

Министерство образования и науки Российской Федерации
Ярославский государственный университет им. П.Г. Демидова

Н.Ш. Каркозашвили

Средневековая историография

Текст лекций

Ярославль 2004

ББК Т1(0)4я+73
К 23
УДК 93/94(4) «04/14»

Рецензенты:

кафедра гуманитарных дисциплин МУБиНТа;
канд. ист. наук Н.В. Новикова.

Каркозашвили Н.Ш.

Средневековая историография: Текст лекций / Н.Ш. Каркозашвили; Яросл. гос. ун-т. – Ярославль, 2004. – 95 с.
ISBN 5-8397-0330-3

В тексте лекций излагается краткая история становления и развития историографии западноевропейского Средневековья – со времени формирования ее идейно-концептуальных основ в трудах патристов III – V вв. до начавшегося в XIV – XV вв. перехода от традиционной средневековой к историографии эпохи Возрождения и раннего нового времени.

Текст лекций предназначен для студентов, обучающихся по специальности 020700 История (дисциплины "История исторической науки. Историография", блок ОПД, очной формы обучения и "Средневековая историография" блок ДС, очно-заочной формы обучения).

ISBN 5-8397-0330-3

© Ярославский государственный
университет, 2004
© Н.Ш. Каркозашвили, 2004

Введение

Изучение средневекового историописания представляет немалый исследовательский интерес не только потому, что позволяет в той или иной мере оценить состояние исторической мысли в средние века. Обращение к сочинениям историков-хронистов дает возможность судить о духовной атмосфере средневекового общества, определенных сторонах его культурной жизни. Помимо того, именно историографическое наследие средних веков является основным источником информации, необходимой для воссоздания сложной картины социально-политических, культурных процессов эпохи Средневековья, которые, в свою очередь, во многом определяли характер и направленность развития исторической мысли в то время.

В предлагаемом тексте лекций развитие средневековой историографии рассматривается в тесной взаимосвязи с наиболее знаменательными событиями истории Средневековья, важнейшими ее вехами, такими, как возникновение патристики, образование варварских государств, Каролингская эпоха и период феодальной анархии, Высокое Средневековье, начало кризиса и упадка средневекового общества. При этом в лекционном курсе речь идет о состоянии историописания главным образом в тех западноевропейских странах, где на тот или иной период средневековой истории в сфере исторического знания были достигнуты наибольшие успехи.

Лекция 1. Развитие патристической историографии в III – V вв. **Августин Блаженный**

С конца II в. н.э., в условиях нарастающего социально-экономического и политического кризиса Римской империи, античная историография обнаруживает явные признаки быстрого упадка. Среди авторов, обращавшихся к исторической проблематике, усиливается эпигонство - нетворческое подражание классическим образцам, а сами «исторические труды» превращаются в чисто литературные произведения, в которых не оставалось места для постановки иссле-

довательских целей: главное внимание в них уделялось усилению эмоционального воздействия на читателей, драматизации излагаемых событий.

Распространение христианства в первые столетия новой эры сопровождалось активным наступлением на античную научную мысль, философские традиции. Языческая философия и литература все более уступали свои позиции произведениям церковно-христианских авторов. Так, в противовес гностикам, которые призывали изучать христианские идеи, опираясь на достижения эллинистической философии, «отцы церкви» провозгласили тезис о несоединимости религиозной веры и философии: между верой и разумом нет точек соприкосновения, вера – это данность, не нуждающаяся ни в каких размышлениях. Абсолютное неприятие рационализма как метода познания, утверждаясь в качестве богословского принципа, постепенно распространялось на другие сферы духовного творчества, затронув и историческую мысль.

Именно в произведениях первых патристов зарождаются и развиваются идейные и методологические основы христианской историографии. Опираясь главным образом на библейскую традицию и заимствуя отдельные элементы античного историко-философского наследия, христианские мыслители положили начало средневековой концепции исторического развития, выработали свои собственные приемы и методы историописания, утвердили новое представление о назначении и роли исторического знания.

В том или ином аспекте историческая проблематика затрагивалась в произведениях патристов начиная со II – III вв. Однако сочинения Юлия Секста Африкана, Ипполита и других христианских писателей сохранились лишь в небольших литературных отрывках, не позволяющих составить целостное представление о мировоззрении, исторических взглядах их авторов.

Основателем патристической историографии традиционно считается **Евсевий Памфил**, епископ Кесарийский (260 – 340 гг.). Родом он был из Палестины, происходил из семьи греков-христиан. В годы религиозных гонений Евсевий Памфил вынужден был много скитаться. После воцарения Константина, пользуясь широкой поддержкой императора-христианина, он написал несколько крупных историко-богословских сочинений.