

УДК 778.534.1+778.5.04.071.5
ББК 85.37:37.95
И66

Составитель и научный редактор к.т.н. доцент *О.Н. Раев*

И66 Инновационные технологии в кинематографе и образовании: Научно-практическая конференция, Москва, 29–31 октября 2014 г.: Материалы и доклады. — М.: ВГИК, 2014. — 223 с.

ISBN 978-5-87149-172-0

В сборнике приведены материалы, доклады и выступления на научно-практической конференции «Инновационные технологии в кинематографе и образовании», состоявшейся 29–31 октября 2014 г. в г. Москве во Всероссийском государственном университете кинематографии имени С.А. Герасимова.

Для кинооператоров, киноинженеров, преподавателей учебных заведений киноотрасли, а также для студентов, аспирантов и других специалистов.

УДК 778.534.1+778.5.04.071.5
ББК 85.37:37.95

ISBN 978-5-87149-172-0

© Коллектив авторов, 2014
© ВГИК, оформление, 2014

СОДЕРЖАНИЕ

Малышев В.С.

Обращение к участникам конференции 3

Раев О.Н.

Научная конференция как средство совершенствования
кинематографического образования 4

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В КИНЕМАТОГРАФЕ

Березин О.С.

Инновации в кинематографе: почему у инноваций
разная судьба 11

Артёмов В.А.

Цифровые кинотехнологии: от образования
до производства 25

Русинова Е.А.

Реализация художественного потенциала современных
многоканальных звуковых форматов в кинематографе 34

Прямов В.В., Розанов А.В.

3D-звук в современном кинематографе 39

Лошкарёв В.М., Винокуров Е.А.

Технология 2D-анимации компании Toon Boom Animation
в кинематографе и образовании 54

Донцов А.В., Голубев В.Ю.

Использование беспилотных летательных аппаратов
и современных систем стабилизации в кинопроизводстве . . . 65

Яблочников Г.В.

Организация и техническое обеспечение подводных съёмок . . 75

Лошкарёв В.М., Максимов Д.А.

МоСарп-технологии компании Vicon Motion Systems
для захвата движения и спецэффектов в кинематографе 79

Раев О.Н. Перспективы развития технологий объёмных изображений	87
Иоч Э.В. Монтаж как мера неопределённости	105
Бирючинский С.Б., Барский И.Д. Широкоугольные объективы для профессиональной кинематографии	108
Соколов А.А., Климов А.М. Многокристалльные светодиоды для осветительных приборов в кинематографе	114
Мирошников А.И. Безэлектродные СВЧ-газоразрядные лампы в киноиндустрии	118
Кабаков Д.Г. Проблемы колориметрии в современном съёмочном процессе	131
Купцов И.В., Мудрёнов П.А. Сравнительный анализ качества киноизображения цифровых кино- и видеокамер в технологическом процессе фильмопроизводства во ВГИКе	145
Коновалов Л.В. Характеристические кривые в системах записи изображений	152
Мирошников А.И., Наумов А.А., Щербакова Н.И., Щербакова Т.В. Выбор проектора, обеспечивающего необходимый контраст изображения на экране в условиях внешней засветки	162

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАНИИ

Сакварелидзе М.А. Инновационные технологии в организации образовательной деятельности во ВГИКе	173
Кувшинов С.В. EduBrication — инновационный тренд европейского образования	178

Комаров С.Н., Сологубов А.Н.

Индивидуальное радиовещание или радиовещательная
студенческая радиостанция 184

Доброницкий В.В.

Опыт использования видеолекций в образовательном
процессе 193

Усков Г.Н.

Особенности применения стереоскопических технологий
в медицинском образовании 198

Демина Д.А., Негодова О.В.

Технология 3D на занятиях иностранного языка 208