

В.И. Столяров

**ФИЛОСОФИЯ СПОРТА
И
ТЕЛЕСНОСТИ ЧЕЛОВЕКА**

Книга I.

**ВВЕДЕНИЕ В МИР
ФИЛОСОФИИ СПОРТА
И ТЕЛЕСНОСТИ ЧЕЛОВЕКА**

Издательство «Университетская книга»
Москва
2011

УДК 796.5(075.8)
ББК 75.81я73
С 81

ISBN 978-5-91304-239-2

Столяров В.И.

Философия спорта и телесности человека: Монография. В 2-х кн. – Кн. 1. Введение в мир философии спорта и телесности человека. – М.: Издательство «Университетская книга», 2011. – 766 с.

Монография посвящена философии спорта и телесности человека. Не претендуя на систематическую и полную характеристику, автор прежде всего ставит своей задачей ввести читателя в мир этой философской дисциплины: ознакомить с ее наиболее важными, а вместе с тем сложными проблемами, различными подходами к их решению, показать значение философии спорта и телесности человека, ее место в философии, в структуре «спортивной науки» и т.д.

В книге ставится задача подвести итоги многолетней (с 1972 г.) разработки автором философских проблем физической культуры и спорта, на основе обобщения и систематизации полученных результатов изложить свою позицию в отношении решения этих проблем и соответствующей философской дисциплины, а вместе с тем как можно более полно представить взгляды и аргументы других философов. В книге, пожалуй, впервые сделана попытка дать более или менее полное представление о подходах к разработке философских проблем спорта и телесности человека, а также соответствующей философской дисциплины исследователей стран Западной и Восточной Европы, Канады и Америки. Впервые представлена и соответствующая библиография публикаций. Книга снабжена именным указателем.

Признавая возможность различных подходов к разработке философии спорта и телесности человека, автор обосновывает возможность и целесообразность ориентации при этом в первую очередь на принципы научной диалектической методологии, а также на идеи, идеалы и ценности гуманизма.

Монография носит междисциплинарный характер и адресована как научным работникам, преподавателям, аспирантам, студентам, так и широкому кругу читателей – всем, кто, интересуясь либо философией, либо спортом и физической (телесной) культурой, пытается понять смысл и значение соответствующих философских проблем. Она может быть использована как учебное пособие по философии спорта и телесности человека для тех, кто изучает или преподаёт эту дисциплину. Содержащаяся в книге обширная информация, а также библиография по различным философским проблемам спорта и телесности человека будут полезны и тем, кто занимается разработкой этих проблем.

Текст работы разбит на две книги. В данной книге представлен теоретический анализ философских проблем спорта и телесности человека. Вторая книга будет посвящена прикладным аспектам философии спорта и телесности человека.

ISBN 978-5-91304-239-2

© Столяров В.И., 2011

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ

Раздел I.

МЕТАФИЛОСОФИЯ СПОРТА И ТЕЛЕСНОСТИ ЧЕЛОВЕКА

Глава 1. Философия и философские проблемы

- 1.1. Что такое философия
- 1.2. Типология философских проблем

Литература

Глава 2. «Природа» и предмет философии спорта и телесности человека

- 2.1. Авторская концепция
- 2.2. Аналитический обзор публикаций

Литература

Глава 3. Парадигмальные, общеметодологические основания анализа философских проблем спорта и телесности человека

- 3.1. Научный подход к решению философских проблем
- 3.2. Принципы и законы диалектики, правила диалектического метода
- 3.3. Идеи, идеалы и ценности гуманизма
- 3.4. Другие парадигмальные, общеметодологические основания

Литература

Глава 4. Становление, развитие и структура философии спорта и телесности человека

- 4.1. Становление и развитие философской рефлексии спорта и телесности человека
- 4.2. Структура философии спорта и телесности человека, ее взаимоотношение с другими философскими дисциплинами и спортивными науками

Литература

Раздел II.

ЛОГИКО- МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ И ГНОСЕОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ФИЛОСОФИИ СПОРТА И ТЕЛЕСНОСТИ ЧЕЛОВЕКА

Глава 5. Логико-методологические проблемы введения, оценки и унификации понятий в процессе научного познания спорта и телесности человека

- 5.1. Понятие и логический прием определения понятий
- 5.2. Логико-методологическое требование эффективности определений
- 5.3. Логико-методологический принцип различения содержательного и терминологического аспектов определения
- 5.4. Необходимость анализа системы понятий

Литература

Глава 6. Диалектический принцип единства логического и исторического и его методологическое значение в научном познании спорта и телесности человека

- 6.1. Соотношение реального исторического процесса и научных знаний о нем
- 6.2. Должна ли логическая последовательность изучения явлений соответствовать реальной хронологии их появления?
- 6.3. Взаимосвязь изучения внутренней «логики» исторического процесса и конкретных форм ее проявления
- 6.4. Абстрактно-теоретический и конкретно-хронологический способы изображения исторического процесса

- 6.5. Логический и исторический методы научного познания
6.6. Логический и исторический способы критического анализа концепций

Литература

**Глава 7. Философско-методологические проблемы
дифференциации и интеграции наук о спорте**

- 7.1. Философско-методологические проблемы дифференциации наук о спорте
7.2. Философско-методологические проблемы интеграции наук о спорте

Литература

**Раздел III.
ФИЛОСОФСКИЙ АНАЛИЗ
ПОНЯТИЙ «СОПЕРНИЧЕСТВО», «СПОРТ»
И КОНЦЕПЦИИ СОВРЕМЕННОГО ОЛИМПИЗМА**

Глава 8. Соперничество как социальный феномен

- 8.1. Понятие соперничества
8.2. Виды соперничества
8.2. Свойственно ли соперничество природе человека?

Литература

Глава 9. Спорт как социальный феномен

- 9.1. Понятие спорта
9.2. Многообразные виды, разновидности и исторические формы спорта

Литература

Глава 10. Спорт и другие социальные явления: сходство и различие

- 10.1. Спорт и игра
10.2. Спорт и труд
10.3. Спорт и искусство

Литература

Глава 11. Философские основы олимпийского движения

- 11.1. Кубертеновская философская концепция олимпийского движения
11.2. Современные философские интерпретации олимпийского движения

Литература

**Раздел IV.
ГУМАНИСТИЧЕСКАЯ ТЕОРИЯ СПОРТА
(общие проблемы)**

**Глава 12. Необходимость разработки, предмет и значение
гуманистической теории спорта**

- 12.1. Необходимость разработки гуманистической теории спорта
12.2. Предмет, значение и состояние разработки гуманистической теории спорта

Литература

**Глава 13. Содержание и методологические принципы
дискуссий о гуманистическом значении спорта**

- 13.1. Содержание дискуссий
13.2. Методологические принципы решения проблемы

Литература

Глава 14. Социальный потенциал спорта

- 14.1. Гуманистический потенциал спорта
14.2. Диалектически-противоречивый характер социального потенциала спорта

Литература

Глава 15. Диалектически - противоречивые реалии спорта

- 15.1. Реальные проявления гуманистической функции спорта
15.2. Противоречивость социальных функций и социального использования спорта

Литература

Глава 16. Гуманистическая оценка перемен в современном спорте и олимпийском движении

16.1. Позитивные изменения

16.2. Противоречивость современного спорта и олимпийского движения в реализации гуманистических идеалов и ценностей

Литература

Глава 17. Факторный анализ социального значения спорта

17.1. Эклектика и диалектика в понимании социального значения спорта

17.2. Субъективные факторы

17.3. Объективные факторы

Литература

Раздел V. ОСНОВЫ ГУМАНИСТИЧЕСКОЙ ТЕОРИИ ДЕТСКОГО СПОРТА

Глава 18. Что такое гуманистическая теория детского спорта и зачем она нужна

18.1. Обоснование необходимости гуманистической теории детского спорта

18.2. Предмет и состояние разработки гуманистической теории детского спорта

Литература

Глава 19. Проблема социального смысла и значения детского спорта

19.1. Противоположные мнения о социальном смысле и значении детского спорта

19.2. Диалектическая оценка с позиций гуманизма социального значения детского спорта

Литература

Раздел VI. СОЦИАЛЬНО-ФИЛОСОФСКИЙ И МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ВЗАИМООТНОШЕНИЯ СПОРТА И ПОЛИТИКИ

Глава 20. Постановка проблемы и методология ее решения

20.1. Дискуссии по проблеме

20.2. Методологические принципы разрешения проблемы

20.3. Понятийный аппарат

Литература

Глава 21. Изначальные проблемы социально-философской концепции взаимоотношения спорта и политики

21.1. Является ли спортивная деятельность политической?

21.2. Существует ли связь спорта с политикой?

21.3. Можно ли избежать негативного влияния политики на спорт и олимпийское движение?

Литература

Глава 22. Типология форм связи спорта и политики

22.1. Использование спорта в политических целях

22.2. Спортивная политика. Спорт как сфера деятельности субъектов политики

22.3. Политическая активность спортсменов

22.4. Политическое воспитание спортсменов и роль спорта в этом воспитании

22.5. Влияние социально-политической структуры общества на спорт и спортивную политику

Литература

Раздел VII. СПОРТ И КУЛЬТУРА

Глава 23. Постановка проблемы

23.1. Различия и противоречия в оценке взаимоотношения спорта и культуры

23.2. Понятие культуры

Литература

Глава 24. Спортивная культура и ее разновидности

- 24.1. Понятие и структура спортивной культуры
- 24.2. Разновидности спортивной культуры (общая характеристика)
- 24.3. Понятие, структура и значение спортивно-гуманистической культуры
- 24.4. Понятие, структура и значение олимпийской культуры
- 24.5. Понятие, структура и значение спартианской разновидности спортивно-гуманистической культуры
- 24.6. Базис и надстройка спортивной культуры

Литература

Раздел VIII. ФИЛОСОФСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ТЕЛЕСНОСТИ ЧЕЛОВЕКА

Глава 26. Телесность человека и «физическая культура» как объекты философского исследования

- 26.1. Тело человека
- 26.2. Социальные функции и социокультурная модификация тела человека
- 26.3. Проблемная ситуация философского анализа «физической культуры»

Литература

Глава 27. Физкультурная двигательная деятельность как объект философского анализа

- 27.1. Физкультурная деятельность как особая форма двигательной активности человека
- 27.2. Социокультурное значение физкультурной двигательной деятельности
- 27.3. Социальные барьеры физкультурно-двигательной активности (философско-социологический анализ)

Литература

Глава 28. Телесная культура как объект философского исследования

- 28.1. Понятие и структура телесной культуры
- 28.2. Проблематика философско-культурологического исследования телесной культуры (общая характеристика)
- 28.3. Типология социокультурных ценностей тела человека и сфер их реализации
- 28.4. Основные формы (модели) телесной культуры
- 28.5. Исторический подход к анализу телесной культуры
- 28.6. Развитие фитнес-движения как показатель изменения отношения современного человека к телесности
- 28.7. Взаимоотношение телесной культуры с другими элементами культуры
- 28.8. Особенности авторской концепции «физической культуры»

Литература

Вместо Заключения:

АВТОРСКАЯ ШКОЛА ФИЛОСОФСКОГО АНАЛИЗА СПОРТА И ТЕЛЕСНОСТИ ЧЕЛОВЕКА

Литература

Именной указатель

ВВЕДЕНИЕ

В данной книге обсуждаются проблемы философской дисциплины, которую автор называет *«философией спорта и телесности человека»*.

Хотя это относительно молодая философская дисциплина, но она приобретает все более важное значение в системе философии и «спортивной науки» (научных дисциплин, делающих предметом своего исследования сферу спорта и телесности человека).

Повышение значимости философии спорта и телесности человека определяется прежде всего сложным и противоречивым характером развития спорта, его неразрывной связью со всеми сторонами общественной жизни (экономикой, политикой, культурой и др.), интенсивным развитием научных исследований в области спорта и необходимостью существенного повышения их эффективности. На важное значение осмысления философских проблем спорта еще в 1927 г. обращал внимание известный философ Макс Шелер: «Вряд ли какой другой феномен в мире заслуживает сегодня в такой же степени глубокого социально-философского и психологического изучения, как спорт» [цит. по: Guttman, 1978, р. VII]. Когда на собрании, посвященном 25-летию Немецкого спортивного союза, тогдашний федеральный канцлер в начале своего доклада заявил: «О спорте всегда слишком много философствовали, а лучше им нужно просто больше заниматься», известный немецкий философ и олимпийский чемпион Ганс Ленк, возражая ему, сказал: «Напротив, в последние годы о спорте слишком мало философствовали» [цит. по: Court, 1988, s. 230]. Некоторые исследователи [см., например: Approaches... 1973, р. 523] указывают на то, что спорт представляет собой для философов интерес не только сам по себе, но и как идеальный феномен, на основе изучения которого можно проверить основные философские концепции.

Все большее внимание философов привлекают и проблемы телесности человека. Во многом это связано с тем, что в последнее время в общественном сознании формируется настоящий культ тела, что служит основанием для вывода о кардинальных изменениях (и даже «революции») в отношении современного человека к своей телесности.

Специфика предмета (проблематики, исследовательских проблем и задач) философии спорта и телесности человека, как видно из самого ее названия, связана с тем, что она при анализе спорта и телесности человека ориентируется на цели и задачи *философского* исследования, использует соответствующий понятийный аппарат и методы. В ряде случаев автор уточняет свое понимание философии, тех или иных философских понятий и методов, но не ставит задачей дать их детальную характеристику, предполагая, что читатель уже имеет достаточно полное и глубокое представление о философии.

Основной акцент в данной книге делается на анализ проблем *философии спорта и телесности человека*. При этом автор не претендует на ее систематическое и полное изложение. Главная цель книги – ***ввести читателя в мир данной философской дисциплины***. Этот мир имеет свой специфический и сложный язык, свою систему понятий, множество разнообразных подходов к решению тех или иных проблем и т.д.

В связи с этим решаются три основные задачи.

Первая задача – помочь читателю в осмыслении основных аспектов *философии спорта и телесности человека*:

➤ обосновать применимость и целесообразность философского подхода к исследованию спорта и телесности человека;

➤ на основе этого определить проблематику философского исследования спорта и телесности человека, познакомить читателя с теми наиболее важными, а вместе с тем сложными проблемами той философской дисциплины, в рамках которой проводится это исследование;

➤ уточнить место философии спорта и телесности человека в системе философии и «спортивной науки»;

➤ показать ее теоретическое и практическое значение.

Вторая задача – как можно более полно представить взгляды *различных философов*, чтобы читатели могли получить информацию об огромной палитре разнообразных мнений, подходов, концепций по обсуждаемым сложным и дискуссионным философским проблемам спорта и телесности человека.

В данной работе, пожалуй, впервые сделана попытка изложить подходы к разработке этих проблем, а также соответствующей философской дисциплины, исследователей *различных стран* (прежде всего стран Западной и Восточной Европы, Канады и Америки). В ранее опубликованных работах по философским проблемам спорта и телесности человека, как правило, отсутствует (или почти отсутствует) анализ (и даже упоминание) публикаций по этим проблемам либо в странах Западной Европы, Канады и Америки, либо в России и других странах Восточной Европы.

Этим стремлением автора объясняются многочисленные ссылки в тексте на публикации отечественных и зарубежных авторов по философским проблемам спорта и телесности человека. Для удобства читателей список упоминаемых в тексте публикаций приводится *после каждой главы* книги. Каждый такой список – *библиография* работ по теме соответствующего раздела книги, а в своей совокупности эти списки – *общая библиография* публикаций по философским проблемам спорта и телесности человека.

Такой библиографии до сих пор не было не только в отечественной, но и в зарубежной философии. В отечественной философии ранее вообще не предпринимались попытки разработать библиографию публикаций по проблемам философии спорта и телесности человека, а в зарубежных публикациях [см., например: Osterhoudt, 1998; Osterhoudt, Simon, Volkwein, 2000; *Philosophic inquiry...* 1995], как правило, полностью отсутствуют ссылки на работы отечественных философов и других стран Восточной Европы.

Библиография, представленная в данной книге, поможет читателям войти в мир философии спорта и телесности человека, познакомиться с проблемами этой философской дисциплины и решениями данных проблем. Кроме того, библиографические ссылки позволяют автору не анализировать все аспекты этих философских проблем. При желании читатель может обратиться к рекомендуемым публикациям. Тем самым книга предоставляет ему возможность оценить различные аргументы и сформировать собственную позицию по обсуждаемым философским проблемам.

Книга снабжена именным указателем. Он дает представление о том, что философские проблемы спорта и телесности человека привлекали и привлекают внимание многих философов различных стран, а кроме того позволяет читателю найти те страницы книги, на которых речь идет о том или ином философе.

Третья задача, которую ставит перед собой автор книги, – представить на суд читателей свое *собственное представление* о философии спорта и телесности человека, о тех проблемах, которые она ставит и пытается решить. В основе данной книги – многолетняя разработка автором логико-методологических и других проблем общей философии (в период работы с 1959 по 1972 г. в Институте философии АН СССР), а также философских проблем спорта и телесности человека (в период работы с 1972 г. по настоящее время в ГЦОЛИФК). Результаты этой исследовательской философской деятельности отражены более чем в 700 научных публикациях (монографиях, статьях и т.д.) автора, а также в публикациях и диссертациях его многочисленных учеников. В данной работе предпринимается попытка *обобщить, систематизировать, а также конкретизировать и дополнить* полученные ранее автором и его учениками результаты разработки философии спорта и телесности человека. Эти результаты автор, естественно, рассматривает не как единственно возможные, окончательные, а как подлежащие дальнейшему обсуждению.

Текст работы разбит на две книги. В первой книге представлен *теоретический* анализ философских проблем спорта и телесности человека. Вторая книга будет посвящена *прикладным* аспектам философии спорта и телесности человека.

Книга ориентирована не только на философов-профессионалов, но и на всех, кто интересуется философией и пытается понять смысл и значение философских проблем спорта и телесности человека. Этим во многом определяется ее стиль и язык изложения.

И несколько слов относительно терминологии. Как отмечено выше, обсуждаемую в данной книге философскую дисциплину автор называет *«философией спорта и телесности человека»*. Для ее обозначения часто используются другие термины. Поэтому сделаем некоторые пояснения, почему автор выбрал именно такое название.