

УДК 82  
ББК 83.3(4)  
И21

Р е ц е н з е н т ы :

*Кожевников М. В.*, д-р филол. наук, проф. (ГОУ ВПО  
«Магнитогорский государственный университет»);  
*Спицына Л. А.*, канд. филол. наук, доцент (Негосударственная  
автономная некоммерческая образовательная организация  
«Институт бизнеса и политики»)

**Иванова О.А.**

И21      Закон и право в «ньюгейтском» романе Э. Булвер-Литтона : монография / О.А. Иванова, Н.Е. Ерофеева. – 4-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2024. – 192 с. – ISBN 978-5-9765-1538-3. – Текст : электронный.

Монография Ерофеевой Н. Е., Ивановой О. А. «Закон и право в «ньюгейтском» романе Э. Булвер-Литтона» посвящена важному этапу в истории английского социального романа. В работе «ньюгейтский» роман рассматривается как новый тип социального романа в первой половине XIX века. Этой задаче подчинены все аспекты анализа художественного своеобразия и новаторства «ньюгейтских» романов от У. Годвина до Э. Булвер-Литтона, выявлены особенности развития «ньюгейтской» темы в английской литературе XVIII–XIX века, выделены этапы становления «ньюгейтского» романа в литературе Англии указанного времени.

УДК 82  
ББК 83.3(4)

ISBN 978-5-9765-1538-3

© Иванова О.А., Ерофеева Н.Е., 2023

© Издательство «ФЛИНТА», 2023

## ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение .....	4
<b>Глава I. От уголовного романа Д. Дефо к социальному роману Э. Булвер-Литтона: пути становления «ньюгейтского» романа .....</b>	<b>16</b>
§ 1. Закон и право в работах мыслителей и публицистике Великобритании XVIII – первой половины XIX века .....	16
§ 2. Особенности развития «ньюгейтской» темы в английской литературе XVIII – первой половины XIX века .....	33
§ 3. Черты «ньюгейтского» романа в «Калебе Уильямсе» У. Годвина .....	55
§ 4. «Ньюгейтская» тема в ранних произведениях Э. Булвер-Литтона: «Фокленд», «Пелэм», «Отверженный», «Девере» .....	88
<b>Глава II. Художественное своеобразие и новаторство «ньюгейтских» романов Э. Булвер-Литтона .....</b>	<b>125</b>
§ 1. «Пол Клифффорд» как новый тип социального романа .....	125
§ 2. Тема преступления и наказания в романе «Юджин Эрам» .....	144
§ 3. Особенности рецепции и оценки «ньюгейтского» романа в XIX веке .....	160
Заключение .....	177
Библиографический список .....	180