

Содержание

Беседа <i>Виктора Мизиано</i> и <i>Кети Чухров</i> . От формы произведения к формам жизни	3
Произведение искусства. Круглый стол в редакции журнала «Логос». Участники: <i>Валерий Подорога</i> , <i>Кети Чухров</i> , <i>Евгения Кикодзе</i> , <i>Дмитрий Готов</i> , <i>Гарри Леманн</i> , <i>Анатолий</i> <i>Осмоловский</i> , <i>Влад Софронов</i> , <i>Александр Погорельский</i> , <i>Валерий Анашвили</i>	25
<i>Дмитрий Готов</i> , <i>Гарри Леманн</i> , <i>Анатолий Осмоловский</i> . Триалог о произведении искусства	51
<i>Кети Чухров</i> . Произведение искусства в эпоху contemporary art — генеалогия и ориентиры	72
<i>Гарри Леманн</i> . Искусство рефлексивной модерности	87
<i>Борис Гройс</i> . Политика инсталляции	109
<i>Вальтер Беньямин</i> . Автор как производитель	122