

КРАТКО: ЗАЧЕМ И О ЧЕМ?

Итак, это не научная и не научно-популярная книга. Тем более — не учебное пособие. Это не автобиография и не мемуары. Ну, нет у меня претензии на то, что моя жизнь, мое видение жизни и культуры чем-то особенно интересны множеству читателей.

Когда-то, прочитав впервые «Опыты» Монтеня, позавидовал автору. Его таланту свободно мыслить обо всем и свободно же излагать помысленное.

Конечно, куда мне до Монтеня! Но и себе и другим как-то пожелал:

Не равняясь даже по великим,
Быть самим собой имейте смелость.
Общество должно быть многоликим,
Чтоб и у него лицо имелось.

Совсем недавно (нет, уже очень давно) прочел книгу Григория Тульчинского «Истории по жизни. Опыт персонологической систематизации». С Тульчинским лично я не знаком. Но по возрасту мы с ним близки. Он работал в Санкт-Петербургском университете культуры и искусств, а я в нем (уже не в университете, а институте) сейчас работаю. Многие сюжеты из его жизни мне знакомы, поскольку и основная альма-матер у нас одна — Ленинградский университет, философский факультет. Часть людей, о которых он написал, мне не просто знакома. С кем-то и я, и он приятельствовали. С кем-то дружил он, и я тоже.

Когда я начал писать это, мне попала еще книга Л. Петрушевской «Маленькая девочка из Метрополя». Она, конечно, другого уровня, нежелиopus Тульчинского. Но Петрушевская тоже повествовала о событиях, о времени через то, что было с ней самой.

Я не буду оценивать то, что написано Тульчинским. Хотя в его книге есть оценки людей и событий, которые кажутся мне неприличными по тону.

Тем более не собираюсь состязаться с Петрушевской. Но мне было любопытно читать и то и другое, вспоминать о чем-то через их видение людей и событий.

ОГЛАВЛЕНИЕ

Кратко: зачем и о чем?	3
Детство наше «золотое»	5
Школа, советская бурса и пионерия.....	25
Школа № 167 и около нее	34
А теперь естественно — о моих «университетах»	43
Гудит, как улей, родной завод.....	47
Шараш-монтаж.....	51
Филфак, и почти сразу — институт галургии.....	55
Тринадцать лет в АО ЛГУ	57
Попутно о стихах и литературном институте	68
Однако, еще одна муза	73
От астрономии к философии, или: ты все пела? — это дело.	
Так, поди же, — попляши!.....	96
Аспирантура в ЛГУ	114
Семнадцать лет в Новгороде, Великом и «ужасном»	140
Америка в первом приближении	162
МИОН и конец новгородской жизни	176
Вернулся я на родину	190
Живость публикаций гуманитариев и эффективность межкультурного общения	194
Риторическая симфония № 1	200
Мои стихи разных лет	231