ŋqdqɏeɎ bɆ dədɆbɎɜə d ɕɔɑbɔɏ Ɉqddɏqɏè

УДК 378 : 803.0 (72)
ББК 74.58 + 81.2 Нем я 73
Е 14

Рецензент
кандидат педагогических наук Г.С. Стренадюк

Евгеньева, Н.Н.
Е 14 **Организация проектной деятельности студентов: методические указания преподавателям немецкого языка / Н.А. Евгеньева – Оренбург: ГОУ ОГУ, 2009. – 22 с.**

Методические указания представляют собой руководство по использованию технологии проектного обучения в ходе проведения занятий по дисциплинам «Практический курс иностранного языка», «Практикум по культуре речевого общения на иностранном языке» со студентами специальностей 031201, 031202, 021703.

Методические указания отражают новейшие достижения педагогики и теории обучения иностранным языкам в сфере научно-методического обеспечения развития проблемной организации мышления и стимулирования рефлексивно-поисковой активности студентов-филологов.

ББК 74.58 + 81.2 Нем я 73

© Евгеньева Н.А., 2009
© ГОУ ОГУ, 2009

ŋqdqɏeɎ bɆ dədɆbɎɜə d ɕɔɑbɔɏ Ɉqddɏqɏè

Содержание

Введение 4

1 Терминологический анализ ключевого понятия 5

2 Типология образовательных проектов 6

3 Теоретические основания применения метода проектов в процессе обучения иностранному языку 7

4 Организационно-содержательные условия применения метода проектов в процессе обучения иностранному языку 8

5 Этапы и система действий участников проектной деятельности 10

6 Критерии оценивания практико-ориентированных проектов 12

Список использованных источников 15

Приложение А Образцы продуктов проектной деятельности студентов 16

ŋqdqɐeɎ bɆ dədɆbɎɜə d ɕɔɑbɔɐ Ɉqddɏqɐè

«Головой, сердцем и рукой!»

И. Г. Песталоцци

Введение

Быстрота и лавинообразный характер социокультурных изменений конца прошлого – начала нового века резко сократили объём инвариантных знаний в информационном пространстве человечества, стимулировали сдвиг непосредственной передачи однозначно интерпретируемых знаний и норм деятельности на периферию образовательного поля культуры. В центре образовательного процесса оказывается личность как целостная система интеллектуальных, психофизиологических, нравственных, социально-коммуникативных качеств, что влечёт за собой возникновение новых методологических приоритетов, в том числе в университетском образовании. Особую актуальность приобретает сегодня поиск подходов к построению процесса подготовки специалистов, который предполагает включение в структуру целей обучения наряду с профессиональными знаниями, умениями и навыками системы ценностей, предполагающей создание психолого-педагогических условий для саморазвития и самореализации личности студентов. В этой связи востребованными становятся модели организации образовательного процесса, в основе которых лежит со-деятельность и со-творчество преподавателя и студентов, обеспечивающие максимальное раскрытие и дальнейший рост профессионального и личностного потенциала будущих специалистов.

Одним из способов организации развивающего взаимодействия является конструирование образовательного процесса с использованием вариативного метода проектов, истоки которого мы находим в педагогических идеях Дж. Дьюи, В.Х. Килпатрика, С.Т. Шацкого, П.П. Блонского. Реализация метода проектов осуществляется с опорой на уже имеющийся опыт обучающихся, способствует непрерывной перестройке данного опыта и формированию готовности творчески решать проблемы; обеспечивает развитие проблемной организации мышления, способности к синтезированию, интеграции и обобщению информации смежных дисциплин. В ходе применения метода проектов у студентов складывается представление о единстве мира, вырабатывается умение подходить к задаче как целостной, происходит ориентация интеллектуальной, эмоциональной и волевой сфер развивающейся личности на творчество, созидание и сотрудничество, развиваются навыки самоорганизации, а также умения актуализировать свои внутренние резервы.

Таким образом, актуальность метода проектов для современного университетского образования определяется его многоцелевой и многофункциональной направленностью, а также возможностью его интегрирования в целостный образовательный процесс, в ходе которого наряду с овладением студентами системными базовыми и профессиональными знаниями и компетентностями происходит многостороннее развитие личности.

ŋqdqɐeɎ bɆ dədɆbɎɜə d ɕɔɑbɔɐ Ɉqddɏqɐè

ŋqdqɏeɎ bɆ dəqɆbɎɜə d ɕɔɑbɔɏ Ɉqqdɏqɏè

1 Терминологический анализ ключевого понятия

Общеупотребительное значение слова «проект» в русском языке (от лат. *projectus* – брошенный вперёд) традиционно связывается с понятиями «план», «замысел», «предварительный текст какого-либо документа» и т.п.

Однако в последние годы получило распространение новое значение данной лексической единицы.

Проект – форма или единица организации крупных, относительно самостоятельных начинаний.

Именно данное значение слова «проект» является актуальным в рамках заявленной тематики. В образовании под проектом обычно понимается форма (единица) организации длительной учебной деятельности, обладающая признаками завершённости, относительной самостоятельности и ориентированности на решение конкретной проблемы.

ПРОЕКТ В ОБРАЗОВАНИИ – специальным образом оформленная детальная разработка определённой проблемы (технологии), предусматривающая поиск условий и способов достижения реального практического результата.

Таким образом, проектная деятельность определяется двумя ключевыми понятиями: проблема и продукт.

ŋqdqɏeɎ bɆ dəqɆbɎɜə d ɕɔɑbɔɏ Ɉqqdɏqɏè