

Стихотворения

---

Поэты-демократы 1870-1880-х годов.  
Библиотека поэта. Большая серия. Второе издание.  
Л., "Советский писатель", 1968  
Биографические справки, подготовка текста и примечания В.Г. Базанова,  
Б.Л. Бессонова и А.М. Бихтера  
OCR Бычков М.Н. <mailto:bmnn@lib.ru>

---

СОДЕРЖАНИЕ

Биографическая справка  
341. "Быстро нагрянет и осень дождливая..."  
342. Поэт  
343. Бедный поэт  
344. В остроге  
345. Мир комаров. Дидактико-классическая интермедия в стихах и прозе, в  
двух отделениях, с хорами и плясками  
346. Лишний человек  
347. Отрывка старого времени  
348. "Фальшивое слово! Продажное слово!..."  
349. Поминай как звали!  
350. Рецепт от нигилизма  
351. Странности  
352. Напевы  
353. Картинка с натуры  
354. Соседу  
355. Опасность  
356. В дороге  
357. Замолчавшим  
358. Борода  
359. Праздничная песня  
360. По моде  
361. К Дону  
362. Благонамеренный человек  
363. "В безмолвную ночь на кургане высоком..."  
364. "Рождена я летом красным..."  
365. Через степи  
366. В Ялте  
367. В Закавказье  
368. Из далекого прошлого  
369. "Жизнь - не проблеск, жизнь - не шутка..."  
370. Ровеснику  
371. "Как за синим морюшком, на его чужбинушке..."  
372. В ночную тишь

Алексей Федорович Иванов {Более подробные данные о нем см.: М. Н. Пархоменко, А. Ф. Иванов-Классик. - Сб. "Поэты-ярославцы", Ярославль, 1944, с. 56-61.} родился 2 февраля 1841 года в Петербурге. Его отец, крепостной помещика Ярославской губернии графа Бутурлина, откупился на волю и записался в купцы, купцом он хотел видеть и своего сына.

Рано научившись читать (у полуграмотной сестры), Иванов сразу же пристрастился к чтению, но школьного образования не получил: на одиннадцатом году отец забрал его в лавку. Рядом с ней находился книжный магазин, который для Иванова стал первой библиотекой. С особым увлечением читал он "классиков" - так именовали в те годы писателей, включенных в смирдинское "Полное собрание русских авторов". Какой-то свидетель этого увлечения насмешливо прозвал самого Иванова "классиком". Это прозвище за ним закрепилось. Позднее оно стало его псевдонимом.

В 1861 году, после смерти отца, Иванов стал хозяином лавки. В этом же году он напечатал свое первое стихотворение.

Грандиозный пожар 1862 года, уничтоживший Апраксин и Щукин рынки, не пощадил и незастрахованной лавки Иванова. По требованию кредиторов пришлось построить для них новую лавку на Мариинском рынке. Сам же Иванов поступил конторщиком в одну из кладовых Гостиного двора.