

J. BARBEY D'CAUREVILLY

Goethe & Diderot

Iconoclaste



PARIS

E. DENTU, ÉDITEUR

LIBRAIRE DE LA SOCIÉTÉ DES GENS DE LETTRES
PALAIS-ROYAL, 45-47-49, GALERIE D'ORLÉANS

W. G. GAUTIER

LIBRAIRE

A

Ä

GOETHE ET DIDEROT

Ä

Imprimerie générale de Châtillon-sur-Seine. — J. Robert

J. BARBEY D'AUREVILLY

GÖETHE ET DIDEROT

Iconoclaste.



PARIS
E. DENTU, ÉDITEUR
LIBRAIRE DE LA SOCIÉTÉ DES GENS DE LETTRES
PALAIS-ROYAL, 15-17-19, GALERIE D'ORLÉANS

—
1880

Tous droits réservés.

INTRODUCTION

I

Ces deux études sur Gœthe et Diderot ont été publiées séparément, à des époques assez distantes, — et dans un journal, ce mode de publication inventé par un siècle qui pulvérise tout, jusqu'à la pensée, — mais par leur double sujet, elles exigeaient impérieusement l'ensemble et l'unité du livre. Il était expédition de placer Gœthe et Diderot dans le cadre étroit d'un même volume, pour, rapprochés ainsi l'un