

А

КОНСПЕКТИРОВАНИЕ КАК МЕТОД СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ РЕЧИ СТУДЕНТОВ В ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЯХ

В.В Мишечкина

Россия, г.Орел,

Орловский государственный технический университет

Одним из важных показателей общей культуры человека является его речь. Забота о подготовке людей, хорошо владеющих русским языком, ложится в большей степени на преподавателей культуры речи и стилистики в вузе, а также и других дисциплин. Речь рассматривается как орудие социальной жизни, орудие интеллектуальной деятельности личности. С этих позиций должна осуществляться любая рекомендация по методике развития речи. Решение задач обучения родному языку, в том числе развития речи, должно вписываться в систему, обеспечивающую формирование мировоззрения, нравственного облика, активной жизненной позиции.

В современных условиях нельзя ограничиваться лишь усвоением определенной суммы знаний. Важно развивать у учащихся потребность и умение постоянно пополнять свои знания и умения, ориентироваться в стремительном потоке информации. Одно из основных условий решения этой задачи – это хорошо развитая речь во всех ее видах.

Как показывает анализ действующих учебников, вопросу обучения конспектирования уделяется мало внимания в школе, а тем более в вузе.

В условиях коренных изменений, происходящих в настоящее время в нашем обществе и системе образования, резко возрастает роль и значение самостоятельной работы студентов в вузе. Проблема организации самостоятельной работы студентов существовала всегда и давно волнует преподавателей высшей школы, ибо глубокие прочные знания и устойчивые умения могут быть приобретены студентами только в результате самостоятельной работы.

Самостоятельная работа предполагает высокую активность каждого обучающегося. Эта активность проявляется и в организации работы (внешняя сторона проблемы), и в использовании целенаправленного восприятия, переработки, закрепления, применении знаний, и в сознательном стремлении превратить усваиваемые знания в личные убеждения, установки, неуклонно руководствоваться ими в своей повседневной деятельности.

В условиях учебного заведения чаще всего мы имеем дело с неполной самостоятельностью, когда используют рекомендованные учебно-методические пособия, разработки, планы, совместно обсуждаются результаты, формы и содержание работы. Однако сущность самостоятельности при этом остается. Конечно, в ряде случаев обнаруживает себя и формальная самостоятельность, когда студент почти полностью переписывает текст, выполненный ранее другими. Отсюда следует, что самостоятельная работа с