

Борис Поплавский

ИЗБРАННЫЕ СТИХОТВОРЕНИЯ

Содержание

ИЗ КНИГИ "СНЕЖНЫЙ ЧАС"

"Снег идет над голой эспланадой..."
"В зимний день на небе неподвижном..."
"Как страшно уставать..."
"Шары стучали на зеленом поле..."
"Город тихо шумит. Осень смотрится в белое небо..."
"Поля без возврата. Большая дорога..."
"Как холодно. Молчит душа пустая..."
"В кафе стучат шары. Над мокрой мостовой..."
Флаги спускаются ("Над рядами серых саркофагов...")
"Тень Гамлета. Прохожий без пальто..."

Над солнечною музыкой воды (Цикл)

"Не говори мне о молчаньи снега..."
"В ярком дыме июльского дня..."
"Ветер легкие тучи развеял..."
"Стекло блестит огнем..."
"Над солнечною музыкой воды..."

"Разметавшись широко у моря..."
"Сегодня сердце доверху полно..."
"Холодное, румяное от сна..."
"Жарко дышит степной океан..."
"Мать без края: "быть или не быть"..."

ИЗ КНИГИ "ДИРИЖАБЛЬ НЕИЗВЕСТНОГО НАПРАВЛЕНИЯ"

Уход из Ялты ("Всю ночь шел дождь. У входа в мокрый лес...")
Раскаяние ("Как черный цвет, как красота руки...")
Мнемотехника ("Черное дерево вечера росло посредине анемоны...")

Допотопный литературный ад (1,2):
"Зеленую звезду несет трамвай на палке..."
"Как лязгает на холоде зубами..."

Армейские стансы ("Ты слышишь, колокол гудет, гудет...")
Танец Индры ("В полдневном небе золото горело...")
Эпитафия ("Извержен был, от музыки отвержен...")
Клио ("Увы, бегут Омировы преданья...")

Стихотворения разных лет

Ночлег ("Ах, чайные живет, но мало веры...")
Невероятный случай ("Увы, любовь не делают. Что делать?...")
Белый пароходик ("Мальчик смотрит, белый пароходик...")
"Вечер блестит над землею..."
Другая планета ("С моноклем, с бахромою на штанах...")
Белое сияние ("В серый день у железной дороги...")