



ПОСТАВКИ ОРУЖИЯ НА УКРАИНУ
НЕ БЕСКОНЕЧНЫ **64**
В США намекают на ограниченность своих воен-
ных арсеналов и предлагают Киеву все-таки на-
чать думать, как выстраивать диалог с Москвой

ТАКАЯ РАЗНАЯ НЕЗАВИСИМОСТЬ **66**
Почему у Косова получилось, а у Донбасса нет:
кто проводит грань между правом народа на са-
моопределение и принципом целостности госу-
дарств

ПОВЕСТКА ДНЯ

4

разное

ГЕРМАНИЯ РЕШИЛА ЗАСТАВИТЬ «ГАЗПРОМ»
ОПЛАТИТЬ ГАЗОВЫЙ КРИЗИС **9**

ТЕМА НЕДЕЛИ

редакционная статья

11

ОТ КАРШЕРИНГА К ЦИФРОВИЗАЦИИ
ПРОМЫШЛЕННОСТИ

«ЯНДЕКС»: УМНОЖЕНИЕ ДЕЛЕНИЕМ **13**
Главная IT-компания России не выдержала ис-
пытания политикой и разделилась на две части.
Создатели «Яндекса» предпочли оставить себе
очень скромный плацдарм для роста, но сохра-
нить отношения с Западом

РУССКИЙ БИЗНЕС

АНТИКРИЗИСНЫЙ МАНЕВР МОЛОДОГО
БРЕНДА **18**
Группа компаний Sokolov первой в ювелирной
отрасли размещает облигационный заем. Цель
выхода на биржу — ускорить рост монобрен-
довой сети магазинов и занять четверть рынка
украшений

«МЫ В ЛЮБОМ СЛУЧАЕ НАСТРОЕНЫ
НА СОБСТВЕННОЕ ПРОИЗВОДСТВО» **20**
Текстильная компания «Нордтекс» решила вернуть
прядельное производство в Россию. Однако она
делает ставку не на традиционный хлопок, а на
создание универсальной фабрики-лаборатории,
позволяющей производить сложную смесовую
пряжу для современных тканей

АПТЕЧНЫЙ ЗАМЕС **26**
В России решили вернуться к изготовлению ле-
карств в аптеках для увеличения их доступности
и большей индивидуализации терапии. Но пока
производственный формат малоинтересен аптеч-
ному бизнесу из-за долгих сроков окупаемости
и дефицита сырья

ОРКЕСТР БАТАРЕЕЧНИКОВ **30**
«Росатом» решил не останавливаться на аккумуляторах для электромобилей, а стать главой
и ядром новой отрасли — электромобильной.
Объединив вокруг себя большой бизнес с боль-
шими деньгами, приходящий в электротранспорт
на смену «гаражанам»

«У НАС ВСЕ СДЕЛАНО ДЛЯ ТОГО, ЧТОБЫ
ПРОИЗВОДИТЬ ЗДЕСЬ» **32**

Годовой рост на 50%, инвестиции в разработку
новых продуктов и производств, поставки в де-
сятки стран мира и планы глобальной экспансии:
глава OSQ Group Евгений Токаренко — о том, что
делать, когда впереди вся жизнь

МЕЖДУНАРОДНЫЙ БИЗНЕС

ОБРАТНАЯ СТОРОНА ДУБАЙСКОЙ
НЕДВИЖИМОСТИ **38**

Самый горячий спекулятивный рынок недви-
жимости мира сегодня — это Дубай. За год цены
на элитное жилье здесь выросли более чем на
70%. Однако у этого необычного рынка есть ряд
особенностей и специфических рисков

ЭКОНОМИКА И ФИНАНСЫ

НЕ ТОРОПЯТСЯ
С ЗАМЕЩЕНИЕМ **44**

Российские эмитенты еврооблигаций не спе-
шат выпускать замещающие бумаги. Минфин
собирается их простимулировать, но и сам пока
не готов к замене суверенных евробондов вну-
тренними

РОССИЙСКИЕ ДЕНЬГИ В УСЛОВИЯХ МИРОВОЙ
МНОГОПОЛЯРНОСТИ **48**

Какой может быть денежная система, основанная
на энергетическом эквиваленте

НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ

ТРОИЦКИЕ ПРОТОНЫ ПРОТИВ РАКА **56**

В Институте ядерных исследований РАН раз-
работали новый способ лучевой терапии рака с
минимальными побочными эффектами

ДЕТИ, УЧЕНЫЕ И СУВЕРЕНИТЕТ **58**

Ставка на научную молодежь и востребованность
научных разработок экономикой — ключевые
темы научной политики России

ПОЛИТИКА

ЕВРОПА ТЯНЕТСЯ К РОССИЙСКИМ
АКТИВАМ **60**

Признание России «спонсором терроризма» ре-
золюцией Европарламента и фиктивная право-
вая основа для конфискации части российских
активов выводит противостояние Евросоюза с
Кремлем на новый уровень

КУЛЬТУРА

ВИКТОРИЯ СЕВРЮКОВА: «Я УВЕРЕНА,
ЧТО КОСТЮМ — ГЛАВНОЕ В ТЕАТРЕ» **72**

Самый востребованный театральный художник по
костюмам и коллекционер нижнего белья — о
работе над спектаклем «Кто боится Вирджинии
Вульф» и о том, почему в спектакле так важен
костюм, как с его помощью создается спектакль
и могут ли актеры позволить себе выходить на
сцену в собственном нижнем белье

Малый театр выпустил первую в новом сезоне
премьеру — «Женитьбу Фигаро». В Театре на Та-
ганке — премьера спектакля «Поцелуй. Конар-
мия» по рассказу Исаака Бабеля. Названы лауреа-
ты третьего сезона ежегодной премии «Русский
детектив». 9 декабря в Яровит Холле — спектакль
«В объятиях минотавра Пикассо» **77**

ИНДИКАТОРЫ

78