

BIBLIOTHÈQUE
RUSSE ET POŁONAISE.

VOL. V.

LE THEATRE DE LA MOSCOVIE

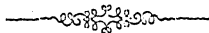
PAR LE

R. P. BOUSSINGAULT,

DISCOURS SOMMAIRE

PAR

M. P. DE LA VILLE.



PARIS.

LIBRAIRIE A. FRANCK,

67, Rue Richelieu.

1859.

• • • • • Ä

LE THEATRE DE LA MOSCOVIE

PAR LE

R. P. BOUSSINGAULT,

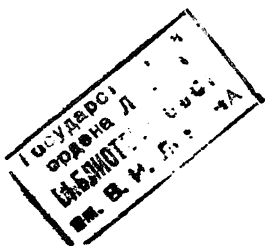
SOUS-PRIEUR ET CHANOINE RÉGULIER DE ST. AUGUSTIN
DE L'ORDRE DE SAINTE-CROIX.



PARIS.
LIBRAIRIE A. FRANCK.
67, Rue Richelieu.
1859.

•

• • • • • Ä



PRÉFACE.

Ce *Théâtre de la Moscovie* est extrait du *Nouveau théâtre du monde ou abrégé des états et empires de l'Univers* *), ouvrage anciennement estimé, encore recherché pour les particularités qu'il renferme sur l'Amérique. *La Cosmographie Moscovite d'André Thevet* **) nous a donné la mesure de ce qu'on pensoit en Occident de la Moscovie au XVI^e siècle; ce précis peut nous édifier sur ce que les plus savants en savoient au XVII^e. Déjà à cette époque la Russie étoit le plus vaste Etat de l'Europe: „elle avoit mille lieues de longueur et sept cens de

*) Paris 1677, 4 v. in-12.

**) Paris 1858, chez J. Techener, 1 v. in-16.

largeur“ ; elle n'a pas diminuée depuis... elle possède aujourd'hui en Europe 100429,46 milles carrées, 247736,48 en Asie (sans compter le territoire de l'Amour), 27247,33 en Amérique, et il est impossible de lui refuser un grand avenir quand on voit à sa tête un jeune Prince, voulant déterminément le bien pour le bien et décidé à accomplir ce qu'il a conçu dans la bonté et dans la justice. Cet avenir rajeunit son passé et prête un intérêt nouveau aux différentes pièces qui peuvent l'éclairer. Si celle-ci n'est pas essentielle, elle n'en contient pas moins quelques curieux détails. Ainsi quand le bon Père Boussingault affirme que „les gentilshommes Russes sont courageux, courtois, et libéraux au possible, tant envers les étrangers qu'envers les pauvres“, on rapproche naturellement ce témoignage de celui qu'en a porté l'armée Française à son retour de Crimée*) et

*) Voyez, pour n'en citer qu'un seul, l'intéressant journal du Baron de Bazancourt intitulé *Cinq mois au camp devant Sébastopol* où il se