

Научно-методический журнал

«МУЗЫКА В ШКОЛЕ»

“MUSIC at SCHOOL”

зарегистрирован

ФЕДЕРАЛЬНОЙ СЛУЖБОЙ ПО НАДЗОРУ В СФЕРЕ СВЯЗИ, ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ
И МАССОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ

ПИ №77-1332 от 10 декабря 1999 г.

Учредитель — Н.А. КУШАЕВ
Главный редактор — Е.В. ОРЛОВА**Редакционный совет / Editorial Board:****Кушаев Нариман Азисович**, кандидат педагогических наук, Учредитель и Главный редактор Объединенной редакции научно-методических журналов по художественному образованию и эстетическому воспитанию**Горбунова Ирина Борисовна**, доктор педагогических наук, профессор Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена**Долинская Елена Борисовна**, доктор искусствоведения, профессор Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского**Дракулич Саня (Хорватия)**, профессор Академии искусств при Университете им. Й.Ю. Штроссмайера в Осиеке**Игнатович Зарко (Словения)**, профессор Консерватории музыки и балета г. Любляна и музыкально-педагогический факультета Университета г. Марибор**Красильников Игорь Михайлович**, доктор педагогических наук, профессор, главный научный сотрудник Института художественного образования и культуры РАО**Орлова Елена Владимировна**, кандидат искусствоведения, Главный редактор журнала «Музыка в школе», директор журнала «Музыка и Электроника» Международного центра «Искусство и образование», член Союза московских композиторов**Потапов Дмитрий Александрович**, кандидат педагогических наук, доцент, заместитель Главного редактора журнала «Искусство и образование» Международного центра «Искусство и образование»**Nariman Azisovich Kushaev** is a Founder and Editor in Chief of the Joint edition of the scientific and methodological journals on art and aesthetic education.**Irina Borisovna Gorbunova**, Doctor of Education, professor, chief researcher of Herzen State Pedagogical University of Russia**Elena Borisovna Dolinskaya**, Doctor of Art History, Professor of Moscow State Tchaikovsky Conservatory**Sanya Drakulich (Croatia)**, professor of the Academy of Arts of the University named after Strossmayer in J.J.Osijek**Zarko Ignatovich (Slovenia)**, professor of The Ljubljana Conservatory of Music and Ballet and the Department of Music and Education at Maribor University**Igor Mikhailovich Krasilnikov**, Doctor of Education, Professor, Senior researcher of the Institute of Art Education and Cultural Studies of the Russian Academy of Science**Elena Vladimirovna Orlova**, PhD in Arts, deputy director of the journal “Music at School” of the international centre “Arts and Education», Founder and Director of the educational journal “Music and Electronics”**Dmitry Aleksandrovich Potapov**, PhD in Education, associate professor, deputy director of the journal “Art and Education» of international center “Art and Education”Издательство: Международный Центр «Искусство и образование»
Юридический адрес: 109028, г. Москва, Хохловский пер., 3-16
ИНН 7715576892, ОГРН 1057748371856, ОКПО 78928720
Почтовый адрес: 101001, г. Москва, Хохловский пер., 3-16
Телефон: +7 (903) 529-89-27
Веб-сайт: <http://www.art-in-school.ru>
Электронная почта: izdatelstvo@list.ruPublishing house: International Centre «Art and Education»
Official address: 109028, Moscow, Khohlovsky lane, 3-16
TIN 7715576892, PSRN 1057748371856, NCN 78928720
Postal address: 101000, Moscow, Khohlovsky lane, 3-16 Telephones:
+7 (903) 529-89-27
Web-site: <http://www.art-in-school.ru>
E-mail: izdatelstvo@list.ru**На 1-й обложке** — композитор **КРАСИЛЬНИКОВ Игорь Михайлович** на 23-м концерте проекта «Музицирование для всех» 15 октября 2023 года в Камерном зале Московского международного Дома музыки

ОГЛАВЛЕНИЕ

ПАМЯТНЫЕ ДАТЫ

Н.В. Махинова, Т.И. Михайлова

Эдвард Григ. Норвежская сказка. Лекция-концерт к юбилею композитора..... 3

ВНЕУРОЧНАЯ МУЗЫКАЛЬНО-ЭСТЕТИЧЕСКАЯ РАБОТА

Е.М. Ильичев

Промежуточные итоги реализации авторской программы внеурочной музыкально-эстетической деятельности «Музыкальный калейдоскоп» с учащимися 8 классов лицея 8

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ

Е.С. Цветкова

Опыт работы над музыкальной формой в рамках музыкальной литературы в ДМШ/ДШИ..... 13

ОПЫТ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

Г.М. Пресс

Специфика дистанционного преподавания музыкально-теоретических дисциплин 19

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ

Л.Р. Хуснутдинова

Татарская музыка как основа изучения теории музыки в 3 классе ДМШ на уроках сольфеджио 31

НОВЫЕ ФОРМЫ КОНЦЕРТНОЙ РАБОТЫ

О.А. Гущина

На 23-м концерте проекта «Музичирование для всех» 37

О.Н. Марченко

«Волшебные свирельки» в проекте композитора И.М. Красильникова
«Музичирование для всех» 41

ПОЁМ В ШКОЛЕ

Екатерина Закаурцева, сл. Л. Шаповаловой, Э. Семёновой

«Буги-вуги»..... 47

МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЕ ПРОЕКТЫ

И.М. Ощепкова, В.Р. Пожидаева

Музыкально-литературный проект «Наш Бажов» 50

АНОНС

XI Международная Ассамблея «Современность и творчество в методике и практике преподавания теоретических дисциплин ДМШ и ДШИ» имени Татьяны Анатольевны Боровик. Москва, 1 — 5 июня 2024 г. Очно-заочный формат 56

V Всероссийский с международным участием конкурс «МУЗЫКА. ТРАДИЦИИ. СОВРЕМЕННОСТЬ». 15 мая 2024 г., г. Москва. Дистанционный формат 57