

1175  
120  
Remy de Gourmont

# Le Latin Mystique

Troisième Edition



M DCCC LXXX V

LAT. MYST.

*a*

# Le Latin Mystique

Le Latin Mystique :  
 les poètes de l'antiphonaire et  
 la symbolique au moyen âge :  
 par Remy de Gourmont :  
 préface de J.-K. Huysmans :  
 Dessin de Filiger : Troi-  
 sième Edition.




---

A Paris : Edition du Mercure de France :  
 XV, rue de l'Echaudé. M DCCC LXXX V

## PRÉFACE

---

Il paraît que la jeunesse littéraire devient mystique. Ce bruit courut récemment dans Paris et de sagaces reporters s'empressèrent de nous annoncer cette étonnante aubaine.

Elle nous fut confirmée par d'importants témoins. A cette occasion, quelques icoglans échappés des haras de l'École Normale où l'on n'avait même pas eu la peine de les hongrer, intervinrent pour expliquer le néo-christianisme aux foules. L'un d'eux, une sorte de suisse, du nom de Desjardins, constata la gestation aérienne de la jeunesse et dans un opuscule intitulé « Le Devoir présent » il prêcha l'idéalisme gai et prétendit apporter aux âmes endolories un réconfort.

D'autre part, diverses revues se fondèrent pour proclamer la nécessité d'être mystique. Ce fut alors une pluie de choses pieuses. Les poètes lâchèrent Vénus pour la Vierge et ils traitèrent les Bienheureuses comme des Nymphes. Aux Déités du Paganisme si longtemps choyées par le Parnasse, on substitua Sainte Madeleine ; les autres Saintes furent épargnées, la science hagiographique des débutants étant à peu près nulle ; puis des poètes tentèrent des hymnes laïques en l'honneur de la Madone et des innovations enfantines surgirent ; l'on s'empara des formes liturgiques pour les appliquer aux passions humaines et l'on rabaissa jusqu'au niveau des cuvettes ces bas pastiches. Enfin une pratique du Midi se déclara tout à la fois mage et mystique, mais nous entrons avec elle sur les territoires du Satanisme. Bornons-nous donc à constater que ses boniments servirent aux journaux à étayer leur opinion que l'art aiguillait décidément sur des stations religieuses à destination du Ciel.