

Зарегистрирован Министерством Российской Федерации по делам печати,
телерадиовещания и средств массовых коммуникаций.
Свидетельство о регистрации средств массовой информации
ПИ № 77-11261 от 30.11.2001



ДЕЛОВОЙ ЖУРНАЛ СПЕЦИАЛИСТА ПО ВОСПИТАНИЮ

№ 3
2019

ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА В ШКОЛЕ

Владимир Караковский
(1932–2015),
основатель журнала

РЕДАКЦИЯ:

Елена Шишмакова,
и.о. главного редактора

Светлана Лячина
ответственный секретарь

Людмила Асанова,
корректор

Максим Буланов,
вёрстка

Адрес:
109341, Москва,
ул. Люблинская, д. 157, корп. 2

Телефоны:
(495) 345-52-00

Учредитель и издатель:
Издательский дом
«Народное образование»

© Народное образование, 2019

Электронная почта:
narodnoe@narodnoe.org
narob@yandex.ru
www.narodnoe.org

ЭКСПЕРТНО-РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ ЖУРНАЛА

Алиева Людмила Владимировна,
доктор педагогических наук, г. Москва

Бедерханова Вера Петровна,
доктор педагогических наук, г. Краснодар

Борытко Николай Михайлович,
доктор педагогических наук, г. Волгоград

Григорьева Алевтина Ивановна,
кандидат педагогических наук, г. Тула

Карпушин Николай Яковлевич,
кандидат педагогических наук, г. Пермь

Колесникова Ирина Аполлоновна,
доктор педагогических наук, г. Санкт-Петербург

Круглов Юрий Георгиевич,
доктор педагогических наук, г. Москва

Куприянов Борис Викторович,
доктор педагогических наук, г. Кострома

Кушнир Алексей Михайлович,
кандидат психологических наук, г. Москва

Леванова Елена Александровна,
доктор педагогических наук, г. Москва

Лузина Людмила Михайловна,
доктор педагогических наук, г. Псков

Остапенко Андрей Александрович,
доктор педагогических наук, г. Краснодар

Паладьев Сергей Леонидович,
кандидат педагогических наук, г. Ярославль

Фришман Ирина Игоревна,
доктор педагогических наук, г. Москва



НАРОДНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ



**Зеленко Александр
Устинович**

(1871–1953) — педагог, организатор внешкольного образования. Окончил Институт гражданских инженеров в Петербурге.

Преподавал рисование в гимназиях Москвы. А.У. Зеленко внёс большой вклад в исследование внешкольного образования, одним из первых поставил проблему создания специальной архитектуры для детей, изучал американскую педагогику и предлагал пути использования её достижений в отечественном образовании.

В 1903–1904 годах Зеленко совершил кругосветное путешествие — побывал в Великобритании, Индии, Австралии и США. В США в его мировоззрении происходит перелом — Зеленко принимает решение посвятить жизнь просвещению. Познакомившись в 1903–1904 гг. в Америке с организацией воспитания и обучения детей в селтльментах (поселениях) интеллигенции среди бедных слоёв населения с целью проведения просветительской работы, решил использовать этот опыт в России. В 1905 г. вместе с С.Т. Шацким организовал летнюю детскую трудовую колонию в Московской области, а затем и первый в России клуб для детей. Создал при клубе различные курсы для подростков, работающих помощниками ремесленников. Этот опыт пригодился, когда удалось создать общество «Селтльмент» и открыть мастерские — слесарную, столярную, швейную. Однако общество просуществовало недолго и было закрыто за попытку пропаганды социализма среди детей.

Через несколько лет А.У. Зеленко принял активное участие в работе общества «Детский труд и отдых», сотрудничал с журналами «Свободное воспитание», «Для народного учителя», читал лекции в университете Шанявского, делаясь со студентами своими идеями о воспитании детей в кружках и клубах.

После Октябрьской революции вёл большую научную работу, участвовал в создании Первой опытной станции по народному образованию, был научным сотрудником Института художественного воспитания АПН РСФСР.

Одним из первых выдвинул идею разработки специальных архитектурных проектов для детских учреждений. В книге «Детские музеи в Северной Америке» (1925 год) Зеленко впервые попытался свести воедино разрозненный опыт работы с детьми и детского творчества в разных странах и предложил не знавшую аналогов в России концепцию устройства детского музея, способного помочь ребёнку сформировать «чувственную грамотность». Автор неосуществлённого проекта детского музея-дворца. Его основные идеи получили отражение в следующих работах: «Детские музеи в Северной Америке» (1925); «Школьный музей» (1927); «Детские парки» (1938).

По материалам: <https://uchebnikfree.com>, histrf.ru /



СОДЕРЖАНИЕ



МЕТОДОЛОГИЯ ВОСПИТАНИЯ

Зелинский К.В.

Нравственно-ориентированный урок — путь к подлинному бытию.

Спонтанные размышления после дискуссии 5



КОНЦЕПЦИИ И СИСТЕМЫ

Лебедик Н.П.

Модель школы полного дня как учебно-воспитательного

комплекса 15



УПРАВЛЕНИЕ И ПРОЕКТИРОВАНИЕ



Меринова И.Л.

Модель организации процесса развития культуры общения
у младшего подростка во внеурочной деятельности в условиях
нахимовского военно-морского училища 29



ТЕХНОЛОГИИ И ИНСТРУМЕНТАРИЙ



Верин-Галицкий Д.В.

Организация и проведение туристского слёта на базе средней
общеобразовательной школы: методические рекомендации 35

Логачёва О.Н.

«Радуйся, Владимире, державы Русския просветителю».

Разработка урока, посвящённая святому равноапостольному
князю Владимиру 59

Раевская О.В.

Психологическое состояние педагога и психологическое
здоровье воспитанника, их взаимосвязь. Семинар-практикум
для педагогов 67

