

УДК 745/749(076.5)  
ББК 30.18я73  
3-38

**Р е ц е н з е н т ы :**

д-р пед. наук, проф. *С.В. Сальцева*;  
канд. пед. наук, проф. *Н.С. Жданова*

**А в т о р :**

канд. пед. наук, доцент *Т.Ю. Захарченко*

**Захарченко Т.Ю**

3-38 История дизайна, науки и техники [Электронный ресурс] : практикум : в 4 ч. Ч. II. / Т.Ю. Захарченко. — 3-е изд., стер. — М. : ФЛИНТА, 2019. — 60 с.  
ISBN 978-5-9765-2161-2

Настоящее издание предназначено для проведения аудиторных практических занятий и для самоподготовки студентов к зачету по первому разделу теоретического курса «История дизайна, науки и техники». В целях эффективности усвоения теоретического материала по данной дисциплине мы предлагаем изучить в хронологическом порядке и проследить эволюцию развития объектов материальной культуры и просматривая иллюстративный материал закрепить знания. Такой подход к изучению нового материала способствует обогащению и развитию визуальной памяти, позволяет выявить характерные особенности пластического, образного и конструктивного решения, проектирования внутреннего пространства, детализации предметного мира вещей, свойств их технологического изготовления. Составляющим звеном печатного издания являются контрольные работы по темам, которые раскрывают содержание понятийного аппарата, особенности конструктивного формообразования и комплексного решения как архитектурных сооружений, интерьера, так и ретроспективного развития предметного мира. Распределение тем захватывают период от доисторического периода до периода средневековья и древнерусского искусства. Для нахождения правильного варианта ответа на вопросы после каждой контрольной работы приводится перечень рекомендуемой литературы и считается минимально необходимой для положительного ответа. Общий список, который находится в конце печатного издания позволяет студенту глубже освоить все разделы программы и продемонстрировать хорошие знания на зачете. Важным акцентирующим моментом является то, что студент, находясь в поиске дополнительной литературы (энциклопедического, монографического характера, интернет ресурсов) автоматически расширяет диапазон теоретических, профессиональных знаний тем самым совершенствуется, всесторонне развивается. В приложении разработаны тесты – опросники и варианты контрольных заданий по разделам, которые являются дополнением к предыдущим заданиям. Они не являются обязательными, но при определении качественных и количественных характеристиках станут неоценимо важным материалом.

Для студентов специальности 050400, 070500 «Дизайн».

УДК 745/749(076.5)  
ББК 30.18я73

ISBN 978-5-9765-2161-2

© Издательство «ФЛИНТА», 2014