

# МУЗЫКАЛЬНЫЙ КЛОНДАЙК

АРТ-ЦЕНТР ПЛЮС – издатель газеты

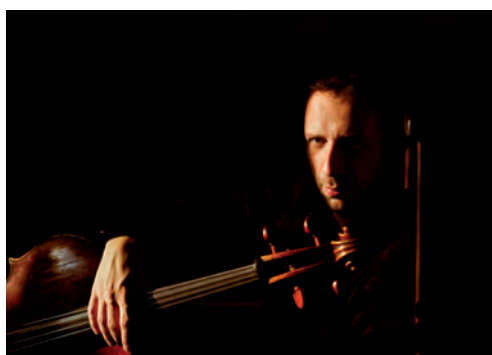
PDF версию читайте на [www.muzklondike.ru](http://www.muzklondike.ru)



12+

Вестник творчества и культуры • музыка • вокал • хореография • театр

## Х МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ «ЗВЁЗДЫ НА БАЙКАЛЕ»



С 1 по 13 сентября 2015 года в Иркутской области пройдет ежегодный международный музыкальный фестиваль «Звёзды на Байкале». В этом году фестиваль состоится в десятый раз, поэтому он станет особенным - многое в его рамках пройдет впервые, жителей области ожидают сюрпризы.

Фестиваль «Звёзды на Байкале» был создан в 2004 году по инициативе Дениса Мацуева и Владимира Шагина, в то время директора Иркутского музыкального театра им.Н.М.Загурского, и проводится при поддержке Губернатора Иркутской области, Министерства культуры Российской Федерации, Министерства культуры и архивов Иркутской области.

По словам художественного руководителя фестиваля Дениса Мацуева, за эти годы иркутский музыкальный форум стал уникальным событием. «Каждый из девяти прошедших фестивалей оставил в памяти наших потрясающих иркутских зрителей прекрасные музыкальные впечатления, дал возможность почерпнуть много нового и познакомиться с удивительными музыкантами нашего времени, - считает знаменитый пианист. - Мы все помним легендарные концерты в нашей филармонии в советское время, но в 90-е музыкальная жизнь замерла не только в Иркутске, но и вообще везде по стране. С помощью «Звёзд на Байкале» хотелось возродить забытую традицию и в итоге, как мне кажется, удалось сделать фестиваль «визитной карточкой» региона».

Ключевую роль в том, что фестиваль стал визитной карточкой Иркутска и даже всей Сибири для мира, сыграла активная помощь и искренняя вовлечённость губернатора Иркутской области Сергея Владимировича Ерошенко. На фестиваль в Иркутск прилетают поклонники со всего мира: из Америки, Японии, Китая, Кореи, Германии, из Сибири, из других регионов России.

**Денис Мацуев:**

«Конечно же, фестиваль не смог бы прозвучать так ярко без приезда в течение 9 лет в Иркутск моих друзей - музыкантов: и В. Гергиева, и Ю. Темирканова, и Ю. Башмета, и З. Меты, и Е. Образцовой, и В. Спивакова, В. Федосеева со своими легендарными коллективами, и Г. Гараяна, и артистов балета Большого театра, и целой плеяды молодых музыкантов.

Отдельно хочется сказать об отборе талантливых ребят для «Новых имён». Мы проводим его здесь каждый год и, на мой взгляд, это самое важное событие фестиваля, потому что благодаря ему мы пополняем ряды нашей новоимёнской и в будущем крещендовской команды. Обязательно пройдут традиционные мастер-классы лучших профессоров и выпускников «Новых имён», крещендовцев, которые уже стали известными музыкантами и создают свои собственные проекты. Это и С. Крылов, и И. Фёдоров, и А. Торадзе, и Б. Андрианов и многие другие. В Пясецкий будет давать открытый урок с лауреатом Конкурса Чайковского Д. Харитоновым в моём Доме музыки.

В этом году мы расширяем географию фестиваля: поедem в г. Братск, где купили рояль, обязательно выедем и в другие областные города. Для нас это очень важно.

Этот юбилейный десятый фестиваль пройдёт под знаком последнего Конкурса Чайковского, потому что на протяжении всего фестиваля будут играть многие его лауреаты, такие как А. Бузлов, Г. Казазян, П. Милуков, Л. Дебарг, Д. Харитонов, Дж. Ли, Клара Джуми Кан, А. И. Ионица, и обладатель гран-при Г. Ариунбаатар. Кто-то будет играть сольный концерт, кто-то с оркестром, кто-то исполнит камерную музыку.

На Торжественное открытие приедет maestro Гергиев, он даст два концерта: один с А. Торадзе, а на втором мы сыграем, как на недавнем фестивале Вербье, концерт Моцарта для трех фортепиано с оркестром, в котором maestro Гергиев снова сядет за рояль. За двумя другими - я и молодой солист Александр Малофеев. Здорово, что maestro Гергиев снова будет сидеть за роялем, я не хотел бы, чтобы он оставлял это, потому что он замечательный пианист, который вернулся на сцену именно как пианист только в этом году. Мы специально готовим к этому событию три рояля.

Будет организован и концерт для детей с ограниченными возможностями, на котором я выступлю вместе с самыми молодыми нашими «искорками». Музыка должна помогать этим ребятишкам, она абсолютно точно лечит. Мы пробовали сделать такой концерт на одном из прошлых фестивалей, и атмосфера была абсолютно неповторимая: трогательная до слёз и очень тёплая. Поэтому такие концерты в ближайшее время тоже станут доброй традицией нашего фестиваля. И, конечно же, состоится футбольный матч, на котором мы собираем наших легендарных звёзд. Те, кто обычно играют на сцене, будут играть на футбольном поле. Концерты в этом году проведёт наш потрясающий Владимир Молчанов, интеллектуал высокого уровня, который был очень дружен со Святославом Бэлзой. Когда мы ему предложили участвовать в «Звёздах на Байкале» в качестве ведущего, он с готовностью согласился, добавив, что для него «вести концерты, которые вёл Бэлза, это огромная честь».

Нельзя не сказать ещё об одном проекте. Это спектакль на двоих, который называется «Музыка двоих». Сыграют в нём Фанни Ардан и Жерар Депардьё. Абсолютно потрясающий спектакль, абсолютно потрясающие, великие французские актёры. Я очень рад, что они приедут в Иркутск. И это будет особый спектакль-концерт, который ещё раз подчеркнёт красную нить этого фестиваля - близость театрального и музыкального искусства.

Конечно же, с не меньшим воодушевлением мы ждём на фестивале и Ю. Башмета с «Солистами Москвы». Он всегда привозит интереснейшие программы. Кроме того, с басом Михаилом Петренко мы исполним 18 романсов Рахманинова. И будет много выступлений и именитых исполнителей, таких, как Полина Осетинская, и совсем молодых музыкантов, таких как победитель конкурса «Щелкунчик» Владислав Хандогий».

**Фотографии Евгения ЕВТЮХОВА**

**Подробная программа  
фестиваля на сайте  
Иркутского музыкального театра  
им Н.М. Загурского  
[imt.irkutsk.ru](http://imt.irkutsk.ru).**

В НОМЕРЕ:

ГОСТЬ НОМЕРА – ЕЛЕНА ЕПИХИНА • ВАЛТОРНОВОЕ БРАТСТВО СОБЕРЕТСЯ В ПЕТЕРБУРГЕ  
ПРАЗДНИК ВОКАЛЬНОГО ИСКУССТВА ЕЛЕНА ОБРАЗЦОВОЙ • ЯКУТСКАЯ ИННОВАЦИЯ: МУЗЫКА ДЛЯ ВСЕХ  
КОЛЛЕКТИВ СЕНТЯБРЯ – ШОУ-БАЛЕТ «АЛИСА» И «АЛИСКА» (КЕРЧЬ)  
ПИТЕР ДОНОХОУ: БЫТЬ ОБЪЕКТИВНЫМ – ТРУДНАЯ ЗАДАЧА • ЛАУРЕАТЫ КОНКУРСА ЧАЙКОВСКОГО: ГАЙК КАЗАЗЯН  
К 80-ЛЕТИЮ АРВО ПЯРТА – «ЗЕРКАЛО В ЗЕРКАЛЕ» • ВЕРБЬЕ – МЕСТО ВСТРЕЧИ МУЗЫКАНТОВ МИРА