

235

À



LOUIS DE VIEL-CASTEL

DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE

ESSAI

SUR LE

THÉÂTRE ESPAGNOL

TOME PREMIER

PARIS

G. CHARPENTIER, ÉDITEUR

13, RUE DE GRENNELLE-SAINT-GERMAIN, 13

1882



À

ESSAI
SUR LE THÉÂTRE ESPAGNOL

À

ESSAI

1753
SUR LE

THÉÂTRE ESPAGNOL

PAR

M. LOUIS DE VIEL-CASTEL

DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE

TOME PREMIER

PARIS

G. CHARPENTIER, ÉDITEUR

13, RUE DE GRENNELLE SAINT-GERMAIN, 13

1882

Tous droits réservés.

À

A MADAME LA COMTESSE DE MONCADA ARAGON

Madame,

Me permettez-vous de vous dédier cet essai ? Lorsque j'ai eu l'honneur et le bonheur de vous rencontrer pour la première fois, il était écrit depuis bien des années, mais j'avais depuis longtemps absolument renoncé à l'idée de le publier. Il dormait au fond d'un carton, et je me persuadais même, je ne sais pourquoi, que j'en avais égaré quelques feuillets. Vous en avez entendu parler et vous m'avez demandé de vous le communiquer. Après en avoir pris connaissance, vous m'avez exprimé la conviction que sa publication ne serait pas mal accueillie, surtout par vos compatriotes. Ce n'est pas sans peine que vous m'avez décidé à la hasarder. Il n'a fallu rien moins pour cela que votre aimable insistance et