

Н. А. ЕСЬКОВА

ИЗБРАННЫЕ РАБОТЫ ПО РУСИСТИКЕ

ФОНОЛОГИЯ

МОРФОНОЛОГИЯ

МОРФОЛОГИЯ

ОРФОГРАФИЯ

ЛЕКСИКОГРАФИЯ

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК
ИНСТИТУТ РУССКОГО ЯЗЫКА им. В. В. ВИНОГРАДОВА

Н. А. ЕСЬКОВА

ИЗБРАННЫЕ РАБОТЫ ПО РУСИСТИКЕ

ФОНОЛОГИЯ • МОРФОНОЛОГИЯ •
МОРФОЛОГИЯ • ОРФОГРАФИЯ •
ЛЕКСИКОГРАФИЯ



ЯЗЫКИ СЛАВЯНСКИХ КУЛЬТУР
МОСКВА 2011

УДК 811
ББК 81.2Рус-4
Е 87

Издание осуществлено при финансовой поддержке
Российского гуманитарного научного фонда
(РГНФ)
проект № 10-04-16093

Еськова Н. А.

Е 87 Избранные работы по русистике: Фонология. Морфонология. Морфология. Орфография. Лексикография. — М.: Языки славянских культур, 2011. — 648 с.

ISBN 978-5-9551-0455-3

Сборник включает наиболее важные работы, отражающие основные научные интересы автора. Главная область — морфология русского языка в ее формальном аспекте, естественно включающая морфонологию.

Второй раздел включает статьи, представляющие еще одну область интересов автора — орфографию. Они отражают участие автора в подготовке неосуществленного проекта реформы орфографии в начале 1960-х годов и в подготовке нового варианта «Правил русской орфографии и пунктуации» в 1990—2000-е годы.

Третий раздел объединяет статьи, затрагивающие вопросы лексикографии. Они связаны главным образом с работой автора над орфоэпическим словарем русского языка.

Приложения включают статьи и заметки на разные темы, воспоминания и переписку.

ББК 81.2Рус-4

Электронная версия данного издания является собственностью издательства, и ее распространение без согласия издательства запрещается.

ISBN 978-5-9551-0455-3

© Н. А. Еськова, 2011
© Языки славянских культур, 2011

ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие	11
-------------------	----

ФОНОЛОГИЯ. МОРФОНОЛОГИЯ. МОРФОЛОГИЯ

Фонема ⟨j⟩ в современном русском литературном языке	13
Печальная повесть о j-ике	78
Употребление форм прилагательных с суффиксом <i>-ейш-</i> (<i>-айш-</i>) в значении сравнительной степени в русском литературном языке XIX—XX веков	83
О некоторых морфонологических явлениях современного русского языка (На материале образований с суффиксом <i>-ец</i> от географических названий с основой на задненебные согласные)	112
Образование синтетических форм степеней сравнения в современном русском литературном языке	127
К вопросу о свойствах сонорных согласных в русском языке ..	152
О морфологических и морфонологических соотношениях между флексиями родительного падежа множественного числа существительных в современном русском языке	157
Об одном случае разграничения описательных конструкций и аналитических форм (сочетания типа <i>сильнее всех</i> и <i>сильнее всего</i>)	166
К морфологии русского императива (форма второго лица единственного числа)	178
[Рец.:] Л. П. Калакуцкая. Склонение фамилий и личных имен в русском литературном языке. М., 1984. 222 с.	195
Механический акцентный сдвиг как причина дефектности парадигм в русском литературном языке	201
Формальные особенности некоторых предложных сочетаний с местоименными словами	210
К интерпретации некоторых фактов русской глагольной морфологии	220
Формальные соотношения между членами видовых пар в русском языке	230

[Рец.:] И. К. Сазонова. Русский глагол и его причастные формы. Толково-грамматический словарь. М., 1989. 590 с.	242
Склонение фамилий и личных имен в русском языке	251
Первообразные и непервообразные предлоги. Формальный аспект	261
Устройство парадигм глаголов непродуктивного класса с инфинитивом на <i>-нуть</i>	268
О числительных. О некоторых сочетаниях с числительными ...	276
Пестрые заметки о категории одушевленности в русском языке	286
О вариантах предлога <i>о, об, обо</i>	297
[Рец.:] И. Б. Иткин. Русская морфонология. М., 2007. 272 с. ...	301

ОРФОГРАФИЯ

О слитном и раздельном написании <i>не</i>	304
Графическая передача фонемы <и> в начале морфемы, не являющейся флексией или суффиксом, после твердой согласной предшествующей морфемы	324
Можно ли совсем избежать употребления <i>э</i> после согласных в именах нарицательных?	336
О написании <i>нн—н</i> в полных формах страдательных причастий и соотносительных прилагательных	339
О недостаточности действующего правила употребления так называемой буквы <i>ё</i>	352
Из истории русской орфографии	364
О некоторых «каверзах» дефиса	374
Нужно ли писать <i>каратэ</i> ?	387
Слитные и дефисные написания существительных и цельнооформленность русского слова	390
О правилах написания безударных гласных в глагольных формах	401
О написании сочетаний с приложениями	406
Существуют ли глаголы <i>преумножить</i> и <i>приуменьшить</i> ?	410
Буква <i>ё</i> и знак ударения	413
Написание <i>нн—н</i> в полных формах страдательных причастий и соотносительных с ними прилагательных	423
О корректирующих правилах	431

О правилах переноса	445
Об орфографии впервые публикуемых и перепечатываемых текстов	450

ЛЕКСИКОГРАФИЯ

О принципах составления русского нормативного словаря орфоэпического типа	453
О грамматической информации в словарях русского языка	471
О подаче грамматических форм в орфографическом словаре русского языка	475
Указатель к академическому словарю 1891—1937 гг.	480
Предлоги с беглым <i>о</i> в русском языке: Попытка лексикографического отражения	486
Лексикографические заметки (Подача прилагательных <i>знакомый, солёный, целый</i>)	492
Лингвистический комментарий к «Орфоэпическому словарю русского языка». Фрагменты книги	499
Формы существительных	499
Формы партитива (второго родительного падежа) существительных мужского рода	499
Формы второго предложного падежа	506
Счетные формы	511
Грамматические особенности существительных мужского рода с суффиксом <i>-ишк-</i> и с увеличительными суффиксами <i>-ищ-, -ин -</i>	514
Формы прилагательных	517
Информация о наличии / отсутствии кратких форм и степеней сравнения	517
Краткие формы прилагательных причастного происхождения на <i>-нный</i>	522
Формы глагола	527
Состав глагольной парадигмы. Классы глаголов	527
Подпарадигма настоящего-будущего времени	529
Повелительное наклонение	532
Деепричастия	533
Злоключения <i>овцебыка</i> , или Об одной технической мелочи (Лексикографическая заметка)	543

ПРИЛОЖЕНИЯ

РАЗНЫЕ ТЕМЫ

Какие это варианты? (Неумеха и неумёха. Ионыч)	546
О раскавыченных цитатах	549
Попытка «волевой» рекомендации	552
Еще раз о глаголе <i>воять</i>	554
К текстологии «Доктора Живаго»	555
На надоевшую тему о глаголах <i>одеть</i> и <i>надеть</i>	557
Что означает слово «мир» в названии романа Льва Толстого? . .	559
Коварная инверсия (о повторяющихся ошибках при воспроизведении двух классических текстов)	563
«Наука умеет много гитик»	568
Об одном способе «игры» с фразеологизмами	569
О «неточностях» Осипа Мандельштама	575
О синтаксическом устройстве двух стихотворений	577

ВОСПОМИНАНИЯ, ПЕРЕПИСКА

Несколько лексикографических веселостей. Вместо воспоминаний о Сергее Ивановиче Ожегове	579
Вспоминая Учителя	583
О Сергее Михайловиче Бонди	599
Из моей переписки с Михаилом Викторовичем Пановым	610

КУРЬЕЗЫ

<i>Ванна</i> и <i>ванная</i> (по поводу одной словарной рекомендации)	621
Знаете ли вы слово <i>сильё</i> ? (Об одном лексикографическом казусе)	623
О слове <i>глоссемантика</i>	625
Сепир или Виноградов? (почти детективный сюжет)	627
Писательская газета никак не разберется	630
Как правильно: Шуберт или Шуман? (почти серьезное исследование)	631
Список основных публикаций	634