



GUIDE

DE LA

TOUR DE LONDRES;

CONTENANT

UN RÉSUMÉ DE L'HISTOIRE DE CE MONUMENT; AVEC UNE

DESCRIPTION PARTICULIÈRE

DE LA SALLE DES ARMURES,

DE LA SALLE D'ARMES DE LA REINE ÉLIZABETH,

DE LA SALLE DES JOYAUX DE LA

COURONNE, &c., &c.

Compilé des titres et documents tirés des Archives de la Tour

PAR

I. HEWITT.



SEPTIÈME ÉDITION.

PUBLIÉ AVEC APPROBATION

À LA TOUR DE LONDRES.

Prix 6-pence.

LONDON:
HARRISON AND SONS, ST. MARTIN'S LANE

TABLE DES MATIÈRES.

	PAGE
Histoire et description sommaires de la Tour -	11
La Tour Beauchamp - - - - -	14
Salle des Armures (<i>Horse Armory</i>) - -	18
Antichambre de la Salle de la reine Elizabeth -	28
Salle d'Armes de la reine Elizabeth - -	36
Anciens Canons - - - - -	43
Salle des Joyaux de la Couronne - - -	46

DESCRIPTION DES GRAVURES.

1. (*Frontispice*). CASQUES:—

Fig. 1.—Casque du XV^e siècle.

Fig. 2.—Bassinet à visière, de la fin du XIV^e siècle.

Fig. 3.—Casque du XVI^e siècle.

Fig. 4.—Casque en fer, fait pour Henri VIII.

Fig. 5.—Casque porté au XVI^e siècle par le Comte de Leicester.

Figs. 6, 7.—Morions ou Casques des troupes ordinaires du XVI^e siècle.

Fig. 8.—Casque du temps de Henri IV de France.

Figs. 9, 10, 11.—Casques de la première moitié du XVII^e siècle.

Fig. 12.—Pot-en-tête: coiffure du fantassin du temps de Cromwell.