

# ФИЛОСОФИЯ РУССКОГО АВАНГАРДА

КОЛЛЕКТИВНАЯ МОНОГРАФИЯ

*Под редакцией*  
**Н. Н. Ростовой**



Электронные версии книг на сайте  
**[www.prospekt.org](http://www.prospekt.org)**



• ПРОСПЕКТ •

Москва  
2018

УДК 7.01  
ББК 87.3  
Ф56

*Авторы проекта «Современная русская философия»* Ростова Н. Н., Рябчун Н. П.

*Научный редактор серии* профессор философского факультета МГУ имени М. В. Ломоносова Ф. И. Гиренок.

*Авторы:* Бычков А. С., Гиренок Ф. И., Мартынов В. И., Мигунов А. С., Ростова Н. Н.

*Рецензенты:*

Клягин С. В., доктор философских наук (РГГУ);

Буданов В. Г., доктор философских наук (ИФ РАН);

Ерохин С. В., доктор философских наук (МГУ имени М. В. Ломоносова).

Ф56 Философия русского авангарда : коллективная монография / под ред. Н. Н. Ростовской. — Москва : РГ-Пресс, 2018. — 128 с. — (Серия «Современная русская философия». № 10).

ISBN 978-5-9988-0649-0

В книге содержатся размышления представителей современной русской культуры о философии русского авангарда в живописи и литературе. По мысли авторов книги, авангард относится не к области искусства, а к области мысли. Если в нем и представлено искусство, то это искусство для искусствоведов. Но, к сожалению, искусствоведы не готовы к встрече с мыслью. Авангард реформирует искусство. Его поэзия — это поэзия для поэтов. Его живопись — это живопись не для зрителей, а для художников. В авангарде искусство отсылает к себе самому, говорит о себе и ни к какому другому существованию вне себя не обращается. Кандинский, Малевич, Хармс, Введенский — близнецы-братья. Они говорят, но язык их неизвестен. В книге предпринята попытка расшифровать философский смысл посланий русского авангарда.

Книга предназначена философам, искусствоведам, культурологам, антропологам и всем тем, кто интересуется проблемами современной философии и культуры.

УДК 7.01  
ББК 87.3

*Изображение на обложке: Казимир Малевич «Супрематизм», 1915 г.  
Городской музей (Амстердам).*

*Научное издание*

**Бычков Андрей Станиславович,**

**Гиренок Федор Иванович,**

**Мартынов Владимир Иванович и др.**

**ФИЛОСОФИЯ РУССКОГО АВАНГАРДА**

**Коллективная монография**

Подписано в печать 04.12.2017. Формат 60×90 <sup>1</sup>/<sub>16</sub>.

Печать цифровая. Печ. л. 8,0. Тираж 1000 (2-й завод 100) экз. Заказ №

ISBN 978-5-9988-0649-0

© Коллектив авторов, 2017

# | СОДЕРЖАНИЕ

<b>Предисловие .....</b>	<b>4</b>
--------------------------	----------

*Александр Мигунов*

К. МАЛЕВИЧ, В. КАНДИНСКИЙ – ЛИДЕРЫ РУССКОГО АВАНГАРДА .....	8
--	---

*Владимир Мартынов*

НЕСКОЛЬКО МЫСЛЕЙ О МАЛЕВИЧЕ .....	14
-----------------------------------	----

*Наталья Ростова*

РЕЛИГИОЗНАЯ ТАЙНА «ЧЕРНОГО КВАДРАТА» .....	21
--	----

*Федор Гиренок*

МАЛЕВИЧ: ФИЛОСОФИЯ ЛИТУРГИЧЕСКОЙ ЖИВОПИСИ .....	31
---	----

*Федор Гиренок*

КАНДИНСКИЙ И АБСТРАКТНАЯ ЖИВОПИСЬ .....	63
---	----

*Наталья Ростова*

АНАЛИТИЧЕСКАЯ ЖИВОПИСЬ П. ФИЛОНОВА КАК ШАГ НАВСТРЕЧУ СМЕРТИ ЧЕЛОВЕКА И СМЕРТИ ИСКУССТВА .....	71
--	----

*Андрей Бычков*

ПОСТМОДЕРНИЗМ И МАГИЯ НАТАЛЬИ ГОНЧАРОВОЙ .....	81
--	----

<i>Федор Гиренок</i>	
ХАРМС: ВЗГЛЯД СО СТОРОНЫ АРХЕОАВАНГАРДА .....	85
<i>Федор Гиренок</i>	
ВВЕДЕНСКИЙ: ПОЭЗИЯ ПЛОДОТВОРНОГО НЕПОНИМАНИЯ .....	97
<b>Об авторах</b> .....	111
<b>Библиография серии</b> .....	116