

$K_1 \frac{24}{13}$
2.1-2

Кл $\frac{24}{13}$

А

21
КиД

ПОВЗДКА

90 $\frac{1-80}{12485}$

ВЪ КИРИЛЛО-БѢЛОЗЕРСКИЙ МОНАСТЫРЬ.

ВАКАЦІОННЫЕ ДНИ

ПРОФЕССОРА С. ШЕВЫРЕВА

ВЪ 1847 ГОДУ.

Въ двухъ частяхъ.

(Съ 25-ю литографированными рисунками).

ЧАСТЬ ПЕРВАЯ.

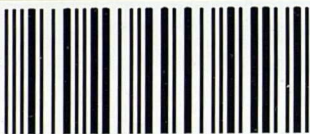


МОСКВА.

Въ Университетской Типографіи.

1850.

А



2007041368



5130-63

ПЕЧАТАТЬ ПОЗВОЛЯЕТСЯ

съ тѣмъ, чтобы по отпечатаніи представлено было въ Ценсурный Комитетъ
узаконенное число экземпляровъ. Москва. Января 15-го дня, 1850 г.

Ценсоръ Ст. Совет. и Кавалеръ И. Снегиревъ.





ТРОИЦКАЯ ЛАВРА.

Цѣль поѣздки и описанія. — Путешествія по Россіи. — 24-е Июля. — Воспоминанія по дорогѣ къ Троицѣ. — Мытищи. — Село Пушкино. — Хатковъ монастырь. — Странники. — Дорога до Троицы. — Лавра. — Юродивый съ хлѣбомъ. — Литургія у раки Препод. Сергія. — Мысль всей жизни Преп. Сергія. — Трапеза. — Картины на стѣнахъ и странники. — Иконы. — Ризница. — А. В. Горскій. — Его Исторія Флорентійскаго собора. — Ученые Московской Духовной Академіи. — Библіотеки: Академіи и Лавры. — Новое открытіе А. В. Горскаго о годѣ изобрѣтенія Славянской грамоты. — Рукописи. — Ѳ. А. Голубинскій. — Двойной характеръ его бесѣды. — Мысли о нѣмецкихъ философахъ. — Богоугодныя заведенія при Лаврѣ. — Виванія. — Церковь. — Домъ Митрополита Платона. — Геосиманія.

Мнѣ нуженъ былъ отдыхъ отъ трудовъ академическаго года. Я хотѣлъ согласить его съ занятіемъ по сердцу. Ни на чемъ такъ нельзя отдохнуть человѣку, утомленному кабинетною жизнію, какъ на пути скоромъ и дѣятельномъ. Здѣсь мысль, не прерывая своего занятія, живетъ вышними предметами. Впечатлѣнія смѣняются быстро: душа, освѣжившись, бодрѣй возвращается въ свой внутренній міръ.

Давно желалъ я взглянуть на предѣлы нашего сѣвера. Особенно хотѣлось мнѣ посѣтить бѣлозерскія мѣста, съ которыми связана память преподобнаго Кирилла, одного изъ просвѣтителей тамошнихъ краевъ въ эпоху Татаръ. Лѣтомъ 1847 года, удалось мнѣ исполнить это желаніе. Кратокъ по времени былъ мой отдыхъ и путь; но много впечатлѣній прошло по душѣ; много новыхъ свѣдѣній собрала память: не хочу, чтобы это пропало даромъ, и рѣшаюсь передать читателямъ.

Въ дорогѣ все случайно: не знаешь, на что нападешь; не знаешь, съ кѣмъ встрѣтишься и что замѣтишь.