ŋqddɏeɎ bɆ dədɆbɎɜə d ɕɔɑbɔɏ Ɉqddɏqɏè

УДК 1.13
ББК 71
Р 28

*Издание осуществлено при финансовой поддержке
Российского гуманитарного научного фонда (РГНФ)
проект № 06-03-16125*

Рашковский Е.Б.
Р 28 Смыслы в истории: Исследования по истории веры, познания, культуры. – М.: Прогресс-Традиция, 2008.– 376 с.

ISBN 5-89826-280-0

Книга известного историка и философа Е.Б. Рашковского включает в себя исследования автора по философии истории, истории мысли, отечественной истории и истории поэзии.

Сквозная тема размышлений – человеческие смыслы, на которых строится связь человека с Вселенной, с собственной страной, с окружающими людьми и в конечном счете с самим собой. Эти «вживленные» и «развивающиеся» смыслы и образуют предпосылки творчества, самосознания и свободы, то есть человеческую историю как таковую. Они также не снимают вопрос о внутренней конфликтности самого человека и его истории, но стремятся положить им некоторые разумные и нравственные пределы. Это впрочем, не упраздняет моменты трагизма срывов в мысли и практике человека.

Книга адресована философам, богословам, культурологам, историкам, филологам – ученым, преподавателям, учителям, аспирантам, студентам.

ББК 71

На переплете рисунок автора

© Е.Б. Рашковский, 2008
© Г.К. Ваншенкина, оформление, 2008
© Прогресс-Традиция, 2008

ISBN 5-89826-280-0

Рашковский Евгений Борисович
Смыслы в истории: Исследования по истории веры,
познания, культуры

Директор издательства Б.В. Орешин
Зам. директора Е.Д. Горжевская

Формат 60х90/16. Бумага офсетная № 1.
Печать офсетная. Печ. л. 23,5 п.л.
Тираж 1000 экз. Заказ №

Издательство «Прогресс-Традиция»
119048, Москва, ул. Усачева, д.29, корп.9
Телефон (495) 245-49-03

Отпечатано в полном соответствии с качеством
предоставленных в ППП типография «Наука»
121099, Москва, Шубинскийпер., 6

ISBN 5-89826-280-0
9 785898 262800

ŋqddɏeɎ bɆ dədɆbɎɜə d ɕɔɑbɔɏ Ɉqddɏqɏè

ŋqdqɏeɎ bɆ dədɆbɎɜə d ɕɔɑbɔɏ ɈqddɎqɏè

СОДЕРЖАНИЕ

Введение. Смыслы как признание 5
Договоримся о понятиях 5
Смыслы и ценности 10
История под вопросом 12
Карты на стол! 17

ЧАСТЬ ПЕРВАЯ. ИЗ ФИЛОСОФИИ ИСТОРИИ 23
I Homo cogitans и homo credens: философствование и библейский мiр 23
Воздвижение оппонента 23
«Если забуду...» 25
Взаимозависимость языков 30
II. Шифрограмма истории: к востоковедному прочтению ветхозаветных текстов 35
«Время говорить» 35
Несколько общетеоретических позиций 37
Деревня – город – степь 45
...отступление о воде... 49
Народы и империи 53
...отступление об инцесте... 57
Исход и парадигматика свободы 61
III. Средние века: становление цивилизационного лика Европы 66
Цивилизация как символическое понятие 68
Цивилизационные прообразования 72
Цивилизация-синтез 79
Цивилизационное развитие «вглубь» и «вширь» 85
Развитие «вглубь» 85
Развитие «вширь» 90
Цивилизационная «матрица»: структуры и содержания 91
Человек – Святыня 91
Человек – Общество 95
Человек – Власть 98
Человек – Труд 99
Цивилизационные эстафеты: локальные и глобальные 104
Post scriptum 108
IV. Холокост: недоученные уроки 110
Холокост как проблема 110
Исторические вехи 112
Холокост как феномен всемiрной истории 115
В средоточии тьмы 118
«После Освенцима» 125
V. Правда Неба и правда Земли: рассуждение на гранях философии и живописи 129
Спор сквозь века 129

ŋqdqɏeɎ bɆ dədɆbɎɜə d ɕɔɑbɔɏ ɈqddɎqɏè

ŋqqdɏeɎ qⱫ dəqⱫbɎзə b ɔɔɑbɔɏ Ɉqqdɏqɏè

- Библейский реализм 130
- Мимикрия бунта 133
- К методологии соотнесения 135

VI. Третий мір как проблема общечеловеческой мысли, науки и культуры 137

- К постановке вопроса: третий мір как... дискурс 139
- Третьемірский дискурс: становление и содержание 141
- Третьемірский дискурс и социализм 143
- Третьемірский дискурс как идеальный тип 149
  - Смысловая структура третьемірского дискурса 149
  - Социопсихологическая структура третьемірского дискурса 152
- Историографические вехи 155
- Краткий российский экскурс 162
- Некоторые теоретические итоги 164

VII. Постмодерн, культура текста, культура веры 169

VIII. Религиозное измерение сегодняшней истории 176

- Множественность символик 178
- Смирение и протест 182
- Императив со-развития 183

ЧАСТЬ ВТОРАЯ. ИЗ ИСТОРИИ ФИЛОСОФИИ 187

I. Владимир Соловьев: христианская ревизия «схоластики» позитивизма 187

- Три фазиса 188
- Три оправдания 189
- Притча о блудном сыне 193
- Ойкономия истории 196
- «Субстанция», или контекст 197
- «Добрый смысл» 199
- Что же такое «оправдание»? 202
- Один и тот же Соловьев 204
- Эсхатология надежды 206
- «Великая заслуга» Огюста Конта .208

II. Дон Бенедетто и иже с ним: итальянская философская мысль XX столетия глазами российского историка 210

- Познавательные парадоксы 210
- Европейско-российские коррективы к цивилизационному дискурсу 212
- Разговор по существу 214
- Востоковедные, славистические и многие другие сюжеты 219

III. Вновь об Афинах и Иерусалиме, или «Еврейское присутствие» в российской философской мысли XX столетия 228

- К постановке проблемы 228
- Позиция первая. Философствование на разломах, или Проблема метаміра 231

ŋqqdɏeɎ qⱫ dəqⱫbɎзə b ɔɔɑbɔɏ Ɉqqdɏqɏè

Позиция вторая. Экзегеза Вселенной, или Проблема Міротекста 240
Поэтическая транспозиция 244

ЧАСТЬ ТРЕТЬЯ. РОССИЯ И ОКРЕСТНОСТИ 249
I. Санкт-Петербургский период в истории российской: цивилизационная динамика 249
Медный всадник, стихия, Евгений 249
Цивилизационный порыв 252
Смысловые парадоксы 254
Между двух огней 257
Четыре коллизии 259
Революционная динамика 261
Российская эстафета 263
II. Апология отрешенных пространств, или История российская через призму постмодерна 265
Два предуведомления 265
Кристаллограмма истории 268
Победивший постмодерн 273
От «духовной оппозиции» – к теологический добродетели 289
III. «Кавказский меловой круг»: трагические судьбы региона 293
Испытание на разрыв 294
Россия 298
«Красное колесо» 304
Технопопулистская модернизация 306
Антикультура во власти 308
Этнократия 311
Дальше, дальше, дальше? 314

ЧАСТЬ ЧЕТВЕРТАЯ. ПОЭТИКА 319
I. Переоткрытие человека, или Похвала лирической поэзии 319
Собеседник 321
В поисках себя 322
Метафизика во мгновение 323
Дон Бенедетто вопрошает 327
Остывающий контекст 328
Кто окликает 330
II. «Двери вечности»: вера и наука в поэзии Державина 333
III. К самопознанию поэта: польская дворянская романтическая культура в поэтическом логосе Бориса Пастернака 350
«...издали свет» 350
«Живое чудо» 353
“...jak łyżkę lekarstwa” 364
«Я люблю твой замысел упрямый...» 366

Послесловие. Вживленная свобода 370