

УДК 314.8:316.4/.7 (075.8)
ББК 60.7:71.4/2 я73
О 75

Печатается по решению
редакционно-издательского совета
Северо-Кавказского федерального
университета

О 75 Основы социокультурной интеграции и адаптации:
учебное пособие / сост.: Попов М. Е., Попова С. В. –
Ставрополь: Изд-во СКФУ, 2015. – 121 с.

Пособие, представляющее собой курс лекций, разработано в рамках реализуемого СКФУ инновационного образовательного проекта «Формирование российской идентичности и правовой культуры студенческой молодежи в полиэтничном регионе» по направлению «Безопасность и противодействие терроризму»,

Предназначено для студентов, обучающихся по направлению подготовки 034000.68 – Конфликтология, профилю подготовки «Философия конфликта и конфликтология».

Составители:

д-р филос. наук, профессор **М. Е. Попов**,
канд. филос. наук **С. В. Попова**

*Учебное пособие подготовлено в рамках проекта
«Социокультурная интеграция как способ снижения этнической
напряженности на Северном Кавказе», Грант Президента
Российской Федерации МД-7429.2015.6.*

Эксперты Центра научно-методического сопровождения
инновационных проектов и программ гуманитарного профиля:
д-р социол. наук, профессор **А. М. Ерохин**,
канд. филос. наук, доцент **Н. Г. Гузынин**

© ФГАОУ ВПО «Северо-Кавказский
федеральный университет», 2015

■ ПРЕДИСЛОВИЕ

Современный мир характеризуется тенденцией к увеличению этнических контактов, размывающих культурные границы. Политическая устойчивость и функциональность демократического государства строится на объединении людей разных религий и культур, на формировании гражданской идентичности. В этой связи большое значение приобретает системное изучение социокультурной интеграции, в широком смысле понимаемой как многомерный процесс, благодаря которому человек достигает высокого уровня совместимости с культурной средой, а также результат этого процесса (интеграционная идентичность). Выделяют внутреннюю (имманентную) сторону интеграции, выражающуюся в чувстве удовлетворенности и полноты жизни (социальная адаптация), и внешнюю – которая проявляется в активном творческом участии личности в гражданском обществе (гражданская интеграция).

Проблема социокультурной интеграции и адаптации региональных сообществ к изменяющимся условиям глобального мира является одной из актуальных в теоретико-методологическом и практическом аспектах. Это обусловлено не только фундаментальным положением проблем интеграции в современных социальных науках, но и требованием времени, реалии которого заставляют искать новые интеграционные ресурсы в изменяющемся мире. Данная проблема обостряется в кризисные периоды развития общества, когда социокультурная интеграция приобретает статус важнейшего условия безопасности человека, становится средством обеспечения непрерывности индивидуальной биографии, преемственности в жизненных стратегиях и смыслах бытия, а в конечном итоге – сохранения душевного здоровья личности в быстро меняющемся социуме.

В России и ее полиэтнических регионах социальные, политические, культурные трансформации последних десятилетий обусловили глубинную смену ценностей, моделей поведения, оснований для консолидации и гражданской интеграции. В социокультурной плоскости актуальность комплексного решения проблем интегра-

ции вызвана не столько изменением традиционных моделей консолидации (этнорелигиозной и идеологической), сколько необходимостью выработки новых, отражающих модернизационное стремление современного российского общества к устойчивому демократическому развитию.



СОДЕРЖАНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ.....	3
 I. СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ ИНТЕГРАЦИЯ И АДАПТАЦИЯ В СИСТЕМЕ СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОГО ЗНАНИЯ	
1.1. Методология и теория социокультурной интеграции.....	5
1.2. Базовые измерения адаптации и интеграции.....	10
 II. МЕХАНИЗМЫ И УСЛОВИЯ СОЦИАЛЬНО- КУЛЬТУРНОЙ ИНТЕГРАЦИИ ЛИЧНОСТИ	
2.1. Аккультурация и культурная идентичность.....	15
2.2. Структура социальной адаптации.....	39
 III. ИНКУЛЬТУРАЦИЯ КАК ПРЕДПОСЫЛКА СОЦИАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ И КУЛЬТУРНОЙ ИНТЕГРАЦИИ ЛИЧНОСТИ. ЦЕННОСТНО- НОРМАТИВНОЕ ПОЛЕ ЭТНОКУЛЬТУРНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ	
3.1. «Инкультурация» и «социализация»: соотношение понятий.....	43
3.2. Ценностно-нормативные аспекты этнокультурной идентичности.....	50
3.3. Культурная вариативность результатов инкультурации..	60
 IV. ПРОБЛЕМЫ СОЦИАЛЬНОЙ ИНТЕГРАЦИИ МИГРАНТОВ. НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫЕ ОБЪЕДИНЕНИЯ КАК ИНСТРУМЕНТ АДАПТАЦИИ И ИНТЕГРАЦИИ МИГРАНТОВ	
4.1. Социокультурная адаптация и интеграция мигрантов.....	66
4.2. Национально-культурные объединения как инструмент адаптации и интеграции мигрантов.....	74
4.3. Социально-интеграционные функции праздника.....	78

V. ОСНОВНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОЦИАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ В ПРИНИМАЮЩЕМ ОБЩЕСТВЕ. СВЕТСКИЙ И ЭТНИЧЕСКИЙ ЭТИКЕТ

5.1. Особенности межкультурного взаимодействия принимающего населения. Миграционные процессы в России.....	87
5.2. Перспективы и модели адаптации мигрантов к принимаемому сообществу в странах традиционной миграции.....	90
5.3. Национальный этикет.....	99

VI. ИНТЕГРАЦИЯ МИГРАНТОВ СРЕДСТВАМИ ОБРАЗОВАНИЯ

6.1. Педагогические основы адаптации детей-мигрантов в поликультурном образовательном пространстве.....	101
6.2. Функции поликультурного образования.....	106
6.3. Арт-педагогика и миграционная педагогика.....	110

ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	118
------------------------	------------