

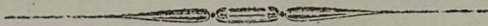
ШАПКА ДРЕВНЯЯ ВЕЛИКОКНЯЖЕСКАЯ,

или

АРХІЕРЕЙСКАЯ НОВГОРОДСКАЯ.

(Рисун. Огд. II. № 15)

Въ ризницѣ Новгородскаго Софійскаго собора хранится изображенная на рисункѣ № 15, шапка, неопредѣленно называемая и Великокняжеской и Архіерейской. Тулья ея бархатная съ вышитымъ золотомъ Деисусомъ. На вершинѣ деревянная золоченая бляха съ изображеніемъ креста. Околь шапки рѣзной деревянной съ золочеными лавровыми листьями, крытый горностаемъ. Надъ изображеніями Спасителя, Богоматери, Іоанна Предтечи, Архангеловъ Михаила и Гавріила, Херувимовъ и Серафимовъ, вышиты Славянскія надписанія образовъ.



ТАФЬЯ,

или

ШАПОЧКА ЦАРЕВИЧА ДИМИТРІЯ ІОАННОВИЧА.

(Рисун. Отд. II. № 16.)

Тафья Св. Благовѣрнаго Царевича Димитрія хранится въ Архангельскомъ соборѣ. Въ описи собора сказано :

« Тафья суконная червчатая, на ней запона золотая, въ ней шесть яхонтовъ лазоревыхъ, да мѣсто порожнее. Цѣна каждому по 50 копѣекъ и того три рубл. »

« Около запоны семнадцать, да около тафьи шестьдесятъ четыре, всего 81 зерно кафимское, цѣна имъ по 15 руб. золотникъ. »

« А въ описи 701 года написано : « ту де тафью, въ прошломъ 1700 году, Августа въ 20 день, принесъ въ соборъ Архангела Михаила стольникъ Алексѣй Ивановъ сынъ Нарышкинъ и отдалъ ключарю, сказалъ : *« тую де тафью въ соборную церковь Архангела Божія Михаила изволилъ прислать съ нимъ Великій Государь, Царь и В. К. Петръ Алексѣевичъ всея великія и малыя и бѣлыя Россіи Самодержецъ, для того что тафья благовѣрнаго Царевича Димитрія Іоанновича. »*

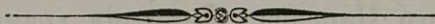
До поступленія въ Архангельскій соборъ, тафья Царевича Димитрія Іоанновича хранилась въ Мастерской Оружейной Палатѣ.

Въ книгѣ описной 156 года (1648) всякому платью Царя Алексѣя Михайловича и оставшемуся послѣ блаженной памяти Царя Михаила Феодо-

ровича (1), въ статьѣ о *тафьяхъ*, листъ 299, о тафьѣ Царевича упоминается слѣдующимъ образомъ :

« Тафья сукно червчато, подкладка тафта ценинна , обнизана жемчугомъ рогатымъ в одно зерно , счетомъ шестьдесятъ четыре зерна, напереди запона с финифты , въ запонѣ семь камешковъ лазоревыхъ , около запоны семнадцать зеренъ жемчугомъ рогатымъ ; принесъ Бояринъ Борисъ Ивановичъ Морозовъ 1642 Юля въ 11 день, а сказалъ : *Сей тафьи сукно Царевича Дмитрея Ивановича Улецакаго*. Принята по книгѣ у дьяка у Давыла Дерябина.

(2) Арх. Ор. Пал. № 134.



КОРОНА

ИМПЕРАТРИЦЫ АННЫ ИОАННОВНЫ.

(Рисун. Оуд. II. № 17, 18.)

Эта корона, какъ видно изъ описи 1745 года (1), поступила въ Оружейную Палату въ 1741 году:

« Въ 1741 году, Марта 14, по указу отъ бывшаго Генерала и Оберъ-Гофмейстера Графа Семена Андреевича Салтыкова, и по опредѣленію мастерской Оружейной Палаты, Апрѣля 8 числа принята во оную Палату отъ совѣтника Петра Головина, Императорская Всероссійская Корона, а по осмотру серебрянаго ряду купецкими людьми, на оной коронѣ явилось разныхъ камней, а именно: »

Слѣдуетъ изчисленіе и оцѣнка заключающихся въ коронѣ 2379 алмазовъ, 20 лаловъ, 4 яхонтовъ, 4 шпинарей и 1 хрусталя смазня. Лалъ водокшанскій, находившійся на коронѣ, оцѣненъ въ 1000 рублей, а вся корона въ двадцать девять тысячъ семь сотъ девяносто два рубл.

Въ каталогѣ составленномъ въ 1776, 1777 и 1778 году, слѣдующая отмѣтка: « корона Государыни Императрицы Анны Иоанновны, съ алмазы, дикштейны, съ розеты, и брилліанты, съ яхонты и съ лалы, вѣсомъ 5 ф. 5 зол. »

Въ настоящемъ видѣ корона заключаетъ въ себѣ 2536 алмазовъ, 4 яхонта, 17 лаловъ, 5 шпинарей, 1 винисъ и 1 хрусталь смазень; по главную дра-

(1) Арх. Оруж. Пал. № 197, листъ 175.

гоцѣнность ея составляетъ находящійся подъ алмазнымъ крестомъ огромный лалъ, купленный по указу Царя Алексѣя Михайловича, въ 1676 году, въ Пекинѣ, бывшимъ у китайскаго Богдыхана Камъ-хи посломъ Николаемъ Спафаріемъ.

Этотъ лалъ съ его ободомъ, заключающимъ въ себѣ 26 брилліантовъ и съ алмазнымъ крестомъ, былъ прежде на коронѣ Императора Петра II, поступившей, послѣ коронованія, въ 1728 году, по указу Императора въ Оружейную Палату, и въ послѣдствіи передѣланной. Въ описи 1725 года (1), лалъ оцѣненъ въ 60,000 рублей.

(1) Арх. Ор. Пал. № 189, листъ 141.

