

UN MAÎTRE DU ROMAN CONTEMPORAIN

L'INIMITABLE BOZ

ÉTUDE HISTORIQUE ET ANECDOTIQUE

SUR LA VIE ET L'ŒUVRE

DE CHARLES DICKENS

PAR

ROBERT DU PONTAVICE DE HEUSSEY



Charles Dickens

PARIS

MAISON QUANTIN

COMPAGNIE GÉNÉRALE D'IMPRESSION ET D'ÉDITION

7, RUE SAINT-BENOÎT, 7

1889

W. G. GAUTIER
LIBRAIRE

IL A ÉTÉ TIRÉ DE CET OUVRAGE

25 Exemplaires numérotés sur papier du Japon

Tous droits réservés.

L'INIMITABLE BOZ

OUVRAGES CONSULTÉS

1. *The Life of Charles Dickens*, by John Forster. 3 vol., Chapman et Hall. London, 1872-1874.
2. *The Letters of Charles Dickens*, edited by his sister in law and his eldest daughter. 3 vol., Chapman et Hall. London, 1880.
3. *Charles Dickens — a Critical Biography* (sans nom d'auteur). London. 1858.
4. *Speeches, Letters and sayings of Charles Dickens*, by Augustus Sala. New-York, 1870.
5. *Four months with Charles Dickens* (Premier voyage en Amérique), by his secretary. G. W. Putnam. Boston, 1870.
6. *Yesterdays with Authors*, by James Fields. London, 1872.
7. *Charles Dickens and Rochester*, by Robert Langton. Chapman et Hall. London, 1880.
8. *Dickens*, by Adolphus William Ward. Macmillan. London, 1882.
9. *Recollections and experiences of Edmund Yates*. 2 vol., Richard Bentley and son. London, 1882.
10. *Novels and Novelists from Elizabeth to Victoria*, by J. Jeafferson. Hurst and Blackett. London, 1858.
11. *Histoire de la littérature anglaise*, par H. Taine (t. IV). Hachette, Paris, 1864.
12. *Bibliography of the Writings of Charles Dickens*, by James Cook. London, 1879.
13. *The Bibliography of Dickens*, by Richard Shepherd. London, 1880.
14. *About England with Dickens*, by Alfred Simmer. Chatto and Windus. London, 1883.

COLLECTIONS

1. *La collection des estampes du British Museum.*
2. *The Forster Collection. South Kensington Museum.*
3. *The Dyce Collection. South Kensington Museum.*

