

УДК 378.147.88

ББК 77.02-11

Л17

Практикум составлен в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность».

Утвержден на заседании кафедры социально-культурной деятельности факультета социально-культурных технологий КемГИК
27.02.2020 г., протокол № 6.

Рекомендован к изданию учебно-методическим советом факультета социально-культурных технологий КемГИК
14.03.2020 г., протокол № 4.

Лазарева, Л. И.

Л17 Музыкальное оформление культурно-досуговых программ [Текст]: практикум по дисциплине для обучающихся по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», профиль подготовки «Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / Л. И. Лазарева; Кемеров. гос. ин-т культуры. – Кемерово: КемГИК, 2020. – 64 с.

ISBN 978-5-8154-0548-6

УДК 378.147.88

ББК 77.02-11

ISBN 978-5-8154-0548-6

© Лазарева Л. И., 2020

© ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры», 2020

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	3
1. Методические указания по подготовке к практическим занятиям.....	6
1.1. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.....	6
1.2. Методические указания для обучающихся по выполнению самостоятельной работы	7
1.3. Методические указания по подготовке и выполнению докладов и презентаций к ним.....	9
1.4. Методические указания по разработке электронной презентации к докладу.....	11
1.5. Методические указания по подготовке творческих работ.....	13
1.6. Особенности организации практических занятий для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	22
1.7. Материально-техническое обеспечение организации практических занятий	22
2. Описания практических занятий.....	23
Раздел 1. Музыка как вид искусства и ее роль в культурно-досуговых программах.....	23
Раздел 2. Жанры и формы музыки в культурно-досуговой программе....	32
Раздел 3. Музыкальная драматургия культурно-досуговых программ.....	38
Список литературы.....	49
Терминологический словарь	54
Приложения	58