



АФГАНИСТАН: 1979 – 1987

«Наши войска введены на территорию размером больше Украины, с 15-миллионным населением, которое враждебно настроено по отношению к оккупантам. Афганский народ не звал нас «на помощь» так же, как и венгерский народ в 1956 году или чехословацкий в 1968 году. Повстанческое движение, возникшее после насильственного захвата власти афганскими коммунистами, будет продолжаться. Географические условия страны благоприятны для партизанских действий, и скорой «нормализации» ждать не приходится».

Заявление Исполнительного бюро Совета НТС 18 января 1980 г.

«Гибель Царской семьи»

**Материалы следствия по делу
об убийстве Царской семьи
(Август 1918 – февраль 1920)**

Составитель Николай Росс

Впервые отдельной книгой опубликованы материалы следствия по делу об убийстве Царской семьи. 277 важных и интересных документов, отобранные составителем, – протоколы допросов, осмотры вещественных доказательств, дознания... – вовлекают читателя в ход расследования, дают ему возможность оценить проделанную в трудных условиях работу следователя.

Но новая книга достойна внимания читателя не только с точки зрения следственной, юридической. Она интересна и тем, что в протоколах говорят люди; они свидетельствуют, живым, присущим им языком, о виденном, слышанном и пережитом, кто желая помочь следствию, а кто стараясь запутать... Перед читателем возникает быт, нравы и чаяния самых разных жителей Урала и Западной Сибири в эпоху гражданской войны. В бытовых подробностях встают и последние месяцы жизни Царской семьи перед расправой над нею – величайшим преступлением в нашей истории.

Во введении составитель книги подготавливает читателя к наиболее полному уяснению документов. Для лучшего понимания в приложении приведены необходимые примечания, законодательные материалы и именной указатель. Обогащают труд иллюстрации: планы дома Ипатьева и его участка, схемы местности и множество фотографий.

Книга издана на высококачественной бумаге, в твердом переплете с золотым тиснением. Формат – 17 x 24 см.

1987

650 с.

200 нм

Владимир Кормер

НАСЛЕДСТВО

Сложный полифонический роман московского писателя Владимира Кормера (1939 – 1986) «Наследство» – магистральное произведение этого интересного, безвременно ушедшего от нас автора. Он дает широкую панораму жизни столичной интеллигенции 60-70-х гг.

Острый «криминальный» сюжет, многоступенчатая фабула, то уводящая повествование в мир старой русской эмиграции, то выходящая в жгучую современность, – сопрягаются здесь с глубинными размышлениями о выживании человеческого духа и совести в трагических условиях тоталитарного мира.

1987

386 с.

38 н.м.

„ПОСЕВ“ — ежемесячный общественно-политический журнал, выходит за рубежом с 1945 года.

„Посев“ участвует во внутрироссийской политической борьбе за право, свободу и справедливость. Эта задача определяет направленность журнала, который:

поддерживает российское освободительное движение во всех его проявлениях;

стоит на позициях национально-государственных интересов России;

участвует в обсуждении современных и будущих проблем российского государства (политических, экономических, социальных, идеологических, духовных);

стремится к выявлению в России конструктивных сил, осознающих необходимость оздоровительных перемен во всех областях жизни страны и готовых к активному участию в их проведении.

С 1976 года журнал „Носев“ выходит также в виде ежеквартального издания, предназначенного специально для переправки в страну и распространения среди советских граждан за рубежом. Ежеквартальник имеет вдвое меньший формат, печатается на тонкой бумаге и содержит избранные статьи из трех текущих номеров.

„ГРАНИ“ — журнал литературы, искусства, науки и общественно-политической мысли, выходит в издательстве „Посев“ с 1946 года. В „Грани“ были опубликованы произведения А. Ахматовой, М. Булгакова, И. Бунина, Г. Владимова, В. Войновича, А. Галича, В. Максимова, О. Мандельштама, В. Набокова, Б. Окуджавы, Б. Пастернака, А. Платонова, А. Солженицына, М. Цветаевой и других известных авторов.

Издательство „Посев“ выпускает также книги российских и зарубежных авторов на русском языке: художественную и социально-политическую литературу, книги по истории, философии, религии, мемуары, свидетельства. Ежегодно выпускает художественный календарь. При издательстве „Посев“ имеется отдел антикварных и редких книг. КATALOG издательства высылаются бесплатно.

Подписываясь на „Посев“ и „Грани“, а также покупая книги нашего издательства, вы будете не только в курсе политической и литературно-общественной жизни нашей страны, но и финансово поддержите издание и проникновение этих журналов и книг в Россию.

Условия подписки см. на последней странице.

НЕ ВСЛЕ БОГ, А В ПРАВЕ! — АЛЕКСАНДР НЕВСКИЙ

ПОСЕВ

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

Выходит за рубежом ежемесячно

Год XLIII

Декабрь 1987

№ 12 (1367)

СОДЕРЖАНИЕ

ВОЙНА В АФГАНИСТАНЕ. Заявление Совета НТС. Прекратить войну в Афганистане! (2). — Не „двусторонняя“ правда, а — единственная (3). — Т. И. и и ц к а я. Выполняя интернациональный долг (4)

ФАКТЫ, СОБЫТИЯ, РАЗМЫШЛЕНИЯ. А. Р. я д. н о в. Необычный пленум (8). — С. К у з н е ц о в. „Лыдина“ не оттаяла и на четверть (11). — Информационное агентство СМОТ. Преследования Церкви в Латвии (13). — В. К о р о л е в. Ордена как товар... (14). — Нам рассказывают (15). — Служба в вооруженных силах СССР (16). — Политические убийства XX века (17). — Рейган — Горбачев: новая встреча (18). — А. М. и л. ц. Новый вариант КГБ (19). — Опять советские шпионы (19). — Мужество китайского Сахарова (20)

МЕЖДУНАРОДНАЯ ПОЛИТИКА. В. Р. ы б а к о в. Вооруженным силам КНР — 60 лет (21)

ВЛАСТЬ, ОБЩЕСТВО, ОППОЗИЦИИ. И. С. у х о. т и н. Верхние не могут... низы не хотят... (25). — От специального корреспондента „Посева“. Выступает независимая общественность (35)

КОНФЕРЕНЦИЯ И СОВЕЩАНИЕ „ПОСЕВА“. Валентина С. и н. к. е. в. и. ч. XXXIX конференция журнала „Посев“ (38). — Вступительное слово главного редактора „Посева“ Е. Р. Миркович (42). — Е. К. Совещание „Посева“ в Париже (43). — Валерий С. е. н. д. е. р. о. в. Приветствие парижскому совещанию (44)

ГОСУДАРСТВО, ЛИЧНОСТЬ, СОЦИАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ. А. К. о. р. я. г. и. н. Каратели не сдаются (45)

СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ. Н. Р. о. с. с. Народное образование в дореволюционной России (50)

КНИГИ, ЖУРНАЛЫ. Роман Р. е. д. л. и. х. Принцип оптимальной поддержки (56)

ЗА РУБЕЖОМ. Нобелевская премия Иосифу Бродскому (60). — Ю. К. Во славу российской поэзии (60)

Содержание „Посева“ за 1987 год (61)

НАЦИОНАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ

Викторас СТРУНСКИС. Расправа над прибалтийскими странами (1, 41).

ГОСУДАРСТВО, ЛИЧНОСТЬ,
СОЦИАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ

Фридрих НЕЗНАНСКИЙ. Роль социальных механизмов (1, 46). Фридрих НЕЗНАНСКИЙ. Неразрешимые проблемы социализма (2, 31). Э. БУКРИНСКИЙ. „Подснежник“ (2, 38). Э. ОВЧАРОВ. Приходите завтра... (3, 43). А. ЖУКОВСКИЙ. НОМЫ и Люберы (4, 44). Фридрих НЕЗНАНСКИЙ. Мы — воры-коммунисты (5, 29). Э. БУКРИНСКИЙ. Тенденция серости (5, 35). Игорь ГЕРАЩЕНКО. Борьба с алкоголизмом (5, 38). И. БЕРЕЗИН. „Новое явление“ — наркомания (6, 44). Фридрих НЕЗНАНСКИЙ. Домашние винокурни (7, 43). Фридрих НЕЗНАНСКИЙ. Сто сорок миллионов бесправных (9, 29). Фридрих НЕЗНАНСКИЙ. Казнимые сумасшествием (11, 32).

ЭКОНОМИКА

А. РЯДНОВ. Государственная приемка (1, 52). О. ХАЗАРОВ. Социальные аспекты агропромышленных комплексов (2, 28). А. РЯДНОВ. Туфта с ускорением (3, 39). О. ХАЗАРОВ. Семейный подряд и Столыпинская реформа (6, 38). Роберт КИРШЕНШТЕЙН. Догнать капитализм — воровством (6, 41). А. АЛЕКСАНДРОВ. Внешняя торговля и перестройка (6, 43). Как выйти из экономического тупика? (7, 41). Роберт КИРШЕНШТЕЙН. Контроль качеством (8, 38). А. РЯДНОВ. „Не удержавшись в седле, за хвост не удержишься“ (9, 34). Роберт КИРШЕНШТЕЙН. Метастазы советской экономики (10, 33).

НАШЕ ИНТЕРВЬЮ

Мы верили в тех, кто был на свободе... Интервью с Ириной Ратушинской (3, 33).

КУЛЬТУРА, ЛИТЕРАТУРА, НАУКА

Михаил НАЗАРОВ. „А что если это способ торжества таких идей?“ (2, 42). А. ЖУКОВСКИЙ. Рбковский вопрос (2, 46). Адам РУСАК. Черные тучи и черное зная (3, 49). Г. БОНАФЕДЕ. Коробейник без коробушки (3, 52). М. СЛАВИНСКИЙ. Преодолевая барьеры (5, 43). Роман РЕДЛИХ. Не опека, а самоуправление (5, 47). Г. БОНАФЕДЕ. Космические „негодяи“ (5, 49). М. ШНЕЕРСОН. Цена смертного признания (6, 53). Н. РУТЫЧ. Тайна „Тихого Дона“ и гласность (7, 49). А. СОЛЖЕНИЦЫН. Я предлагаю им открыто ответить... (7, 52). Весенняя выставка в Ленинграде (8, 41). Манифест ТЭИИ (8, 41). Михаил НАЗАРОВ. „Перестройка в театре“ (8, 43). Мария ШНЕЕРСОН. Загадка Богрова (9, 43). Ю. КУБЛАНОВСКИЙ. Русский писатель — в споре со временем (10, 44). Е. САМСОНОВА. Русский советский писатель. Памяти В. П. Некрасова (10, 46).

СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

Аркадий СТОЛЫПИН. Деятели начала века (2, 49). Аркадий СТОЛЫПИН. Письма Николая П. П. А. Столыпину (8, 49). Н. РОСС. Народное образование в дореволюционной России (12, 50).

1917 — СЕМЬДЕСЯТ ЛЕТ

Февральская революция (3, 55). Хроника февральских дней (3, 56). В поисках исторической правды. А. В. ТЫРКОВА-ВИЛЬЯМС (3, 58). С. П. МЕЛЬГУНОВ (3, 62). Г. М. КАТКОВ (3, 63). Н. РУТЫЧ. О причинах Февральской революции (4, 52). Н. РУТЫЧ. Партия и Февральская революция (5, 50). Временное правительство (5, 55). С. МЕЛЬГУНОВ. Крестьянское движение в 1917 году (6, 57). А. СВЕТЛАНИН. Воспоминание о революции (6, 61). И. БЕРЕЗИН. Большевицкий июль (7, 58). Интервью А. Ф. Керенского (8, 46). Движение за спасение России (9, 49). Биография генерала Л. Г. Корнилова (9, 49). Показание (9, 50). Приказ генерала Корнилова по армии и флоту от 28 августа 1917 года (9, 59). Политическая программа генерала Корнилова (9, 60). Очерки русской смуты (10, 48). Биография генерала А. И. Деникина (10, 58). И. БЕРЕЗИН. „Великая Октябрьская...“ (11, 39). Н. РУТЫЧ. Ноябрь 1917 в Москве (11, 47). Аркадий СТОЛЫПИН. „Юманите“ в дни переворота (11, 51).

1000-ЛЕТИЕ КРЕЩЕНИЯ РУСИ

Н. РОСС. Дезинформация о Крещении Руси (4, 47). В. ЖЕЛЯГИН. Читая „Русское Возрождение“ (5, 40).

РЕЛИГИЯ, ЦЕРКОВЬ

С. АБРАМОВ. Ведь там — Русь святая... (4, 3). Л. СЕРГЕЕВА. Пожар в Троице-Сергиевой Лавре (7, 54). О. ХАЗАРОВ. К какому храму ведет дорога... (9, 37). А. КОЛИН. Религиозный спектр в СССР (9, 40). Михаил НАЗАРОВ. Гласность и религия (10, 38).

ВОСТОЧНАЯ ЕВРОПА

Элислав РУРАЖ. Возможно ли свержение тоталитаризма изнутри (6, 23). В. МИШИН. Восторги Ярузельского (6, 25). Андрей ОКУЛОВ. Скажите: „Перестройка“ (8, 25).

КНИГИ, ЖУРНАЛЫ

Н. ПЕТРОВ. Советские перебежчики (1, 56). Д. НИКОЛАЕВ. „Грани“ — №№ 139–140 (1, 60). Мария ШНЕЕРСОН. Поправка (1, 62). Н. РОСС. „Вестник РХД“ — № 147 (2, 56). Фонд Свободной России. Пожертвования за июнь — декабрь 1986 г. (2, 58). Роман РЕДЛИХ. „Грани“ №№ 141–142 (4, 58). С. КУРДЮКОВ. Иностранец — за свободу России (4, 60). Н. РОСС. „Тайны сильных мира сего“ (5, 57). Юрий КУБЛАНОВСКИЙ. Патриотические спекуляции Ю. Кузнецова (5, 62). Н. РОСС. „Вестник РХД“ № 148 (8, 58). Н. РОСС. „Генерал Врангель“ (9, 61). Валентина СИНКЕВИЧ. „Грани“ № 143 (10, 59). Мария

ШНЕЕРСОН. Будущее — в прошлом (11, 55). „Время не ждет!“ (11, 60). Роман РЕДЛИХ. Принцип оптимальной поддержки (12, 56).

ЗА РУБЕЖОМ

А. К. Умер Андрей Тарковский (2, 59). А. МИЛИЦ. Освободится ли Эстония? (2, 60). Хронология событий 1966 года (2, 62). Памяти П. Г. Григоренко (2, 64). Валентина СИНКЕВИЧ. Памяти Ивана Елагина (4, 61). М. СЛАВИНСКИЙ. Сергей Залыгин в Париже (4, 63). Б. БОЛЮТНИКОВ. Решение по делу В. Самарина (6, 61). Академическая группа в США (8, 62). Заявление Конгресса русских американцев (10, 62). Нобелевская премия Иосифу Бродскому (12, 60). Ю. К. Во славу российской поэзии (12, 60).

ФИЛОСОФИЯ, ИДЕОЛОГИЯ

Роман РЕДЛИХ. О раскрепощении общества (6, 49).

ФЕЛЬЕТОН

В. П. Третий радующийся (3, 47).

ПАМЯТИ ДРУЗЕЙ

Л. Д. Ржевский (1, 63).

ПИСЬМА В РЕДАКЦИЮ

А. П. СТОЛЫПИН. Наше журналистическое прошлое (1, 63). Ирина ЭЛЬКОНИНА-ЮХАНССОН. Внимание: финляндизация! (1, 63). М. ШНЕЕРСОН. Вспомнили Галича (7, 63). Аркадий СТОЛЫПИН. Письмо в редакцию (10, 64).

КОНФЕРЕНЦИЯ И СОВЕЩАНИЕ „ПОСЕВА“

Валентина СИНКЕВИЧ. XXXIX конференция журнала „Посев“ (12, 38). Вступительное слово главного редактора „Посева“ Е. Р. Миркович (12, 42). Е. К. Совещание „Посева“ в Париже (12, 43). Валерий СЕНДЕРОВ. Приветствие парижскому совещанию (12, 44).

РЕДАКЦИЯ ЖУРНАЛА „ПОСЕВ“

Главный редактор Е. Р. Миркович
Ответственный секретарь В. М. Рыбаков
Редакционная коллегия: А. Н. Артемов, М. В. Назаров, Ф. Е. Незнанский, А. В. Окулов, Р. Н. Редлих, Я. А. Трушнович, А. М. Югов (Франкфурт-на-Майне); Г. Г. Бонафедэ (Австралия); В. Г. Ламздорф (Испания); Б. С. Пушкирев (США); Н. Н. Рутыч, А. П. Столыпин (Франция); прот. Кирилл Фотиев (ФРГ).

Адрес редакции: Possev-Redaktion
Flurscheldeweg 15, D-6230 Frankfurt a. M.—80
Телефон: (069) 34 18 19

Статьи, подписанные фамилией или инициалами автора, обязательно выражают мнение редакции. При перепечатке материалов „Посева“ в свободных странах, в оригинале или в переводе, необходимы разрешение издательства и ссылка на источник. Перепечатка в российском Самиздате и в независимых изданиях всех социалистических стран — приветствуется.

ИЗДАТЕЛЬСТВО „ПОСЕВ“

Издает: книги на русском языке, общественно-политический журнал „ПОСЕВ“ (12 выпусков в год) и литературно-публицистический журнал „ГРАНИ“ (4 раза в год).

При издательстве — книжный склад.

POSSEV-VERLAG

Flurscheldeweg 15, D-6230 Frankfurt a. M. 80
Tel. (069) 34 12 68
Postschackkonto 33461-808, Ffm.
Dresdner Bank AG Frankfurt a. M., Kto. 2412 755 00

Ответственный издатель М. В. Горечок
Директор Н. Б. Жданов

ТОРГОВЫЕ ПРЕДСТАВИТЕЛИ ИЗДАТЕЛЬСТВА „ПОСЕВ“

АВСТРАЛИЯ. S. Seftin, Unification Bookstore, 43 Croydon Rd., Surrey Hills, Vic. 3127.

АНГЛИЯ. B. Miller, 53 Baring Road, London SE12 0JS.

БЕЛГИЯ. В. Р. 1094, 1000 — Bruxelles-Brussel 1.

БРАЗИЛИЯ. L. Alexandrow, Av. Lavandisca 648, Indiocapita, Sao Paulo.

ВЕНЕСУЭЛА. Artemida Kazbek S.R.L. Apartado 76184 El Maricao Zona Portal 1070A, Caracas.

ИЗРАИЛЬ. M. Nadelmann, Russian Books, Menkes Hanagov, Beer-Sheva.

ИТАЛИЯ. N. Throfejeff, Casella Postale 630, Roma-Centro.

США. M. Ivanov, P. O. Box 1844, San Francisco, CA 94101.
S. Golubov, P. O. Box 139, R. D. 4, Jackson, N. J. 08527.
Tel.: 201-928-2125.

„Possev“ Representative, P. O. Box 695, Pacific Palisades, CA 90272.

G. Valk, 501 Fifth Avenue, Suite 1612, New York, N.Y. 10017.
A. Retkov, 4523 Maple Avenue, Bethesda, MD 20814 (Washington).

ФРАНЦИЯ. „Possev“, 125 bis, rue Blomet, 75015 Paris. Tel.: 42 50 62 06.

ШВЕЦИЯ. Tidkriften „Possev“, Box 4059, 15104 Söderålsje.

ЯПОНИЯ. Mr. Terumasa Takahashi, Saruwatari Um-shi, Ofoten.

УСЛОВИЯ ПОДПИСКИ

„ГРАНИ“

В розничной продаже	17,50 руб
Годовая подписка в издательстве	60 руб
Через посредников	70 руб
Доставка нормальной почтой	5 руб

„ПОСЕВ“

В розничной продаже	7 руб
Годовая подписка в издательстве	72 руб
Через посредников	84 руб
Доставка нормальной почтой	10 руб
Доплата за воздушную доставку:	
Сев. Америка, Бл. Восток, Африка	20 руб
Южн. Америка, Дальн. Восток	30 руб
Австралия, Нов. Зеландия	40 руб

Если нет других указаний, подписке по истечении года автоматически продолжается.

Г Р А Н И

ЖУРНАЛ ЛИТЕРАТУРЫ, ИСКУССТВА, НАУКИ
И ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОЙ МЫСЛИ

№ 146

Главный редактор
Е. А. Брейтбарт-Самсонова

СОДЕРЖАНИЕ

Проза и поэзия

Борис ФАЛЬКОВ. Во сне земного бытия или
Моцарт из Карелии. *Главы из романа*
Ю. КУБЛАНОВСКИЙ. Где-то на рубежах синевы... *Стихи*
Александр ГРАНТ. Заговор муз. *Мини-повесть*
Вера МУРАТОВА. Дым Дымыч. *Рассказ*

Литературная критика

Мария ШНЕЕРСОН. Голос Шухова в произведениях Солженицына

Дневники. Воспоминания. Документы

Проф. Н. В. ПЕРВУШИН. Кто был Александр
Бланк?
Д-р В. ФЛЕРОВ. Болезнь и смерть Ленина

Публицистика

Михаил ХЕЙФЕЦ. Новая «аристократия»?

История

Ударные части в русской армии (весна-лето 1917).
Окончание. Публ. Н. Росса

Книжное обозрение

Михаил НАЗАРОВ. О романе В. Белова «Все
вперед»
Иосиф КОСИНСКИЙ. Крупный жемчуг
Коротко об авторах

СОДЕРЖАНИЕ с № 143 по № 146

Специальное приложение

Октябрь – Ноябрь – Декабрь 1917 года
Русская революция глазами петроградского чи-
новника. Публ. Е. П. Нильссена и Б. Вайля
И. ЯШУНСКИЙ. Выборы в Учредительное Со-
брание



ВЛАДИМИР ВЫСОЦКИЙ В ЗАПИСЯХ МИХАИЛА ШЕМЯКИНА

Михаил Шемякин, близкий друг Влади-
мира Высоцкого, рано понял значение твор-
чества Высоцкого. Еще в те времена, когда
песни Высоцкого распространялись в СССР
на «домашних» магнитных пленках, Михаил
Шемякин, живший тогда в Париже, принял
историческое решение: записать песни
Владимира Высоцкого на самой новейшей
аппаратуре и составить образцовое собра-
ние песен Высоцкого, не искаженное цензу-
рой или устаревшей техникой.

Михаил Шемякин годами работал с Вла-
димиром Высоцким в своей парижской сту-
дии, в самом центре художественной жизни
парижского артистического мира. Такое
окружение оказалось вдохновляющим:
Владимир Высоцкий вложил весь свой
талант, глубочайшие эмоции, всю свою
душу в записи, сделанные Михаилом Ше-
мякиным.

Подарочный комплект выпускается огра-
ниченным тиражом в количестве 999 нуме-
рованных экземпляров (повторных тира-
жей в дальнейшем не планируется). В ком-
плект входят 7 долгоиграющих пластинок и
оформленный Михаилом Шемякиным
иллюстрированный буклет 25 x 25 см, в
который включены тексты всех песен, а
также воспоминания художника о Влади-
мире Высоцком (по-русски и по-английски),
редкие фотографии и факсимиле писем и
стихов Владимира Высоцкого, хранящиеся
в архиве Михаила Шемякина.

Уникальные записи ста с лишним
песен, сделанные в парижской студии
Михаила Шемякина и тщательно отре-
ставрированные с помощью самой со-
временной цифровой техники, станут
достоянием почитателей Владимира Вы-
соцкого.

Комплект поступит в продажу 1 декабря
1987 года.

Комплект из 7-ми пластинок
с иллюстрированным альбомом.
Роскошное подарочное издание.
Цена комплекта: 260 \$ или 460 н.м.
с пересылкой.

Исполняются заказы только с предвари-
тельной оплатой.

ЮБИЛЕЙНЫЕ ТАРЕЛКИ

ЮБИЛЕЙНАЯ ПАМЯТНАЯ ТАРЕЛКА – ЛУЧШИЙ ПРАЗДНИЧНЫЙ ПОДАРОК!!!

Св. равноапост. кн. Владимир



Св. равноапост. кн. Ольга



КОРОТКО О ХУДОЖНИКЕ

В ознаменование великого события – 1000-летия Крещения Руси – Российское Национальное Объединение в ФРГ выпускает серию памятных декоративных тарелок. Серия состоит из 3-х тарелок, диаметром 25 см., красочно оформленных худ. Валерией Нисской, украшенных 24-каратным золотым покрытием. Тарелки изготовляет известная западногерманская фабрика фарфоровых изделий «LINDNER».

Тарелки изготавливаются в строго лимитированном количестве – 10 000 штук каждая. Все тарелки пронумерованы, к каждой прилагается специальное свидетельство, гарантирующее качество фарфора и безукоризненность изготовления.

Первая тарелка серии: «Св. равноапостольный Вел. Кн. Владимир» поступает в продажу в ноябре 1987 г., вторая тарелка – «Св. кн. Ольга» – в феврале 1988 г.; третья тарелка – «Крещение в Киеве» – в марте 1988 года.

Крещение в Киеве

При оформлении предварительного заказа до 31 марта 1988 г. цена каждой тарелки – 179 нем. марок или 98 ам. долларов. В цену включена стоимость пересылки во все страны мира простой почтой.

Очередность выполнения заказов зависит от даты поступления заказа. Тарелки с начальными номерами серии могут обесценить себе заказчики, немедленно оформившие заказ.

Валерия Нисская родилась в России в семье художника, получила образование в художественном институте, работала долгое время в должности главного художника при постановке кинофильмов в Москве. **Валерия Нисская** – многогранный талантливый художник, большой мастер скульптурного портрета, уникального по своему характеру. Ее работы получили приз на выставке в Каннах в 1960 г. Она выставилась в Венеции (1966), и в Риме (1974).

Глубокое знание культурного наследия России ярко проявилось в ее мастерски исполненных рисунках, для серии декоративных тарелок к 1000-летию Крещения Руси.