

журнал  
критики и литературоведения

# ВОПРОСЫ литературы

Июль — Август 2016

Основан в 1957 году

**Главный редактор**

И. О. Шайтанов

**Editor-in-chief**

I. O. SHAYTANOV

**Редакционная коллегия**

К. М. Азадовский,  
А. Д. Алехин,  
М. Л. Андреев,  
Д. П. Бак,  
С. Г. Бочаров,  
Н. П. Гринцер,  
С. Диксон (Лондон),  
Ю. В. Манн,  
В. Л. Махлин,  
Е. А. Погорелая,  
О. И. Половинкина,  
Д. Соболев (Хайфа),  
Г. Тиханов (Лондон),  
А. М. Турков,  
К. Эмерсон (Принстон)

**Editorial board**

K. M. AZADOVSKY,  
A D. ALEKHIN,  
M. L. ANDREEV,  
D. P. BAK,  
S. G. BOCHAROV,  
N. P. GRINTSER,  
SIMON DIXON (London),  
YU. V. MANN,  
V. L. MAKHLIN,  
E. A. POGORELAYA,  
O. I. POLOVINKINA,  
DENIS SOBOLEV (Haifa),  
GALIN TIHANOV (London),  
A M. TURKOV,  
CARYL EMERSON (Princeton)

**Редакция**

И. Дуардович  
*заведующий редакцией,*  
Т. В. Еремеева  
*редактор,*  
Е. М. Луценко  
*редактор,*  
М. О. Переяслова  
*редактор,*  
С. А. Чередниченко  
*директор редакции*

**Editors**

I. DUARDOVICH  
*Managing Editor*  
T. V. EREMEEVA  
*Editor*  
E. M. LUTSENKO  
*Editor*  
M. O. PEREYASLOVA  
*Editor*  
S. A. CHEREDNICHENKO  
*Director*

Учредители: РОФ «Литературная критика»,  
АНО Редакция журнала критики и литературоведения  
«Вопросы литературы»

Свидетельство о регистрации средства массовой информации  
ПИ № ФС77-47288 от 17 ноября 2011 г.

**Выражаем благодарность за финансовую поддержку,  
которую оказывают журналу Министерство культуры РФ и  
Федеральное агентство по печати и массовым коммуникациям.**

## СОДЕРЖАНИЕ

### Литературное сегодня

- 7 О. КУДРИН. Оптимизм в прошедшем времени. *Шорт-лист Русского Букефа – 2015*

### Язык современной поэзии

- 34 Р. МИЛНЕР-ГАЛЛАНД, О. СОБОЛЕВА. Стихотворение Хармса «На смерть Казимира Малевича»

### Политический дискурс

- 63 В. ПЕРХИН. Андрей Платонов и Лазарь Каганович. *История неосуществленного замысла*

### Литературная карта

- 95 Н. ЖУРАВЛЕВА. Трансформация образов Севастополя в советской литературе 1920–1930-х годов  
115 М. МУДРИК. Леонид Мартынов: вопросы без ответов

### История русской литературы

#### *М. Ю. Лермонтов*

- 125 О. КУЛИШКИНА. Семиотика курортного пространства в «Герое нашего времени»  
154 Ю. НИКИШОВ. Друзья поневоле. *Печорин и Максим Максимыч*

### История идей

- 192 Е. БЕРКОВИЧ. Магия чисел в романах Томаса Манна

### Культурный трансфер

- 223 С. ФОКИН. Заговор молчания: о «Русском дневнике» Пьера Паскаля

## Филология в лицах

- 258 Е. АБДУЛЛАЕВ. Мена всех. *О конструктивистском периоде Корнелия Зелинского*

## Публикации. Воспоминания. Сообщения

### *Из истории советского литературного быта*

- 293 И. НАЗАРОВ. Соломон Бройде: дело «литературного Аль Капоне»
- 308 О. КИЯНСКАЯ, Д. ФЕЛЬДМАН. Показания А. Гарри о положении иностранных корреспондентов в СССР (1930 год)
- 345 П. НЕРЛЕР. Осип Мандельштам в Воронеже. *Эпизоды на стыке 1935—1936 годов*

## Заметки. Реплики. Отклики

- 373 А. ЗАКАРЯН. Сергей Городецкий в Западной Армении и в Закавказье

## Книжный разворот

- 378 Татьяна Касаткина. Священное в повседневном: двусоставный образ в произведениях Ф. М. Достоевского (К. СТЕПАНЯН); Комическое в русской литературе XX века (О. ОСОВСКИЙ); Е. В. Казарцев. Введение в сравнительное стиховедение. Методы и основы анализа (С. КОРМИЛОВ); Евгений Водолазкин. Дом и остров, или Инструмент языка. О людях и словах (А. МАГЛИЙ); А. Е. Махов. Эмблематика: макрокосм (М. СМЕРНОВА); W. Shakespeare. Macbeth (Л. ЕГОРОВА)

- 400 **Summary**