

A

V 240
287

HISTOIRE

DE LA

LITTÉRATURE GRECQUE

DEPUIS SES ORIGINES JUSQU'AU VI^e SIÈCLE

DE NOTRE ÈRE

AVEC CARTE LITTÉRAIRE DE LA GRÈCE, PLAN, BUSTES DES AUTEURS
LES PLUS CÉLÈBRES, ETC.

PAR

M. E. NAGEOTTE

Professeur de littérature ancienne à la Faculté des lettres de Besançon

NOUVELLE ÉDITION

Corrigée et augmentée

PARIS

GARNIER FRÈRES, LIBRAIRES-ÉDITEURS

6, RUE DES SAINTS-PÈRES, 6

W. G. GAUTIER
LIBRAIRE

644

A

HISTOIRE
DE LA
LITTÉRATURE
GRECQUE

V 240
287 HISTOIRE

DE LA

LITTÉRATURE GRECQUE

DEPUIS SES ORIGINES JUSQU'AU VI^e SIÈCLE

DE NOTRE ÈRE

AVEC CARTE LITTÉRAIRE DE LA GRÈCE
PLAN, BUSTES DES AUTEURS LES PLUS CÉLÈBRES, ETC.

PAR

E. NAGEOTTE

Professeur de littérature ancienne à la Faculté des lettres de Besançon.

TROISIÈME ÉDITION REVUE.



PARIS

GARNIER FRÈRES, LIBRAIRES-ÉDITEURS
6, RUE DES SAINTS-PÈRES, 6

1887

OUVRAGES DU MÊME AUTEUR

Histoire de la littérature latine, depuis ses origines jusqu'au
VI^e siècle de notre ère. 2^e édition, GARNIER frères, libraires-
éditeurs. Un vol. in-18. 3 fr. 50



LISTE DES OUVRAGES CONSULTÉS

L'auteur de cet ouvrage, modestement scolaire, ne s'est proposé que de mettre à la portée de la jeunesse, sous une forme facile, les résultats généraux de la critique moderne. Loin de prétendre à l'originalité, il regarde comme un devoir de déclarer que, autant qu'il l'a pu, il n'a fait que donner les opinions des hommes qui passent aujourd'hui pour les plus compétents. Il s'est donc servi, sans scrupule, de tous les travaux : histoires générales de la littérature, monographies, mémoires, programmes, préfaces d'éditions. Comme il serait trop long de tout énumérer, il se contente d'indiquer les principales sources dans la liste suivante :

P. ALBERT : *Saint Jean Chrysostome*, considéré comme orateur populaire, 1838.

TH. BERGK : *Griechische Literaturgeschichte*, t. I^{er} (seul paru), 1872.

— *Griechische Literatur* (article de l'*Encyclopédie* d'Ersch et Gruber).

BERNHARDY : *Grundriss der Griechischen Literatur*, vol. I, 1876; II, 1877; III, 1872.

F. BLASS : *Die attische Beredsamkeit*, 1868-1880, 3 part. en 4 vol.

BONITZ : *Ueber den Ursprung der Homerischen Gedichte*, 1875.

BODE : *Geschichte der Hellenischen Dichtkunst*, 1838-40.

CHASSANG : *Histoire du roman dans l'antiquité grecque et latine*, 1862.

CROISSET : *La poésie de Pindare*, 1880.

E. CURTIUS : *Griechische Geschichte* (traduct. française, 1881-83).

H. DRUON : *Études sur la vie et les œuvres de Synésius*, 1839.

EGGER : *Essai sur l'histoire de la critique chez les Grecs*, 1849.

FOUILLÉE : *Histoire de la philosophie*, 1875.

FRIEDLÄNDER : *Die Homerische Kritik von Wolf bis Grote*, 1853.

J. GIRARD : *Essai sur Thucydide*, 1860.

— *Études sur l'éloquence attique*, 1874.

GRÄFENHAM : *Geschichte der klassischen Philologie im Alterthum*, 1843-50, 4 vol.