

QUINZE JOURS

AU SINAÏ.

La BIBLIOTHÈQUE D'ÉLITE s'est assuré par un traité la publication successive des œuvres de M. Alexandre Dumas; elles y seront divisées en 4 séries :

Impressions de Voyages. — Scènes historiques.
— Romans. — Théâtre.

Sous presse :

JACQUES ORTIS,

PRÉCÉDÉ

D'UNE NOTICE SUR LA VIE ET LES ÉCRITS

D'UGO FOSCOLO,

Par EUGÈNE DE MONTLAUR,

et suivi

D'UNE TRADUCTION INÉDITE DE SES OEUVRES CHOISIES,

Par M. L. DELATRE.

GAULE ET FRANCE (354),

PRÉCÉDÉ

D'UNE INTRODUCTION AUX SCÈNES HISTORIQUES.

QUINZE JOURS
AU SINAÏ,

PAR MM.

ALEX. DUMAS ET A. DAUZATS.



PARIS.

LIBRAIRIE DE CHARLES GOSSELIN,

ÉDITEUR DE LA BIBLIOTHÈQUE D'ÉLITE,

9, RUE SAINT-GERMAIN-DES-PRÉS.

MDCCCXLI.

Parmi les milliers de voyageurs qui ont écrit des millions de volumes, je n'ai jamais trouvé que deux voyageurs vraiment pittoresques et véritablement amusans : encore ces deux voyageurs sont-ils nés à 2,400 ans l'un de l'autre.

L'un s'appelait Hérodote, et l'autre s'appelait Levailant.

Aussi la postérité reconnaissante a-t-elle dit de tous deux qu'ils étaient des menteurs.

Et qu'on n'aille pas croire que cette opinion soit appuyée sur une preuve quelconque, résultant de recherches plus consciencieuses que les leurs faites sur les lieux qu'ils ont parcourus; ressorte d'erreurs relevées en suivant les vestiges qu'ils ont laissés; soit due au redressement de théories erronées émises par eux sur la situation des races humaines ou le cours des fleuves.

Non ; cela tient tout simplement à ce que les deux volumes d'Hérodote et les quatre volumes de Levail-

lant se lisent avec le même intérêt qu'on lit une pastorale de Longus ou un roman de Walter Scott.

Or, comme pour six ou huit volumes amusans il y a sur le même sujet des millions de volumes ennuyeux, il en résulte que, la raison étant toujours du côté de la majorité, si petite qu'elle soit, une si grande majorité ne pouvait avoir tort.

Il a donc été décidé par cette majorité que les voyages d'Hérodote et de Levaillant étaient des romans et non des voyages.

Il est vrai que ceux qui ont côtoyé la mer Caspienne ou remonté le Nil, les yeux sur leur Hérodote; que ceux qui ont visité le pays des grands Namaquois ou descendu la rivière des Éléphants, leur Levaillant à la main, ont reconnu que, topographiquement parlant, ces deux voyageurs n'avaient avancé que des faits scrupuleusement exacts, ce qui leur a causé un si grand étonnement qu'ils ont voulu faire partager cet étonnement à leurs contemporains, en réhabilitant ces pauvres grands hommes auprès de l'Académie des sciences et de la Société de géographie.

Mais, bast! c'était chose convenue. Le pli était pris, l'opinion publique était arrêtée; et, malgré l'attestation de Malte-Brun et de Dumont d'Urville, Hérodote et Levaillant sont restés des romanciers.

Aussi, pourquoi Hérodote va-t-il s'aviser d'intercaler dans son livre des histoires comme celles de