



УЧРЕДИТЕЛИ:

Департамент образования Новосибирской области
Новосибирский институт повышения квалификации и переподготовки работников образования
(НИПКиПРО)

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР

Василий Яковлевич Синенко, ректор НИПКиПРО, член-корреспондент РАО,
доктор педагогических наук, профессор

Зам. главного редактора

Л. А. Сайдакова, проректор по научно-методической работе НИПКиПРО,
кандидат географических наук, доцент

Литературный редактор

Ю. А. Бурматова

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

- Р. О. Агавелян, д-р психол. наук, проф., зав. каф. коррекционной педагогики и специальной психологии НИПКиПРО
- О. К. Агавелян, д-р психол. наук, проф. каф. коррекционной педагогики и специальной психологии НИПКиПРО
- С. П. Аверин, канд. пед. наук, доц., проф. Красноярского ИПКРО
- В. С. Барсукова, канд. биол. наук, зав. каф. естественнонаучного образования НИПКиПРО
- И. Л. Беленок, д-р пед. наук, проф., проректор по учебно-методической работе НИПКиПРО
- Т. И. Березина, д-р пед. наук, проф., декан фак-та повышения квалификации НГПУ
- Я. Я. Боргено, проректор по профессиональному образованию НИПКиПРО, заслуженный учитель РФ
- Л. И. Боровиков, канд. пед. наук, доц., зав. каф. педагогики НИПКиПРО
- Н. Е. Буланкина, д-р филос. наук, проф., зав. каф. гуманитарного образования НИПКиПРО
- Т. И. Горелова, д-р пед. наук, проф. каф. педагогики НИПКиПРО
- Г. Н. Жарова, канд. биол. наук, доц., гл. научн. сотрудник научно-методического отдела коррекционно-развивающего обучения НИПКиПРО
- О. Г. Красношлыкова, д-р пед. наук, проф., ректор Кузбасского регионального ИПКиПРО, г. Кемерово
- В. В. Иванов, руководитель департамента образования Новосибирской области, заслуженный учитель РФ
- О. Г. Косиненко, учитель высш. квалиф. категории, зам. директора по НМР МОУ «Гимназия № 11» г. Новосибирска, заслуженный учитель РФ
- О. В. Эндропов, д-р мед. наук, проф., зав. каф. физической культуры и спорта НИПКиПРО
- М. П. Пальянов, д-р пед. наук, проф., зав. лаб. сравнительной педагогики Института развития образовательных систем РАО, г. Томск
- Ю. В. Сенько, действительный член РАО, д-р пед. наук, проф., зав. каф. педагогики АлтГУ
- Т. В. Смолеусова, канд. пед. наук, доц., проф. каф. начального образования НИПКиПРО
- А. И. Таюрский, действительный член РАО, д-р пед. наук, проф., председатель Сибирского отделения РАО, г. Красноярск

Корректор Оксана Иващенко
Компьютерная верстка Галины Ястребовой
Ответственный секретарь Елена Дударко
Перевод оглавления Виктора Гаргая

На первой странице обложки: ученики 9 «Г»
класса гимназии № 1 г. Новосибирска.
Фото Ольги Корниленко

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

630007, Новосибирск, Красный пр., 2. Тел.: (383) 223-56-96. E-mail: ii099@mail.ru

Журнал распространяется по подписке и в розницу.

Подписной индекс по Объединенному каталогу «Пресса России» — 53016.

Печатная и электронная версии журнала «Сибирский учитель» 29 ноября 2005 года зарегистрированы в Париже в Международном регистрационном каталоге.

Для печатной версии: ISSN 1817-6488 Основное название: Sibirskij ucitel' (Print)

Для электронной версии: URL: <http://www.sibuch.ru> ISSN 1817-6496 Основное название: Sibirskij ucitel' (Online)

© Журнал «Сибирский учитель», 2009. При перепечатке ссылка на журнал обязательна.

Журнал зарегистрирован Федеральной службой по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия. Рег. № ПИ № ФС77-21098 от 12 мая 2005 года

Подписано в печать 20.02.09. Формат 60x84/8. Бумага офсетная. Гарнитура Helvetica. Печать RISO.

Усл. печ. л. 9,0. Тираж 1000 экз.

Издательство НИПКиПРО 630007, Новосибирск, Красный пр., 2. Тел. (383) 223-56-96

Отпечатано в типографии НИПКиПРО

В номере:

АБРИС ПРОБЛЕМЫ

- Буланкина Н. Е., Кирилина Л. И., Ларионова Н. К.*
5 Непрерывное профессиональное развитие учителя-гуманитария в условиях реализации проектного метода
Кузнецов И. В.
16 Гоголь, Толстой, «историзм» и «народность» русской литературы

НАШИ ВЕТЕРАНЫ

- 19 Учитель учителей. О Евгении Васильевне Малышевой**

В НАУЧНОМ ПОИСКЕ

- Буланкина Н. Е., Кондратенко А. П.*
20 Фольклорные традиции в ранних произведениях Н. В. Гоголя
Сесорова В. И.
24 О духовном смысле комедии Н. В. Гоголя «Ревизор»
Ханко Г. К.
26 Чичиков – великий манипулятор
Хорошко Л. В.
28 Загадочная вставка в поэме «Мёртвые души» Н. В. Гоголя
Бармина Л. В.
31 Искусство художественной детали в поэтике Гоголя (на примере поэмы «Мёртвые души»)
Судос Г. С.
34 Мотив зеркала в творчестве Н. В. Гоголя
Бубуёк Т. П.
36 На урок – с Н. В. Гоголем

ЗАОЧНЫЙ ПЕДСОВЕТ

- Аникина Н. А.*
42 Развитие творческого мышления младших школьников на уроках математики
Елизарова Н. А.
45 Школьная дизадаптация – «междисциплинарная проблема»

НАШ МЕТОДКАБИНЕТ

- Вашкевич Е. В.*
47 «Ревизор»: традиции и новаторство
Кноль О. Ю.
49 Моделирование опорных схем-конспектов на уроках литературы (на примере творчества Н. В. Гоголя)
Сорокина В. В.
53 Урок-исследование по теме «Тайны поэмы Николая Васильевича Гоголя «Мёртвые души»»
Монкевич Л. А.
57 Гуманизм «Петербургских повестей» Н. В. Гоголя
Кайраканова Л. А.
60 Конспект урока литературы по повести Н. В. Гоголя «Портрет»

ПО СТРАНИЦАМ КНИГ И ЖУРНАЛОВ

- 64 Как воспитать квалифицированного читателя**
Библиографический обзор. Подготовила С. С. Маевская
- 68 Новые поступления в библиотеку НИПКиПРО**
Подготовила Т. П. Стасенко



Русское слово и образование

(к 200-летию Н. В. Гоголя)

Когда мы говорим о современном образовании, мне всегда вспоминаются слова, сказанные министром народного просвещения Александром Семёновичем Шишковым еще в 1824 году: «Народ российский всегда был крепок языком и верою, язык делал его единомысленным, а вера — единомушным». Единомыслие и

единодушие особенно актуальны в современных условиях, когда переосмысливаются многие идеалы. Чуть позже, в 1837 году, министр народного просвещения граф Сергей Семёнович Уваров, докладывая императору, сказал: «Необходимо внушить юношеству, что на всех степенях общественной жизни развитие ума без совершенствования нравственного — пагубно и вредно для государства». Более актуальной проблемы современного образования не существует.

Именно в первой половине XIX века, когда в образовании было сформировано важное и теперь отношение к русскому языку и нравственности, творил Николай Васильевич Гоголь, знаменитый русский писатель. Н. В. Гоголь оказал решающее влияние на развитие критического реализма, становление сатирических жанров и утверждение гуманистических и демократических принципов в русской литературе. Такое сочетание фундаментальных направлений развития русской литературы в творчестве Н. В. Гоголя обеспечивает непреходящую значимость его произведений для воспитания растущих поколений.

От нас требуется только одно — приобщение детей, подростков, да и их родителей, к этим святыням русской литературы, приобщение общенародное... Чтобы у детей, их родителей возникало щемящее чувство доброго и гуманного, какое бывает от великой русской литературы.

A handwritten signature in red ink, appearing to be 'P. P. P.' or similar, written in a cursive style.