

УДК 159.92

ББК 88.3

T65

Научный редактор Ольга Ивашкина, нейробиолог

Редактор Ахмед Новресли

Травкина Н.

T65 Homo Mutabilis: Как наука о мозге помогла мне преодолеть стереотипы, поверить в себя и круто изменить жизнь / Настя Травкина — М. : Альпина Паблишер, 2021. — 262 с.

ISBN 978-5-9614-3846-8

Заложены ли наши способности с рождения или мы можем продолжать эффективно обучаться и во взрослом возрасте? Способны ли мы избавиться от навязанных семей и обществом ролей и преодолеть травмы трудного детства? Возможно ли победить вредные привычки? Все это вариации одного из самых главных вопросов, который задает себе каждый из нас: «Могу ли я измениться?» От ответа на него зависит, какой жизнью мы будем жить. Научная журналистка Настя Травкина отвечает на эти вопросы с помощью нейробиологии. Рассказывая о своих трудностях: учебной неуклюжести и парализующем страхе показаться глупой, столкновении со стереотипами о женщинах, об опыте бедности и борьбе с зависимостью, — она объясняет, как опыт влияет на наш мозг и как особенности мозга определяют будущий опыт. Книга помогает понять, какие факторы, влияющие на работу мозга, возможно контролировать, а какие нет, и предлагает методы, чтобы управлять первыми и справиться с последствиями вторых.

УДК 159.92

ББК 88.3

Все права защищены. Никакая часть этой книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме и какими бы то ни было средствами, включая размещение в сети интернет и в корпоративных сетях, а также запись в память ЭВМ, для частного или публичного использования, без письменного разрешения владельца авторских прав. По вопросу организации доступа к электронной библиотеке издательства обращайтесь по адресу mylib@alpina.ru.

© Настя Травкина, 2021

© Таисия Бонапартова, фотография на обложке, 2021

© bojemoi, иллюстрации, 2021

© ООО «Альпина Паблишер», 2021

ISBN 978-5-9614-3846-8

Содержание

Введение 11

Почему нам интересен мозг	11
Почему не просто мозг, а ваш мозг.	13
Почему нейробиология похожа на шар	14
Почему в этой книге больше вопросов, чем ответов	17
Что вы прочтете в этой книге	19

Глава 1

Нейробиология для всех – и для меня

Почему мозг казался мне скучным.	25
Глиальные клетки	25
Где рождается кино	29
Смысл кадра и мозг зрителя	30
Искусство нравится мозгу	32
Вилейанур Рамачандран и его научная интуиция	34
Почему нам нравится лицо	36
Манифест научного дилетантизма	38
Что вас ждет дальше	41
Что почитать	42

Глава 2

Нейробиология против фатализма

Проклятие «уже поздно»	47
Похож ли мир на механизм.	56
Младенцы учатся сразу после рождения	60
История моей когнитивной деградации.	68
Нельзя заставить мозг учиться — да и не нужно.	76
Усилия тела меняют работу мозга.	86
Как я научилась учиться.	94
Нейропластичность побеждает	
проклятие «уже поздно».	97
Что почитать.	99

Глава 3

Нейропластичность против одаренности

Вред мифа о врожденных способностях.	103
Фиксированное мышление и установка на рост	106
«Нет» оценкам способностей,	
«да» попыткам, ошибкам и росту!	115
Что почитать.	122

Глава 4

Обучение — но не только хорошему

Да что же такое этот ваш дофамин?	127
Зависимость — обратная сторона нейропластичности	131
Почему трудно перестать смотреть порно	137
Благими намерениями	
выстлана дорога к зависимости.	146
Дофаномика — среда, которая «взламывает» мозг	166
Менеджмент удовольствий	175
Переосмысливая понятие обучения	183
Что почитать.	185

Глава 5

Нейропластичность против стереотипов

Становится ли женщина бесплодной, занимаясь наукой	189
Проблемы исследований половых различий	194
Чем опасны стереотипы	206
Как я решила внутренний сексизм	217
Что почитать	223

Глава 6

Бедность, мозг и наши возможности

Опыт, который мы не можем контролировать.	227
Моя бедность	228
И снова о стрессе	232
Остановим домашнее насилие	236
Как относиться к своему прошлому	239
Как относиться к нейропластичности	253
Что почитать	258

Эпилог	259
---------------	------------

Благодарности	261
----------------------	------------