



Литературно-критический
историко-теоретический
иллюстрированный журнал
январь–февраль
№1 (226) 2021
выходит шесть раз в год

БАЛЕТ BALLET

Главный редактор
В.И.УРАЛЬСКАЯ

Редакционная коллегия:

Ю.П.БУРЛАКА
Т.В.ВОЛЬФОВИЧ
А.Д.МИХАЛЁВА
В.С.МОДЕСТОВ
Н.Е.МОХИНА
Я.В.СЕДОВ
А.А.СОКОЛОВ-КАМИНСКИЙ
Е.Я.СУРИЦ
Е.Г.ФЕДОРЕНКО
Г.В.ЧЕЛОМБИТЬКО-БЕЛЯЕВА

Творческий совет:

Б.Б.АКИМОВ
Г.М.АПНАЕВА
С.Р.БОБРОВ
М.Х.ВАЗИЕВ
В.В.ВАСИЛЬЕВ
В.М.ГОРДЕЕВ
Ю.Н.ГРИГОРОВИЧ
С.Ю.ЗАХАРОВА
А.В.ЗИНОВ
К.А.ИВАНОВ
Н.Д.КАСАТКИНА
В.Г.КИКТА
М.Л.ЛАВРОВСКИЙ
М.К.ЛЕОНОВА
А.М.ЛИЕПА
А.Г.МИРОШНИЧЕНКО
А.Б.ПЕТРОВ
Т.В.ПУРТОВА
К.С.УРАЛЬСКИЙ
С.Ю.ФИЛИН
Н.М.ЦИСКАРИДЗЕ
Е.А.ЩЕРБАКОВА
Б.Я.ЭЙФМАН

Иностранная коллегия:

ВАЛЕНТИН ЕЛИЗАРЬЕВ (Белоруссия)
ЮЛИЯ ЧУРКО (Белоруссия)

Советники

по экономическим вопросам:

Н.Ю.ГРИШКО
В.Н.КОВАЛЬ
М.Ф.КУКЛИНА
А.В.МАЛЫШЕВ
В.Г.УРИН
С.А.УСАНОВ

Адрес редакции:

Москва 119002 Арбат, дом 35
тел.: (495) 688-24-01, (495) 688-40-47
(495) 684-33-51
e-mail: balletmagazine@mail.ru
http://www.russianballet.ru

«ДУША ТАНЦА» – 2019

Фоторепортаж М.Воротникова,
И.Захаркина, А.Кабанова, М.Логвинова



6 Лауреаты приза «Душа танца» – 2020

7 НА КНИЖНУЮ ПОЛКУ

ПРЕМЬЕРЫ

8 Р.Володченков.

И воссияет вечный свет



10 П.Ященков. Проверено временем

12 Т.Вольфович. Ансамбль танца или театр?



ФЕСТИВАЛИ

14 А.Максов. Сокровища рядом

16 О.Розанова.

Балетные праздники на берегах Волги

18 С.Улановская. Свой взгляд

20 Е.Васенина. Поисковые отряды

22 В.Уральская, Е.Морозова.

Увидеть и сопереживать



24 Лауреаты фестиваля «Золотая маска»

25 Народы России – навстречу дружбе

ЮБИЛЕИ

26 У каждого театра свои образцы и эталоны (интервью С.П.Хумарьян)

28 Поздравляем с юбилеем!

(Л.Ковалёву, А.Асылмуратову, Г.Таранду)

ХУДОЖНИКИ О БАЛЕТЕ

30 Ю.Мальцев. Виктор Дувидов

ВЕСТИ ИЗ-ЗА РУБЕЖА

33 Л.Маршезан. Встречи с балериной Ксенией Триполитовой

РАЗГОВОРЫ О НАСУЩНОМ

38 Л.Кочеткова. Педагогика как движение творческой мысли (*интервью педагога Ильи Кузнецова*)

ИМЯ В ИСТОРИИ

40 В.Котыхов. И весь зал уже любит ее нежно (150 лет со дня рождения *Ольги ПРЕОБРАЖЕНСКОЙ*)



IN MEMORIAM

44 Памяти Я.Сеха, В.Никонова, Г.Селюцкого

КАФЕДРА

46 С.Оленев, Чжан Ин. Классическое хореографическое образование в Китае: Синьцзянский институт искусств

КОНКУРСЫ

48 А.Максов, О.Розанова, О.Кораблина. Арабеск-2020



52 В Федерации международных конкурсов

53 Результаты Всероссийского конкурса артистов балета и хореографов в номинации «Классический танец»

КРУГЛЫЙ СТОЛ

54 «Балет и зритель. Дети – зрители будущего»
(материал подготовлен *А.Ельцовой, О.Панферовой*)



POST SCRIPTUM

64 В.Уральская. К 40-летию журнала «Балет»

Над номером работали:

Т.В.ВОЛЬФОВИЧ
(ответственный за выпуск)

Е.В.ЗИНОВЬЕВА
(художественное оформление и предпочтательная подготовка)

Э.И.ВАСИЛЬЕВА (технический редактор)

А.Н.КУРБАТОВА (корректор)

Редакция:
М.В.БАРАНОВА
А.В.ЕЛЬЦОВА
О.Ю.ПАНФЕРОВА
Н.Н.ЧИСТОВА

Журнал зарегистрирован в Министерстве печати и информации
Регистрационное свидетельство
ПИ № 7711097 от 9.11.2001
© «Балет», 2021

Журнал входит в перечень рецензируемых научных изданий ВАК РФ, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание ученых степеней кандидатов и докторов наук.

Учредители

АНО «Редакция журнала «Балет»,
Министерство культуры Российской Федерации,
Департамент культуры города Москвы

Любое воспроизведение оригиналов или их фрагментов на любом языке возможно только с письменного разрешения АНО «Балет».

Выпуск издания осуществляется при финансовой поддержке Министерства культуры Российской Федерации, Департамента культуры города Москвы, Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям.

Тираж 2500 экз.

Мнение редакции не обязательно совпадает с мнением авторов.
Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений в номере.

На первой странице обложки:



Дизайн обложки
Александра
Мохина