого генерала	
(по страницам романа Б.Л. Васильева «Скобелев,	
или Есть только миг...»)	202
<i>Александр Попов</i>	
Тема страха в повести Б. Васильева «Капля за каплей»	208
<i>Екатерина Кольянова</i>	
Вечная тема борьбы добра и зла в романе	
«Не стреляйте белых лебедей».....	211
Материалы к 85-летию со дня рождения писателя	214
<i>Светлана Болотова</i>	
Изучение творчества Бориса Васильева в начальной школе	214

Виктор Ильин

Исторический сериал Бориса Васильева в системе воспитания нравственных основ школьников	218
---	-----

Лидия Кузьмичёва

Неразрывная связь поколений (из опыта изучения творчества Б.Л. Васильева в старших классах)	224
---	-----

Ольга Ткачук

«Сейчас все о теле заботятся, а о душе забыли» (нравственные проблемы рассказа Б. Васильева «Великолепная шестерка»)	232
--	-----

Анастасия Муржак

Яблоко Бориса Васильева	236
-------------------------------	-----

Обращение участников конференции к Борису Львовичу Васильеву.....	240
---	-----

В ЮБИЛЕЙНЫЕ ДНИ. 2014 – ГОД 90-ЛЕТИЯ БОРИСА ВАСИЛЬЕВА

(по страницам смоленских изданий и интернет-порталов)	242
--	------------

Смолинфо.нет.	242
--------------------	-----

«Смоленская газета». Новости	246
------------------------------------	-----

Городской портал	247
------------------------	-----

«Рабочий путь».....	251
---------------------	-----

Безформата.Ру	254
---------------------	-----

События. Информационный портал Смоленского областного института усовершенствования учителей.....	255
--	-----

«Смоленская газета». Культура	257
-------------------------------------	-----

Смоленский портал	259
-------------------------	-----

ГласРУ.Кардымово.....	261
-----------------------	-----

Информационный портал Администрации Смоленской области. Новости.....	262
--	-----

В Смоленске восстановили спектакль «Завтра была война»	267
--	-----

В Смоленске завершился фестиваль им. Бориса Васильева	269
---	-----

Новости из Воронежа	272
---------------------------	-----

Сквер Музыкальный и бульвар Литературный появились в Воронеже	274
---	-----

Смоленского писателя Бориса Васильева переведут в Ираке	274
---	-----

Кислород нюс. Информационный портал	276
---	-----

Смоленской библиотеке хотят присвоить имя Бориса Васильева	278
--	-----

Лебединая песнь Бориса Васильева.....	278
---------------------------------------	-----

Забытый Васильев	280
------------------------	-----

Об авторах.....	290
------------------------	------------

ФОТОАЛЬБОМ	295
-------------------------	------------

МАЛЕНЬКАЯ РОДИНА БОЛЬШОЙ СТРАНЫ

Смоляне о Борисе Васильеве

Дизайнер обложки А.В. Сикорский
Технический редактор Н.С. Малышева
Корректор Г.В. Селицкая

Издательство «Свиток»
214025, Смоленск, ул. Н.-Неман, 31/216. Тел.: 8-910-787-82-59.
E-mail: iflim@mail.ru
Лицензия ЛР № 6193 от 01.11.2001

Подписано в печать 20.12.2016 г. Формат 60х90/16.
Бумага офсетная. Печать цифровая.
Гарнитура «NewtonC». Печ. л. 19,5.
Тираж 250 экз. Заказ №