

ноябрь – декабрь  
6 (116) 2023 год  
Научный журнал

# Вестник

МОСКОВСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО  
УНИВЕРСИТЕТА КУЛЬТУРЫ  
И ИСКУССТВ

## Содержание

|   |           |   |
|---|-----------|---|
| <b>ТЕОРИЯ<br/>И ИСТОРИЯ<br/>КУЛЬТУРЫ</b>          | <b>6</b>  | <b>РЕМИЗОВ В. А., САДОВСКАЯ В. С., РЕМИЗОВ О. В.</b><br>КУЛЬТУРНО-ЦИВИЛИЗАЦИОННЫЕ МОДЕЛИ СОВРЕМЕННОСТИ<br>В ПРОЕКЦИИ ГУМАНИЗАЦИИ ОБЩЕСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ                               |
|   | <b>12</b> | <b>КОТ Ю. В.</b><br>ОСНОВЫ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫХ<br>И ДУХОВНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ РУССКОГО МИРА В КОНТЕКСТЕ<br>КОНЦЕПЦИИ ВНЕШНЕЙ ПОЛИТИКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ                                |
|   | <b>24</b> | <b>КОВАЛЕНКО Т. В., ЗИНОВЬЕВА Н. Б., САРКИСОВА Е. Г.</b><br>КУЛЬТУРНАЯ ПОЛИТИКА РЕГИОНОВ ЮГА РОССИИ<br>НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ: ОПЫТ КОМПЛЕКСНОГО<br>ИССЛЕДОВАНИЯ РЕГИОНАЛЬНЫХ СТРАТЕГИЙ |
|   | <b>37</b> | <b>ПРОКУДИНА Д. А., ПРОКУДИНА Е. К.</b><br>СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ АСПЕКТЫ СОЗДАНИЯ ПАРКОВ<br>НА БАЗЕ ИНДУСТРИАЛЬНОЙ ИНФРАСТРУКТУРЫ<br>ПРОШЛОГО (ЗАРУБЕЖНЫЙ ОПЫТ)                             |
|   | <b>47</b> | <b>ЛУПИНА Е. А.</b><br>ПАРКИ КУЛЬТУРЫ И ОТДЫХА 1920–1930-х<br>ГОДОВ В ПОЛИТИЧЕСКОМ И ХУДОЖЕСТВЕННОМ<br>ПРОСТРАНСТВЕ СОВЕТСКОЙ ЭПОХИ   |
| <b>ЭСТЕТИКА<br/>И ХУДОЖЕСТВЕННАЯ<br/>КУЛЬТУРА</b> | <b>53</b> | <b>ТЮРИН К. А.</b><br>СЕМЬЯ И «КУЛЬТУРА СЕМЕЙНОСТИ»:<br>ТРАДИЦИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ  |
|   | <b>65</b> | <b>АЗАРОВА Т. В.</b><br>НОМО FESTUS: «ЧЕЛОВЕК ПРАЗДНУЮЩИЙ» КАК<br>ОБРАЗ ДЕЯТЕЛЬНОГО ТВОРЧЕСТВА В КОНТЕКСТЕ<br>ПРАЗДНИЧНОЙ ТРАДИЦИИ ИТАЛИИ   |
|   | <b>76</b> | <b>МОРЕВА О. В., ОВЧИННИКОВА О. А.</b><br>«СОЧИНЕНИЯ НЕБЛАГОМЫСЛЯЩИХ»<br>В РУКОПИСНОМ КАТАЛОГЕ БИБЛИОТЕКИ<br>ИРКУТСКОЙ ДУХОВНОЙ СЕМИНАРИИ   |
|   | <b>86</b> | <b>ЗАГУЛЯЕВА З. А.</b><br>ОБРАЗ ЗАКРЫТОГО ГОРОДА В ЛОКАЛЬНОЙ<br>ПОЭЗИИ (НА ПРИМЕРЕ ГОРОДА ОЗЕРСКА)  |



**ПЕДАГОГИКА  
И ОБРАЗОВАНИЕ  
В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ**

- 97 ХРИСТИДИС Т. В.**  
РАЗВИТИЕ МОТИВАЦИИ К ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: ОПЫТ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ
- 107 ЮДИНА А. И., ГРИГОРЬЕВА А. В.**  
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ МОТИВАЦИИ  
БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ МОЛОДЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ
- 114 ГОРЛОВА Н. И.**  
УЧАСТИЕ ВОЛОНТЕРОВ В РАБОТЕ НЕКОММЕРЧЕСКИХ  
ОРГАНИЗАЦИЙ В СФЕРЕ ЗАЩИТЫ ОБЪЕКТОВ  
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ВЕЛИКОБРИТАНИИ

**БИБЛИОТЕКОВЕДЕНИЕ,  
БИБЛИОГРАФОВЕДЕНИЕ  
И КНИГОВЕДЕНИЕ**

- 122 ШРАЙБЕРГ Я. Л., ТАРАСОВ П. К.**  
К ВОПРОСУ О ПРОГНОЗИРОВАНИИ РАЗВИТИЯ  
СОВРЕМЕННЫХ БИБЛИОТЕК КАК ФОРПОСТОВ  
БИБЛИОТЕЧНОЙ СИСТЕМЫ БУДУЩЕГО
- 129 МАЗУРИЦКИЙ А. М.**  
ДЕНАЦИФИКАЦИЯ БИБЛИОТЕК НАЦИСТСКОЙ  
ГЕРМАНИИ В КОНТЕКСТЕ СОВРЕМЕННЫХ  
СОЦИАЛЬНО-ПОЛИТИЧЕСКИХ РЕАЛИЙ
- 138 ГЕНДИНА Н. И., КОСОЛАПОВА Е. В.**  
ЭБС В СТРУКТУРЕ СОВРЕМЕННОЙ ЦИФРОВОЙ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ ВУЗА КУЛЬТУРЫ:  
РЕЗУЛЬТАТЫ СРАВНИТЕЛЬНОГО АНАЛИЗА
- 151 ДИНЕР Е. В., ОВЧИННИКОВА С. О.**  
АНАЛИЗ КНИГОВЕДЧЕСКИХ ТРЕБОВАНИЙ  
К ЭЛЕКТРОННОМУ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМУ РЕСУРСУ
- 160 СЛАДКОВА О. Б.**  
ИНФОРМАЦИОННЫЙ КОМПОНЕНТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
СРЕДЫ ВУЗА В ВОСПРИЯТИИ СТУДЕНТОВ
- 168 МАШКАРА А. Д.**  
НЕЙМИНГ В БИБЛИОТЕКАХ НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ
- 180 ЮДИНА И. Г.**  
УЧАСТИЕ ЗАРУБЕЖНЫХ БИБЛИОТЕК  
В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММАХ STEM

**РЕЦЕНЗИИ**

- 190 ВОЛОБУЕВ В. А.**  
НОВОЕ ПРОЧТЕНИЕ РУССКОЙ КЛАССИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ  
(РЕЦЕНЗИЯ НА МОНОГРАФИЮ: НЕЖЕНЕЦ Н. И., НЕЖЕНЕЦ  
И. Н. ОЧЕРКИ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX–XX ВВ.,  
МОСКВА: ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР МГИК, 2023. 578 С.)

November – December  
6 (116) 2023  
Scientific  
Academic Journal

# *The Bulletin*

OF MOSCOW STATE UNIVERSITY  
OF CULTURE AND ARTS

## Content

|  |           |  |
|--|-----------|--|
| <b>THEORY AND<br/>HISTORY<br/>OF CULTURE</b> | <b>6</b>  | <b>REMIZOV V. A., SADOVSKAYA V. S., REMIZOV O. V.</b><br>CULTURAL-CIVILIZATIONAL MODELS OF MODERNITY<br>IN THE PROJECTION OF FACTORS OF ITS RESOLUTION   |
|  | <b>12</b> | <b>KOT YU. V.</b><br>FUNDAMENTALS OF HISTORICAL, CULTURAL AND SPIRITUAL<br>FEATURES OF THE RUSSIAN WORLD IN THE CONTEXT OF THE<br>CONCEPT OF FOREIGN POLICY OF THE RUSSIAN FEDERATION                    |
|  | <b>24</b> | <b>KOVALENKO T. V., ZINOVIEVA N. B., SARKISOVA E. G.</b><br>CULTURAL POLICY OF THE REGIONS OF THE SOUTH<br>OF RUSSIA AT THE PRESENT STAGE: EXPERIENCE<br>OF A COMPREHENSIVE STUDY OF REGIONAL STRATEGIES |
|  | <b>37</b> | <b>PROKUDINA D. A., PROKUDINA E. K.</b><br>SOCIO-CULTURAL ASPECTS OF CREATING PARKS<br>BASED ON THE INDUSTRIAL INFRASTRUCTURE<br>OF THE PAST (FOREIGN EXPERIENCE)  |
|  | <b>47</b> | <b>LUPINA E. A.</b><br>PARKS OF CULTURE AND RECREATION OF THE 1920s AND 1930s<br>IN THE POLITICAL AND ARTISTIC SPACE OF THE SOVIET ERA   |
|  | <b>53</b> | <b>TYURIN K. A.</b><br>FAMILY AND THE "CULTURE OF FAMILISM":<br>TRADITION AND MODERNITY  |
| <b>AESTHETICS<br/>AND ART CULTURE</b>        | <b>65</b> | <b>AZAROVA T. V.</b><br>HOMO FESTUS: «MAN CELEBRATING» AS AN IMAGE OF ACTIVE<br>CREATIVITY IN THE CONTEXT OF ITALIAN HOLIDAY TRADITION   |
|  | <b>76</b> | <b>MOREVA O. V., OVCHINNIKOVA O. A.</b><br>«WORKS OF FORBIDDEN WRITERS»<br>IN THE HANDWRITTEN CATALOG OF THE LIBRARY<br>OF THE IRKUTSK THEOLOGICAL SEMINARY  |
|  | <b>86</b> | <b>ZAGULYAEVA Z. A.</b><br>THE IMAGE OF A CLOSED CITY IN LOCAL POETRY<br>(ON THE EXAMPLE OF THE CITY OF OZERSK)  |



**PEDAGOGY AND  
EDUCATION IN THE  
FIELD OF CULTURE**

- 97 KHRISTIDIS T. V.**  
DEVELOPMENT OF MOTIVATION FOR PROFESSIONAL  
ACTIVITY: EXPERIENCE OF TEACHING PRACTICE
- 107 YUDINA A. I., GRIGORIEVA A. V.**  
PEDAGOGICAL CONDITIONS FOR THE DEVELOPMENT OF  
MOTIVATION FOR SAFE BEHAVIOR OF YOUNG PROFESSIONALS
- 114 GORLOVA N. I.**  
PARTICIPATION OF VOLUNTEERS IN THE WORK OF NON-  
PROFIT ORGANIZATIONS IN THE FIELD OF PROTECTION OF  
OBJECTS OF HISTORICAL HERITAGE OF GREAT BRITAIN

**LIBRARY SCIENCE,  
BIBLIOGRAPHY  
AND BOOK STUDIES**

- 122 SHRAIBERG Y. L., TARASOV P. K.**  
ON THE QUESTION OF FORECASTING THE  
DEVELOPMENT OF MODERN LIBRARIES AS OUTPOSTS  
OF THE LIBRARY SYSTEM OF THE FUTURE
- 129 MAZURITSKY A. M.**  
DENAZIFICATION OF NAZI GERMANY LIBRARIES IN THE  
CONTEXT OF MODERN SOCIO-POLITICAL REALITIES
- 138 GENDINA N. I., KOSOLAPOVA E. V.**  
ELECTRONIC LIBRARY SYSTEMS IN THE MODERN  
EDUCATIONAL ENVIRONMENT OF A CULTURAL  
UNIVERSITY: RESULTS OF A COMPARATIVE ANALYSIS
- 151 DINER E. V., OVCHINNIKOVA S. O.**  
ANALYSIS OF BOOK STUDIES REQUIREMENTS  
FOR ELECTRONIC EDUCATIONAL RESOURCE
- 160 SLADKOVA O. B.**  
INFORMATION COMPONENT OF UNIVERSITY  
ENVIRONMENT IN STUDENTS REPRESENTATION
- 168 MASHKARA A. D.**  
NAMING IN NEXT GENERATION LIBRARIES
- 180 YUDINA I. G.**  
PARTICIPATION OF FOREIGN LIBRARIES  
IN EDUCATIONAL PROGRAMS STEM

**REVIEWS 190**

- VOLOBUEV V. A.**  
NEW READING OF RUSSIAN CLASSICAL LITERATURE  
(REVIEW OF THE MONOGRAPH: NEZHENETS N. I.,  
NEZHENETS I. N. ESSAYS ON RUSSIAN LITERATURE  
OF THE 19TH–20TH CENTURIES, MOSCOW:  
MSIC PUBLISHING CENTER, 2023. 578 PP.)