

LES
GRANDS INITIÉS
ESQUISSE
DE
L'HISTOIRE SECRÈTE DES RELIGIONS

DU MEME AUTEUR

(MÊME LIBRAIRIE)

Le Drame Musical. — RICHARD WAGNER, son œuvre et son idée. Nouvelle édition. 1 volume in-16. **3.50**

HISTOIRE DU DRAME MUSICAL. — Nouvelle édition, 1 volume in-16. **3.50**

LES GRANDS INITIÉS. — Esquisse de l'histoire secrète des religions. — Rama. — Krishna. — Hermès. — Moïse. — Orphée. — Pythagore. — Platon. — Jésus. 3^e édition, 1 volume in-16. **3.50**

LA VIE MYSTIQUE. Poèmes. — Sur le Seuil. — La Muse d'Eleusis. — La Courtisane et le rischi. — L'épreuve du Pharaon. — Empédocle, 1 vol. in-16. **3.50**

LES GRANDES LÉGENDES DE FRANCE. — Les Légendes de l'Alsace, la Grande Chartreuse, le Mont Saint-Michel et son histoire, les Légendes de la Bretagne et le Génie celtique, 2^e édition, 1 volume in-16 **3.50**

HISTOIRE DU LIED OU LA CHANSON POPULAIRE EN ALLEMAGNE, avec une centaine de traductions en vers et sept mélodies (2^e édition, Fischbacher.)

LES CHANTS DE LA MONTAGNE. Poésies (Fischbacher).

LES LÉGENDES DE L'ALSACE. Poèmes (Charpentier).

VERCINGÉTORIX, drame en 5 actes en vers (Lemerre).

ÉMILE COLIN — IMPRIMERIE DE LAGNY

LES
GRANDS INITIÉS

ESQUISSE
DE
L'HISTOIRE SECRÈTE DES RELIGIONS

PAR
ÉDOUARD SCHURÉ

RAMA — KRISHNA — HERMÈS — MOÏSE — ORPHÉE
PYTHAGORE — PLATON — JÉSUS

L'Âme est la clef de l'Univers.

TROISIÈME ÉDITION



PARIS
LIBRAIRIE ACADÉMIQUE DIDIER
PERRIN ET C^{ie}, LIBRAIRES-ÉDITEURS
35, QUAI DES GRANDS-AUGUSTINS, 35

1895

Tous droits réservés.

A LA MÉMOIRE
DE
MARGHERITA ALBANA MIGNATY

Sans toi, ô grande âme aimée! ce livre n'eût point vu le jour. Tu l'as couvé de ta flamme puissante, tu l'as nourri de ta douleur, tu l'as béni d'une divine espérance. Tu avais l'Intelligence qui voit le Beau et le Vrai éternels au-dessus des réalités éphémères; tu avais la Foi qui transporte les montagnes; tu avais l'Amour qui éveille et qui crée des âmes; ton enthousiasme brûlait comme un feu rayonnant.

Et voici, tu t'es éteinte et tu as disparu. D'une aile sombre, la Mort t'a emportée dans le grand Inconnu... Mais si mes regards ne peuvent plus