



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н. Г. Чернышевского»

# ИЗВЕСТИЯ САРАТОВСКОГО УНИВЕРСИТЕТА

Новая серия



Научный журнал  
2024 Том 24

ISSN 1817-7115 (Print)

ISSN 2541-898X (Online)

Издается с 2005 года

Серия Филология. Журналистика, выпуск 4

Продолжение «Известий Императорского Николаевского Университета» 1910–1918, «Ученых записок СГУ» 1923–1962,  
«Известий Саратовского университета. Новая серия» 2001–2004

## СОДЕРЖАНИЕ

### Научный отдел

#### Лингвистика

**Крючкова О. Ю.** Роль аффиксальных средств русского языка  
в развитии категории вида 362

**Викторова Е. Ю.** Хеджирование в письменной научной речи  
как проявление ее диалогичности (на материале  
отзывов о диссертации) 371

**Белоножко Ю. А.** Влияние гендера на использование  
дискурсивов-организаторов в устном англоязычном  
научно-популярном дискурсе (на материале TED talks) 379

#### Литературоведение

**Стогний Д. А.** Изображение реальности в эстетико-философской  
системе Дени Дидро 386

**Попова А. В.** Образ детства в повествовательной структуре  
мемуарно-автобиографической прозы  
(Ф. Р. де Шатобриан и Жорж Санд) 395

**Ян Цзинхун.** Изображение русского народа  
в «Записках из Мертвого дома» Ф. М. Достоевского 404

**Дронова Т. И.** Функции пушкинского интертекста  
в романе Ю. Н. Тынянова «Смерть Вазир-Мухтара» 412

**Шестакова Е. Ю.** Миромоделирующие универсалии детства  
в повести М. А. Осоргина «Из маленького домика» 421

**Гапоненков А. А.** Экранизации произведений Михаила Булгакова:  
литературный первоисточник и его интерпретация 427

**Хисямутдинова С. Р.** «Воюющее тело» в поэзии эпохи «оттепели» 434

**Син Вэй.** Трансформация библейского мифа в пьесе  
Елены Исаевой «Юдифь» 443

**Галишников А. Р.** Поэтические тексты в восприятии  
журнальной и интернет-литературной критики 451

#### Журналистика

**Кирсанова М. А.** Категории институциональности,  
адресованности и оперативности в спортивном дискурсе  
(на материале издания «L'Équipe») 458

### Приложение

#### Дата

**Степанова Е. В.** «Одним хорошим человеком стало меньше...»:  
отклики российской прессы на смерть академика А. Н. Пыпина 465

#### Представляем книгу

**Борисова Л. С., Елина Е. Г.** «Писателей лучше знать по книгам...» 478

Журнал «Известия Саратовского университета. Новая серия. Серия «Филология. Журналистика»» зарегистрирован в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Запись о регистрации СМИ ПИ № ФС77-76639 от 26 августа 2019 года. Учредитель: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н. Г. Чернышевского»

Журнал включен в Перечень рецензируемых научных изданий, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук (категория К2, специальности: 5.9.1; 5.9.2; 5.9.5; 5.9.6; 5.9.8; 5.9.9)

Подписной индекс издания 36011. Подписку на печатные издания можно оформить в интернет-каталоге ГК «Урал-Пресс» (ural-press.ru). Журнал выходит 4 раза в год. Цена свободная. Электронная версия находится в открытом доступе (bonjour.sgu.ru)

**Директор издательства**  
Бучко Ирина Юрьевна

**Редактор**  
Дударева Светлана Сергеевна

**Редактор-стилист**  
Агафонов Андрей Петрович

**Верстка**  
Степанова Наталия Ивановна

**Технический редактор**  
Каргин Игорь Анатольевич

**Корректор**  
Трубникова Татьяна Александровна

В оформлении издания использованы работы художника Соколова Дмитрия Валерьевича (13.11.1940–20.11.2023)

**Адрес учредителя, издателя и издательства (редакции):**  
410012, Саратов, ул. Астраханская, 83  
**Тел.:** +7(845-2)51-29-94, 51-45-49, 52-26-89  
**E-mail:** publ@sgu.ru, izdat@sgu.ru

Подписано в печать 22.11.2024.  
Подписано в свет 29.11.2024.  
Выход в свет 29.11.2024.  
Формат 60 × 84 1/8.  
Усл. печ. л. 14,42 (15,5).  
Тираж 100 экз. Заказ 146-Т

Отпечатано в типографии  
Саратовского университета.  
**Адрес типографии:**  
410012, Саратов, Б. Казачья, 112А

© Саратовский университет, 2024



## ПРАВИЛА ДЛЯ АВТОРОВ

Журнал публикует научные статьи по направлениям *Лингвистика*, *Литературоведение*, *Журналистика* (специальности 5.9.1, 5.9.2, 5.9.5, 5.9.6, 5.9.8, 5.9.9), а также материалы в разделы *Проблемы высшей школы*, *Критика и библиография*, *Хроника научной жизни*.

К рассмотрению не принимаются материалы, представленные в другие журналы или ранее опубликованные.

Объем публикации – 25000–40000 знаков с пробелами (для разделов Критика и библиография, Хроника научной жизни – 15000–20000), список литературы – 15–25 наименований. Статья должна содержать аннотацию (200–250 слов), ключевые слова (не более 15), сведения об авторе (место работы, ученая степень, должность, e-mail, ORCID) на русском и английском языках. Текст необходимо тщательно отредактировать и оформить в соответствии с требованиями журнала: формат MS Word для Windows, через один интервал, с полями (левое – 3,5 см, правое – 1,5 см, верхнее и нижнее – 2,5 см), шрифт Times New Roman, кегль 14 для основного текста, 12 – для вспомогательного. Для цитирования используются внутритекстовые ссылки, список литературы составляется в порядке упоминания источников в тексте.

Статьи проходят проверку на оригинальность в системе Антиплагиат.ВУЗ и на соответствие техническим требованиям (см. *Правила для авторов*), затем они подлежат обязательному рецензированию (см. *Порядок рецензирования*) и в случае положительного отзыва – научному и контрольному редактированию.

Подача заявки на публикацию осуществляется через сайт журнала: <https://bonjour.sgu.ru>

После принятия редколлегией решения о публикации статьи автор обязан загрузить на сайт PDF-файлы подписанного Лицензионного договора, Экспертного заключения о возможности открытого опубликования статьи, Соглашения на обработку персональных данных, а также прислать их оригиналы по адресу: 410012, г. Саратов, ул. Астраханская, 83, Институт филологии и журналистики, редакция журнала.

Опубликованный номер размещается на сайте журнала, в российских и международных базах данных. Рассылка авторских экземпляров не предусмотрена.

## CONTENTS

### Scientific Part

#### Linguistics

**Kryuchkova O. Yu.** The role of affixal means of the Russian language in the development of the category of aspect 362

**Viktorova E. Yu.** Hedging in written academic discourse as manifestation of its dialogue nature (based on dissertation reviews) 371

**Belonozhko Yu. A.** Gender influence on structural discourse markers in the English popular-science discourse (based on TED talks) 379

#### Literary Criticism

**Stognii D. A.** Representation of reality in the aesthetic-philosophical system of Denis Diderot 386

**Popova A. V.** The representation of childhood in the autobiographical narrative structure (F.-R. de Chateaubriand and George Sand) 395

**Yang Jinghong.** The image of the Russian people in *Notes from a Dead House* by F. M. Dostoevsky 404

**Dronova T. I.** The functions of A. S. Pushkin's intertext in Yu. N. Tynyanov's novel *The Death of Vazir-Mukhtar* 412

**Shestakova E. Yu.** World-modeling universals of childhood in M. A. Osorgin's story *From the Little House* 421

**Gaponenkov A. A.** Film adaptations of Mikhail Bulgakov's works: Literary source and its interpretation 427

**Khisiyamtudinova S. R.** "A fighting body" in the poetry of the Thaw epoch 434

**Xing Wei.** Transformation of the biblical myth in the play *Judith* by Elena Isaeva 443

**Galishnikova A. R.** Poetic texts in the perception of journals and the Internet literary criticism 451

#### Journalism

**Kirsanova M. A.** Categories of institutionality, targeting and timeliness in sport discourse (based on publications from *L'Équipe*) 458

### Appendix

#### Date

**Stepanova E. V.** "One good person less...": Responses of the Russian press to the death of academician A. N. Pypin 465

#### Presentation of the Book

**Borisova L. S., Elina E. G.** "Authors are best known through their books..." 478