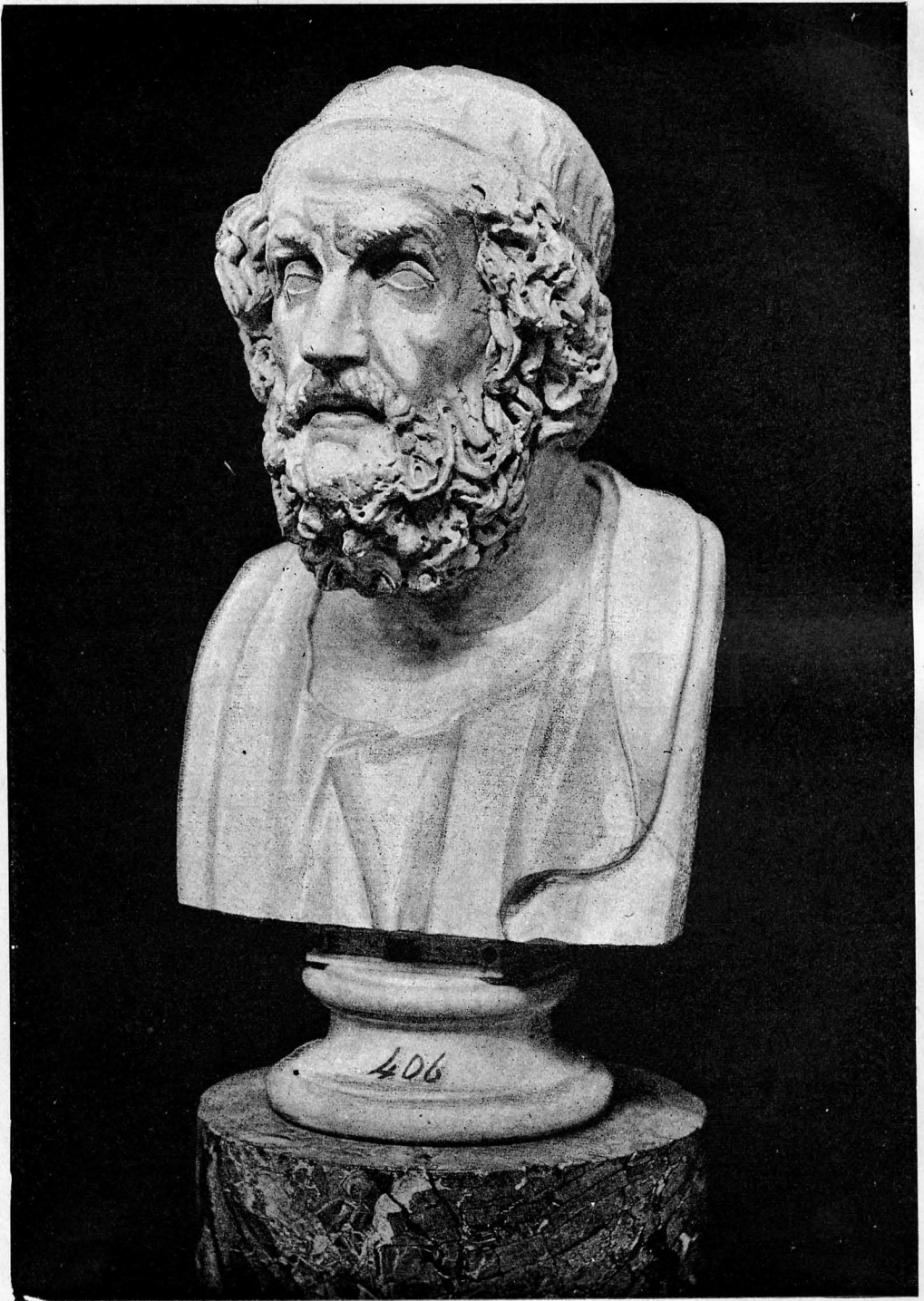


HISTOIRE
DES GRECS



HOMÈRE

D'après un buste en marbre du Musée de Naples.

S 73 / 49

A

5848 / 35
822
749
740

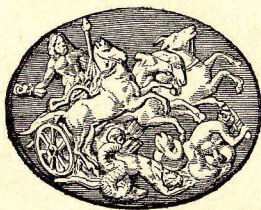
HISTOIRE DES GRECS

DEPUIS LES TEMPS LES PLUS REÇULÉS
JUSQU'A LA RÉDUCTION DE LA GRÈCE EN PROVINCE ROMAINE

PAR
VICTOR DURUY
MEMBRE DE L'INSTITUT, ANCIEN MINISTRE DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE

NOUVELLE ÉDITION
REVUE, AUGMENTÉE
ET ENRICHIE D'ENVIRON 2000 GRAVURES DESSINÉES D'APRÈS L'ANTIQUE
ET 50 CARTES OU PLANS

TOME 1^{er}
FORMATION DU PEUPLE GREC
CONTENANT 808 GRAVURES, 9 CARTES ET 5 CHROMOLITHOGRAPHIES



PARIS
LIBRAIRIE HACHETTE ET C^{ie}
79, BOULEVARD SAINT-GERMAIN, 79

1887

Droits de traduction et de reproduction réservés.

A

AVANT-PROPOS

Il y a plus d'un demi-siècle, élève de troisième année à l'École normale, j'avais, avec l'ambition ordinaire à cet âge, formé le projet de consacrer ma vie scientifique à écrire une Histoire de France en huit ou dix volumes. Devenu professeur, je me mis à l'œuvre; mais, en sondant notre vieux sol gaulois, j'y rencontrai le fond romain, et, pour le bien connaître, je m'en allai à Rome. Une fois là, je reconnus que la Grèce avait exercé sur la civilisation romaine une puissante influence; il fallait donc reculer encore, et passer de Rome à Athènes.

Les chroniqueurs racontent de Godefroy de Bouillon que, lorsqu'il entrait dans une église aux riches sculptures et aux vitraux resplendissants, quelque affaire qui le pressât, il restait à contempler les vénérables images, et il oubliait les heures à lire les devises des saints, à se faire raconter les merveilleuses légendes. Il regardait, écoutait et ne parlait plus; même chose m'advint dans les deux métropoles du génie humain. Je restai si longtemps à y contempler de grandes ou belles choses, que ce qui ne devait être qu'une étude préliminaire a été l'occupation de ma vie. Les deux préfaces sont devenues deux ouvrages : « l'Histoire des Romains » et « l'Histoire des Grecs ».

Celle-ci a paru pour la première fois en 1851; mais, depuis ce temps, bien des livres ont été écrits sur ce peuple, bien des

fouilles ont été faites dans les terres helléniques; d'innombrables inscriptions ont été trouvées, dont quelques-unes jettent un jour nouveau sur des points jadis obscurs; je devais à l'Académie française, qui a couronné ce livre en 1861, de chercher à le rendre moins indigne de l'approbation qu'elle lui avait accordée.

La Grèce a deux histoires : celle des faits politiques et sociaux; celle des idées et de l'art. J'ai revu avec soin la première, j'ai beaucoup développé la seconde, en donnant une plus grande place aux poètes, aux philosophes, aux artistes, et j'ai multiplié les citations, pour marquer l'influence des génies supérieurs sur les transformations de la religion et de l'esprit helléniques ¹.

¹ J'adresse d'avance mes remerciements à MM. Babelon, du Cabinet de France, et Haussoullier, professeur à l'École des Hautes Études, qui veulent bien me prêter leur concours pour la recherche et l'explication des médailles et gravures. Ce livre sera, en effet, *illustré*, comme l'a été l'*Histoire des Romains*, par la reproduction de monuments authentiques.