

УДК 811.161.1

Авдеева, И.Б. (ответственный редактор), Васильева, Т.В., Орлова, Т.К., Артемьева, Г.В., Богомолова, И.А., Дубинская, Е.В., Касарова, В.Г., Колосова, Т.Г., Филипская, Т.А., Цветова, Н.Е.

Русский язык для иностранных учащихся инженерного профиля: лексика и грамматика. Рабочая тетрадь. Часть 2. Простое предложение. Вып. 1. Студенты 1–2 курсов / под ред. И.Б. Авдеевой. — СПб. : Златоуст, 2014. — 104 с.

Комплект — ISBN 978-5-86547-766-2

Рабочая тетрадь 2.1. — ISBN 978-5-86547-771-6

Главный редактор: *к. ф. н. А.В. Голубева*

Редактор: *О.С. Капполь*

Корректоры: *О.С. Капполь, Л.Н. Комарова*

Оригинал-макет: *В.В. Листова*

Обложка: *В.В. Листова*

Рецензенты: *к. ф. н. З.Н. Пономарева, д. ф. н. И.П. Лысакова*

Настоящий комплекс адресован иностранным студентам, магистрантам и аспирантам, получающим инженерное образование на русском языке и владеющим языком специальности на уровне В1 (ТРКИ-1) и выше. Он построен по модульному принципу. Научная концепция,ложенная в его основу, обеспечивает эффективную работу над грамматикой на материале аутентичных текстов и позволяет максимально учить специализацию студентов в смешанных группах.

Комплекс имеет следующую структуру:

Грамматический материал разделен на 4 тематические **части**:

- Часть 1. Лексика и словообразование.
- Часть 2. Грамматика. Простое предложение.
- Часть 3. Грамматика. Сложное предложение.
- Часть 4. Грамматика. Причастные и деепричастные обороты.

В Часть 5 вынесены приложения для всех категорий учащихся (глагольные лексические минимумы, входной и итоговый тесты и др.).

Каждая грамматическая часть реализована в 4-х **выпусках** для определенной категории инженеров и будущих инженеров:

Выпуск 1 — для студентов первого-второго курсов (все 9 базовых дисциплин).

Выпуск 2 — для магистрантов и аспирантов, изучающих математику, физику, электротехнику.

Выпуск 3 — для магистрантов и аспирантов, изучающих теоретическую механику, сопротивление материалов и теорию механизмов и машин.

Выпуск 4 — для магистрантов и аспирантов, изучающих инженерную графику, начертательную геометрию, технологию конструкционных материалов.

Комплекс включает также диск для преподавателя с дополнительными материалами и ключами. Этот диск предполагает также использование его учащимися для самостоятельной работы.

Имеется онлайн-версия.

© Авдеева И.Б. (концепция, ответственное редактирование), 2014

© Коллектив авторов (текст), 2014

© ЗАО «Златоуст» (редакционно-издательское оформление, издание, лицензионные права), 2014

ISBN 978-5-86547-766-2

ISBN 978-5-86547-771-6

Подготовка оригинал-макета: издательство «Златоуст».

Подписано в печать 12.12.12. Формат 84x108/16. Печ. л. 6,5. Печать офсетная. Тираж 1000 экз.

Заказ № 1401102

Санитарно-эпидемиологическое заключение на продукцию издательства Государственной СЭС РФ № 78.01.07.953.П.011312.06.10 от 30.06.2010 г.

Издательство «Златоуст»: 197101, Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 24, оф. 24.

Тел.: (+7-812) 346-06-68; факс: (+7-812) 703-11-79; e-mail: sales@zlat.spb.ru; http://www.zlat.spb.ru

Отпечатано в типографии ООО «Лесник-Принт»,

192007, Санкт-Петербург, Лиговский пр., д. 201, лит. А, пом. Зн, тел.: (+7-812) 380-9318.

СОДЕРЖАНИЕ

<i>Предисловие для учащегося</i>	4
<i>Авторы</i>	6
<i>Условные сокращения</i>	6
1. ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ В ИНЖЕНЕРНЫХ ТЕКСТАХ	7
1.1. Структура простого предложения. Субъект, предикат и объект	7
1.2. Типы предложений в инженерных текстах	7
1.3. Простые двусоставные предложения	8
2. ОДНОСОСТАВНЫЕ СУБЪЕКТНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ	9
2.1. Номинативные предложения	9
3. ОДНОСОСТАВНЫЕ БЕССУБЪЕКТНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ	12
3.1. Инфинитивные предложения	12
3.2. Безличные предложения	23
3.3. Определённо-личные предложения: двусоставные и односоставные	41
3.4. Трансформации	44
3.5. Неопределённо-личные предложения	46
3.6. Трансформации	56
4. ДВУСОСТАВНЫЕ ПАССИВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ	70
4.1. Пассивные конструкции. Процесс	73
4.2. Трансформации	76
4.3. Пассивные конструкции. Результат	88
4.4. Трансформации активных конструкций в пассивные и наоборот	95
<i>Навигатор по заданиям (для сильных учащихся)</i>	103