

Н6У6

А

*На правах рукописи*

**ВАСИЛЬЕВ АЛЕКСАНДР АЛЕКСАНДРОВИЧ**

**ЗАРОЖДЕНИЕ И РАЗВИТИЕ МЕЖДУНАРОДНЫХ  
СВЯЗЕЙ СОВЕТСКОГО СПОРТА В 1920-е гг.**

**Специальность 07.00.02 – Отечественная история**

**АВТОРЕФЕРАТ**

**Диссертации на соискание ученой степени  
кандидата исторических наук**



**Саратов – 2001**

А

Диссертационная работа выполнена на кафедре Отечественной истории  
новейшего времени  
Саратовского государственного университета  
им. Н. Г. Чернышевского

Научный руководитель: доктор исторических наук, профессор  
**А. И. Аврус**

Официальные оппоненты: доктор исторических наук, профессор  
**А. Ф. Бичехвост**  
кандидат исторических наук, доцент  
**С. Н. Туманов**

Ведущая организация: Саратовский Государственный  
Технический Университет

Защита состоится «6» декабря 2001 г. в 16 часов на заседании  
диссертационного совета Д. 212.243.03 в Саратовском государственном  
университете им. Н. Г. Чернышевского по адресу: 410026, г. Саратов,  
ул. Университетская, 59, Саратовский государственный университет,  
корп. 4, ауд. 45.

С диссертацией можно ознакомиться в Зональной научной библиотеке  
Саратовского государственного университета им. Н. Г. Чернышевского.  
Читальный зал № 3.

Автореферат разослан «4» ноября 2001 г.

Ученый секретарь  
диссертационного совета  
доктор исторических наук,  
профессор



**В. Н. Данилов**



T000004696

ЦОБ по ФКиС  
РГАФК

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

Актуальность темы исследования. Современный спорт – противоречивое, многофакторное и многофункциональное явление, настолько многогранное, что до сих пор на него не установилось единого взгляда. Спорт рассматривался то как часть общечеловеческой культуры<sup>1</sup>, как творение рук человека, а то ссылались на заимствование данного явления у природы<sup>2</sup>. Его то рассматривали в качестве «посланника мира», нормализующего отношения между людьми и отдельными народами, то как аналог войне, как одно из проявлений агрессивного столкновения между народами и государствами<sup>3</sup>.

Международный спорт как социокультурный феномен современности также весьма противоречив. С одной стороны, он выполнял и выполняет важные культурные функции в межгосударственных отношениях, утвердился в сознании людей как «посол мира», помогающий перебросить мосты взаимопонимания и сотрудничества, а также установить дружественные отношения между странами и народами и т.д. Спортивные успехи становились составной частью национального престижа. Победы на спортивных аренах рассматривают как выдающиеся проявления национального характера, как показатель мощи и духовной силы того или иного государства. Спортивная победа и ее творец стали восприниматься в качестве национальных символов. В массовом сознании, ориентированном на спорт, они превратились в воплощение нравственных ценностей, патриотизма, верности долгу и чести в наиболее чистом виде. Всё это способствовало повышению роли и значения спорта в межгосударственных отношениях на протяжении XX в.

Но вместе с тем международному спорту присущи и отрицательные тенденции. Он может порождать национализм, расизм и шовинизм, выступать как фактор конфронтации в межгосударственных отношениях, не столько объединять, сколько разъединять различные страны и наро-

<sup>1</sup> См.: Лоу Б. Красота спорта. М., 1984. С. 9.

<sup>2</sup> Здесь хотелось бы отметить работу Самусенко Э. Г. Природа и спорт: Неожиданные, подчас парадоксальные аналогии и параллели. Минск, 1980. В этом исследовании автор показал, как человек и спорт теснейшим образом связаны с природой (косвенно и напрямую). Для автора спорт – это «закономерные потребности человеческого организма в различных видах физической и психологической нагрузки, которые так же органичны, как... потребности организма в пище, воздухе, сне...». С. 5.

<sup>3</sup> См.: Macloy C. H. Philosophical Bases for Physical Education. N.-Y., 1940. P. 123; Van Dalen D. B., Mitchell E. D., Bennet B. L. World History of Physical Education. N.-Y., 1953. P. 5–6 и др.