

Федеральное агентство по образованию
Государственное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Поморский государственный университет имени М.В.Ломоносова»

Э.Н. ОСИПОВА

**РУССКИЙ СИНТАКСИС:
ОДНОСОСТАВНОСТЬ ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

Монография

Архангельск

2010

УДК 48
ББК 81. 411.

Редакционная коллегия: Котцова Е.Е., кандидат филологических наук, доцент
Морозова О.Е., кандидат филологических наук, доцент
Петров А.В., доктор филологических наук, профессор
Сидорова Т.А., доктор филологических наук, профессор

*Печатается по решению редакционно-издательского совета
Поморского государственного университета имени М.В. Ломоносова*

Осипова, Э.Н.

Русский синтаксис: односоставность предложения: монография / Э.Н. Осипова;
Поморский гос. ун-т им.М.В. Ломоносова. – Архангельск: Поморский университет,
2009. – 150 с.

Агентство СІР Архангельской ОНБ

Монография включает статьи, посвященные односоставным глагольным предложениям – определенно-личным, неопределенно-личным, обобщенно-личным, безличным: освещаются спорные вопросы их грамматической интерпретации, раскрывается их коммуникативная, семантическая, функциональная сущность.

Адресуется студентам филологических факультетов вузов, преподавателям, учителям-словесникам, всем интересующимся проблемами простого односоставного предложения.

**УДК 482
ББК 81. 411**

©Осипова Э.Н., 2009
©Поморский университет, 2009

СОДЕРЖАНИЕ

От автора	4
Раздел I	
О специфике категории синтаксического лица (на материале односоставных глагольно-личных предложений).....	5
Об определено-личных односоставных предложениях современного русского языка.....	11
О сущности определено-личных односоставных предложений и их употреблении в современном русском языке (заметки для учителя).....	14
Определено-личное предложение и контекст.....	23
Раздел II	
К вопросу о семантической специфике неопределенно-личных предложений	29
Семантическая специфика односоставных неопределенно-личных предложений в современном русском языке.....	32
О сущности неопределенно-личных предложений и их употреблении в современном русском языке (заметки для учителя).....	40
Семантико-грамматические различия односоставных неопреде- ленно-личных и двусоставных неполных предложений с омонимичными формами сказуемого.....	47
Раздел III	
Об обобщенно-личном значении в односоставных глагольно- личных предложениях.....	52
К вопросу об обобщенно-личных предложениях	55
Об особенностях функционирования односоставных предложений с формами 2-го лица единственного числа в обобщенном значении.....	67
Раздел IV	
Односоставные глагольно-личные предложения в различных стилистических сферах современного русского языка (опыт статистического анализа).....	71
Синонимика простых односоставных предложений в современном русском языке (материалы для учителя).....	74
Раздел V	
Безличность – бесподлежащность и бессубъектность?.....	83
Безличные предложения в коммуникативном и текстовом аспектах	86
Безличные предложения в системе развивающего обучения.....	94
Раздел VI	
К системности синтаксиса: односоставность предложения.....	100
Односоставные глагольно-личные предложения в функционально- коммуникативном аспекте.....	104
Типы односоставных предложений в современном русском языке:	
Программа и краткое содержание спецкурса.....	120
Раздел VII	
Семантика и функции односоставных предложений: Материалы к спецсеминару.....	129

Тематика курсовых работ по теме «Односоставные предложения»..	135
Примерная тематика выпускных квалификационных работ.....	145

ОТ АВТОРА

Монографию составляют статьи, посвященные анализу односоставных глагольных предложений, опубликованные более чем за четверть века. Статьи не подвергались существенной правке, комментированию, лишь унифицирована система сносок – примечаний. И в настоящий период они представляются важными для изучения синтаксиса односоставного предложения, пользуются спросом в учебном процессе, исследовательской работе студентов и аспирантов, дополняют и углубляют материал учебных курсов.

Многие из представленных статей, будучи опубликованными в 70-е – 80-е годы в сборниках научных работ ЛГПИ имени А.И. Герцена, АГПИ имени М.В.Ломоносова стали труднодоступными для ознакомления. Это также послужило причиной издания монографического сборника.

Статьи расположены в сборнике не в хронологическом, а в тематическом порядке: посвященные определенно-личным, затем неопределенно-личным, обобщенно-личным и далее – безличным. Завершают сборник статьи обобщающего и учебного характера.

Выражаю благодарность преподавателям кафедры русского языка Поморского университета за подготовку этой монографии к 40-летию моей научно-педагогической деятельности в нашей alma mater, заинтересованности в сборе моих публикаций. Особую признательность выражаю научному руководителю и неизменному консультанту доктору филологических наук профессору Сакмаре Георгиевне Ильенко, под научным влиянием которой разрабатывались вопросы односоставного предложения. Моя счастливая судьба сложилась не без участия дорогой Сакмары Георгиевны.

И весь дружный коллектив нашей кафедры всегда находился под патронажем профессоров кафедры русского языка ЛГПИ имени А.И.Герцена – в настоящем РГПИ: Виталия Ивановича Кодухова, Веры Васильевны Степановой, Александра Владимировича Бондарко, Надежды Евгеньевны Сулименко, Валентины Даниловны Черняк. Дважды за свою педагогическую деятельность я прошла по этой кафедре полные – семестровые – курсы повышения квалификации, прослушала лекции по актуальной проблематике многих известнейших ученых Москвы и Ленинграда, работала у них в специальных семинарах вместе с преподавателями общего языкознания других вузов страны, особенно Северо-Западного региона. Факультет повышения квалификации, конференции, семинары – все это было нам доступно, во всех начинаниях герценовской кафедры мы активно участвовали, росли и развивались в научном и учебно-методическом отношении.

РАЗДЕЛ I

О СПЕЦИФИКЕ КАТЕГОРИИ СИНТАКСИЧЕСКОГО ЛИЦА (на материале односоставных глагольно-личных предложений)*

Среди грамматических признаков предложения наряду с категориями модальности и синтаксического времени называется категория синтаксического лица [1], однако содержание этого понятия в лингвистической литературе представляется не однозначно. Настоящая заметка ставит целью дать характеристику синтаксического лица, показать специфику его проявления в односоставных глагольно-личных предложениях.

Лицо – грамматическая категория, обладающая определенным значением: в ней выражается позиция производителя действия в речевой коммуникации, представленной лицом говорящим и лицом слушающим, противопоставленными лицам, непосредственно не участвующим в данном акте речи.

Факт речи, обесмысливаемый отсутствием слушающего (в самом широком смысле слова), совсем не возможен вне говорящего. Это обстоятельство и приводит к определению значения лица, исходя из отношения производителя действия к говорящему.

Грамматическая категория лица имеет прежде всего морфологическое выражение в специальных формах местоимений и глагола. Для морфологического лица характерна противопоставленность форм, а также облигаторность категории числа. 1-е лицо противопоставлено 2-му, они – как лица речи, в свою очередь, – 3-му лицу. Выделение формы 1-го лица мотивировано наличием форм 2-го и 3-го лиц, так же как выделение форм 2-го лица обусловлено наличием форм 1-го и 3-го лица.

Морфологической категорией лица всегда сопутствует категория числа: 1-е лицо ед. числа, 1-е лицо множ. числа, 2-е лицо ед. числа и т.д.; значение лица может быть выражено только синкретично со значением числа.

Однако категория лица, как и категория времени, может выступать не только как морфологическая, но и синтаксическая. Грамматическое значение лица может реализовываться не только в системе закрепленных за определенным значением морфологических форм, но и в структуре предложения.

Для синтаксического лица характерно то же содержание, что и для морфологического лица; объединяет их также и общий исходный момент: отношение действия и деятеля к лицу речи. В каждой речевой коммуникации предметы и признаки распределяются по трем лицам с точки зрения говоря-

* Статья впервые напечатана в «Ученых записках ЛГПИ им. А.И.Герцена». Т. 423. Л., 1969.