
Песни и романсы русских поэтов.

Вступительная статья, подготовка текста и примечания В. Е. Гусева.

Библиотека поэта. Большая серия. Второе издание.

М.-Л., "Советский писатель", 1965

OCR Бычков М. Н. <mailto:bmnl@lib.ru>

Михаил Павлович Розентгейм родился в 1820 году в Петербурге, умер в 1887 году там же. Воспитывался он в кадетском корпусе, служил в конной артиллерии (1838-1866), по окончании Военно-юридической академии - судьей столичного окружного суда (с 1869), Первые стихотворные опыты Розентгейма относятся ко времени пребывания его в кадетском корпусе, из них "Походная песня" исполнялась в 1836 году, во время марша учебного батальона. Розентгейм сотрудничал в "Библиотеке для чтения", "Отечественных записках", "Русском вестнике", "Сыне отечества", "Русском слове", "Литературной библиотеке", "Заре". Первый сборник его - "Стихотворения Михаила Розентгейма", СПб., 1858. Эклектичный поэт (некоторые его стихи приписывались поэту в журналах то Некрасову, то Лермонтову, то Хомякову), Розентгейм вызвал суровую критику в разных лагерях современной ему литературы (Добролюбов, Дружинин). В его поэзии причудливо сочетались вольнолюбивые мотивы ("Гарибальди", "Опять обещания") и реакционные идеи официальной народности ("Космополиту"). Некоторые стихи Розентгейма запрещались цензурой и ходили в списках ("Памятник", "На развалинах Севастополя", "Последняя элегия"). Он проявлял интерес к народной поэзии (переложения словацких и украинских песен, стихотворение "Русская песня" и др.). На стихи Розентгейма писали музыку малоизвестные композиторы: С. Баровский ("Песня русского"), В. Главач ("Тимн Кириллу и Мефодию"), Л. Лисовский ("В глуши"), Н. Леонтьев ("Гостья"), А. Орловский ("Христианство"), В. Парамонов ("Ах, душно, тяжело..."), А. Шефер ("Она взглянула..."), Г. Эрлангер ("Не пытай у волны..."). Романс на слова "Она пела" принадлежит Р. Глиэру. Несколько стихотворений Розентгейма вошли в устный обиход. В песенниках, кроме публикуемых текстов, встречаются: "Соседка", "Ночь на исходе", "Ох житье ли ты, житье...", "Я не молод уж, друзья..." и др.

602. ПАСТУХИ

Что струстнулся, Ваня,
Что поник, родимый?..
Видно, снова Таня
Пробежала мимо?
Нынче хороводы,
Молодежь гуляет, -
И тебя охота тоже,
Также подмывает.
И тебе бы с Таней
Поплясать хотелось?
Только чтобы, Ваня,
После не жалелось!
В хороводах пляски,
Красные резвятся,
Запылают глазки,
Щечки разгорятся...
Хорошо, ни слова.
А как той порою
Забредет корова,
Стопчет яровое, -
Кто тогда в ответе?..
Мир тебя осудит,
Вычтет, - а с семьею
Что зимою будет?..
Радость да веселье
Дело, брат, богатых.
Ведь и девки тоже
Любят тороватых,