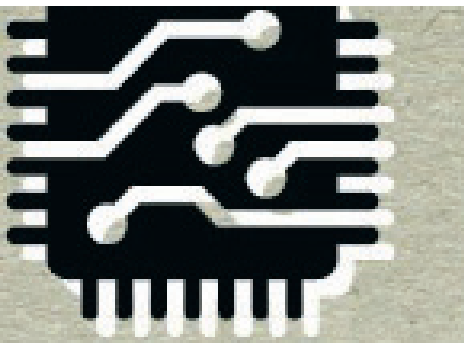


Содержание



ОБЛОЖКА: КОНСТАНТИН РОМАНОВ

ПОВЕСТКА ДНЯ

4

разное

НИЧЕГО ЛИЧНОГО, ПРОСТО ИНДИЙСКИЙ
БИЗНЕС

9

ТЕМА НЕДЕЛИ

редакционная статья

10

РАБОЧАЯ АЛЬТЕРНАТИВА — ЗАЕМ
«СУВЕРЕННАЯ РОССИЯ»

СУВЕРЕНИТЕТ ПОД МИКРОСКОПОМ

11

Инвестиционные проекты, которые должны были поддержать наш технологический суверенитет и структурную адаптацию экономики, вместо 1–2 трлн рублей в первый год еле привлекли 300 млрд рублей. Банки винят в этом высокую ключевую ставку, ЦБ — недостаток льгот для компаний-реализаторов

РУССКИЙ БИЗНЕС

ПРЕМИЯ КАК ЗЕРКАЛО МОСКОВСКОЙ
АРХИТЕКТУРЫ

16

В столице состоялось награждение лауреатов Архитектурной премии Москвы. Ее итоги позволяют судить о современных трендах в этой области

ФЕЙКИ ПОД КАПОТОМ

19

На фоне бурного развития российский рынок автомобильных запчастей столкнулся с беспрецедентным наплывом подделок. Рост этой проблемы угрожает не только досадными непредвиденными поломками машин, но и безопасности движения на дорогах

БАЛТИКА НА ВОЛНЕ

22

Судоверфи Балтийской акватории помогут преодолеть дефицит крупнотоннажного грузового флота, включая атомные ледоколы и суда высоких ледовых классов

ЭКОНОМИКА И ФИНАНСЫ

НОВЫЕ БАНКИ ПРОВЕРЯТ НА ПРОЧНОСТЬ

29

Маркетплейсы вступили на территорию традиционного банкинга, но пока неясно, смогут ли их финтехпроекты соответствовать жестким требованиям Банка России

НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ

ИЗ КОЛЕИ ARM В СОЗВЕЗДИЕ
«ЭЛЬБРУСА»

32

Глава Ассоциации российских разработчиков и производителей электроники Иван Покровский рассказывает, как российская микроэлектроника наращивает свои компетенции в жесткой санкционной среде, каковы перспективы экосистемы вокруг процессора «Эльбрус» и надо ли России пускаться в гонку миниатюризации цифровых фабрик

ПОЛИТИКА

БЛИЖНИЙ ВОСТОК НА ПОРОГЕ
НОВОЙ ВОЙНЫ

37

Сначала обмен угрозами между Израилем и ливанской «Хезболлой» носил ритуальный характер, поскольку ни одна из сторон не была заинтересована в крупномасштабном конфликте. Однако затем политическая ситуация в Израиле резко обострилась, и война уже рассматривается его руководством не как угроза, а как способ выйти из кризиса

КУЛЬТУРА

МАРГАРИТА ЛЕНСКИХ: «ВСЕ ГЕРОИ ДОЛЖНЫ
РАБОТАТЬ НА ОБЩУЮ ИДЕЮ»

42

Президент Гильдии кастинг-директоров — о том, как актеры получают роли в фильмах и сериалах

1 августа выходит в прокат французская комедия «Отпуск не по-детски» с Жаном Рено. В конце года на Цветном бульваре откроется Театр на Цветном, который предложит принципиально новое прочтение жанра современной клоунады. Оркестр Мариинского театра в Суздальском кремле. Анатолий Васильев в Электротейтре Станиславский

46