

О.И. Лыткина, Л.В. Селезнева, Е.Ю. Скороходова

ПРАКТИЧЕСКАЯ СТИЛИСТИКА РУССКОГО ЯЗЫКА

Учебное пособие

5-е издание, стереотипное

Москва
Издательство «ФЛИНТА»
2021

УДК 811.161.1(075.8)
ББК 81.2Рус-923
Л88

Лыткина О.И.

Л88 Практическая стилистика русского языка [Электронный ресурс]: учеб. пособие / О.И. Лыткина, Л.В. Селезнева, Е.Ю. Скороходова. — 5-е изд., стер. — М. : ФЛИНТА, 2021. — 208 с.

ISBN 978-5-9765-0821-7

В пособии собраны сведения, необходимые для изучения практической стилистики, и подобран иллюстративный материал, позволяющий выработать навыки стилистической оценки языковых явлений. Пособие рассматривает вопросы лексической и грамматической стилистики, делается акцент на разборе наиболее трудных случаев из речевой практики. Практикум состоит из «положительного» и «отрицательного» языкового материала, т.е. содержит как образцовые тексты, так и тексты с ошибками, которые предлагается исправить и объяснить. Отличительной чертой данного пособия является использование примеров последних лет из различных сфер речевой практики социума: из средств массовой информации, деловой документации, письменных работ студентов.

Для студентов, изучающих стилистику, преподавателей современного русского языка, стилистики, культуры речи, а также для составителей текстов и редакторов.

УДК 811.161.1(075.8)
ББК 81.2Рус-923

ISBN 978-5-9765-0821-7

© Лыткина О.И., Селезнева Л.В.,
Скороходова Е.Ю., 2016
© Издательство «ФЛИНТА», 2016

ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие	6
-----------------------	---

РАЗДЕЛ 1. ВВЕДЕНИЕ В ПРАКТИЧЕСКУЮ СТИЛИСТИКУ

Тема 1. Понятие стилистики	8
1.1. Предмет и задачи практической стилистики	8
1.2. Нормативный характер практической стилистики	9
1.3. Коммуникативно-прагматический характер практической стилистики	12
Практикум	14
Тема 2. Литературный язык в системе русского национального языка	17
2.1. Система русского национального языка	17
2.2. Литературный язык как основа существования национального языка	17
2.3. Просторечие	19
2.4. Социолект	19
2.5. Демократизация языка	22
Практикум	23
Тема 3. Полифункциональная система литературного языка	32
3.1. Общая характеристика	32
3.2. Научный стиль	37
3.3. Официально-деловой стиль	38
3.4. Публицистический стиль	39
3.5. Разговорная речь	40
3.6. Язык художественной литературы	42
Практикум	43

РАЗДЕЛ 2. ЛЕКСИЧЕСКАЯ СТИЛИСТИКА

Тема 1. Выбор слова в соответствии с его лексическим значением	59
1.1. Принципы выбора слова. Общая характеристика	59
1.2. Выбор слова в зависимости от лексического значения	59
1.3. Выбор слова с учетом синонимии и антонимии	61
1.4. Выбор слова с учетом паронимии	63
Практикум	64
Тема 2. Выбор слова в зависимости от лексической сочетаемости	74
2.1. Типы сочетаемости слов	74
2.2. Стилистическое использование устойчивых сочетаний	76
Практикум	80

Тема 3. Выбор слова в зависимости от стилистической	
принадлежности	85
3.1. Функционально-стилевая принадлежность слова	85
3.2. Эмоционально-экспрессивная окраска слова	86
3.3. Неоправданное употребление слов с различной	
стилистической окраской. Смещение стилей	87
Практикум	91

РАЗДЕЛ 3. ГРАММАТИЧЕСКАЯ СТИЛИСТИКА

Тема 1. Общая характеристика грамматической стилистики	100
1.1. Особенности грамматической стилистики	100
1.2. Проявление современных тенденций в грамматике	100
Практикум	102
Тема 2. Стилистическое использование имени существительного	104
2.1. Функции имени существительного в разных стилях речи	104
2.2. Основные категории имени существительного	105
Практикум	116
Тема 3. Имя прилагательное, его основные категории	
и стилистическое использование	125
3.1. Сравнительная степень имени прилагательного	127
3.2. Краткая форма имени прилагательного	128
3.3. Основные ошибки при использовании прилагательных	129
Практикум	130
Тема 4. Стилистическое использование местоимений	
и числительных	132
4.1. Разряды местоимений	132
4.2. Использование местоимений	133
4.3. Виды числительных и особенности их использования	134
Практикум	136
Тема 5. Стилистическое использование глагола и глагольных форм	140
5.1. Категория лица	141
5.2. Категория вида	142
5.3. Категория времени	143
5.4. Категория наклонения	144
5.5. Категория залога	146
5.6. Причастие	147
5.7. Деепричастие	149
Практикум	150

Тема 6. Основные понятия синтаксической стилистики	154
6.1. Простое предложение	156
6.2. Порядок слов в предложении	157
Практикум	159
Тема 7. Согласование	161
7.1. Согласование подлежащего и сказуемого	161
7.2. Согласование определений	164
7.3. Согласование приложений	166
Практикум	167
Тема 8. Управление	169
8.1. Варианты форм управления	169
Практикум	171
Тема 9. Стилистика односоставных предложений	174
9.1. Виды односоставных предложений	174
Практикум	176
Тема 10. Однородные члены предложения	178
10.1. Союзы и предлоги при однородных членах предложения	178
10.2. Ошибки в сочетаниях однородных членов предложения	180
Практикум	181
Тема 11. Стилистика вводных слов и обращений	184
11.1. Особенности использования вводных слов и вставных конструкций	184
11.2. Особенности использования обращений	186
Практикум	188
Тема 12. Стилистика сложных предложений	190
12.1. Особенности использования сложных предложений	190
12.2. Основные ошибки при использовании сложных предложений	191
Практикум	192
Тема 13. Параллельные синтаксические конструкции	195
13.1. Причастный оборот	195
13.2. Деепричастный оборот	196
13.3. Отглагольное существительное	198
Практикум	199
Рекомендуемая литература	202