

-----  
Поэты 1880-1890-х годов.

Библиотека поэта. Большая серия. Второе издание

Л., "Советский писатель".

Составление, подготовка текста, биографические справки и примечания

Л. К. Долгополова и Л. А. Николаевой

Л., "Советский писатель", 1969

OCR Бычков М. Н. <mailto:bmnn@lib.ru>  
-----

Содержание

Биографическая справка

244. Молитва ("Тучи темные нависли...")

245. "Пусть, в битве житейской..."

247. "Чрез реки быстроводные, чрез синие моря..."

248. "Неясные думы томят..."

249. "Говорят, что порой, совлекая бесстрашно покровы..."

253. Водоворот

254. Искра

255. "Как голоса иного мира..."

256. "Кто-то мне сказал..."

257-258. Из зимних снов

1. "За окнами - снежно и бурно..."

2. "Таинственный час откровений..."

265. Бурною ночью

266. Прежде всего

267. Ночная стража. 1850. (Из А. Ч. Суинберна. Перевод с английского)

Далеким предкам Ольги Николаевны Чюминой происходили от татарского князя Джюмы. Ее дед служил в гвардии, в аристократических полках - Кексгольмском и Семеновском. С 1823 года блестяще начатая карьера прерывается и дальнейшая служба проходит в отдаленных гарнизонах. {В автобиографии, написанной около 1905 года, Чюмина говорит об участии своего деда в декабристском восстании и его ссылке на Кавказ (ПД).} Здесь, на юге, сочинял он между прочим стихи (вместе с военной профессией он передал эту склонность и сыну).

Чюмина родилась в Новгороде 26 декабря 1858 года. {Дата приводится по справке Новгородской духовной консистории (ПД). В стихотворной автобиографии, опубликованной в книге "А. С. Суворину на память от сотрудников 18 февраля 1886 года" (СПб., 1886, с. 329), Чюмина указывает иную дату: "Я шестьдесят второго года..." В более поздних автобиографиях датой своего рождения она называла 1864 год.} Детство и отрочество прошли в Финляндии, где был расквартирован полк, в котором служил ее отец. На родину семья вернулась в 1876 году.

Непрерывная участница любительских спектаклей и концертов, Чюмина готовилась к поступлению в консерваторию и не придавала значения стихам, которые начала писать сравнительно поздно, неожиданно для самой себя. Тайно от автора одно стихотворение было послано в 1882 году в газету "Свет", издававшуюся полковником В. В. Комаровым.

Прошло немного времени, и произведения новгородской поэтессы стали появляться в известных петербургских газетах и журналах в "Новом времени", "Наблюдателе", "Вестнике Европы", "Северном вестнике" и других. Завязывались литературные знакомства А. Н. Плещеев, Я. П. Полонский, В. М. Гаршин.

В 1886 году Чюмина вышла замуж за офицера Г. П. Михайлова. Внешне ее жизнь мало переменилась. Семья была бездетной, весь быт подчинен литературным занятиям хозяйки дома. Единственной, но важной переменной был переезд в Петербург.

Чюмина сочетала в своем творчестве художественный академизм и политическую отзывчивость. И в том, и в другом она завоевала себе признание современников. Ее капитальные переводы из Данте, Мильтона, Теннисона были отмечены почетными отзывами и премиями Академии наук, а сатирические стихотворения вошли в революционный репертуар.

С дружеской симпатией относился к Чюминой Чехов. Хорошо знали ее и в театральных кругах. "Самым верным другом и заступницей Московского