



**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ФИНАНСОВЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРИ ПРАВИТЕЛЬСТВЕ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»
(ФИНАНСОВЫЙ УНИВЕРСИТЕТ)**

Л.Б. Омарова

ЭВОЛЮЦИЯ ПОНЯТИЯ «СВОБОДА» В ФИЛОСОФИИ И ОБЩЕСТВЕ

Монография



МОСКВА
2020

УДК 1(091)
ББК 87.3
О 57

Рецензенты:

Билалов Мустафа Исаевич, заведующий кафедрой онтологии и теории познания Дагестанского государственного университета, доктор философских наук, профессор;

Королев Андрей Дмитриевич, старший научный сотрудник Института философии РАН, кандидат философских наук, доцент.

Омарова Л.Б.

О 57 Эволюция понятия «свобода» в философии и обществе: Монография / Л.Б. Омарова. — М.: Прометей, 2020. — 150 с. (10 п.л.)

ISBN 978-5-00172-050-8

Монография посвящена одной из фундаментальных проблем социальной философии — проблеме свободы, понимание и отношение к которой меняется с изменением общественного сознания. Содержание монографии составляют три главы с разносторонним анализом проблемы трансформации смыслов свободы в современном техногенном обществе.

Монография адресована широкому кругу читателей, интересующихся философскими проблемами глобального общества; может быть также использована преподавателями, студентами и аспирантами при изучении философских дисциплин.

ISBN 978-5-00172-050-8

© Омарова Л.Б., 2020

© Издательство «Прометей», 2020

Оглавление

Введение.....	4
Глава 1. Философия свободы: методологические и теоретические аспекты	6
1.1. Методологические основания философской рефлексии рассмотрения категории свободы.....	6
1.2. Теоретические аспекты дискурсивных особенностей категории свободы в истории философии	33
1.3. Свобода в контексте идентичности человека и общества	56
Глава 2. Дискурсивные особенности категории свободы в условиях глобализирующегося мира.....	78
2.1. Дискурсивные особенности категории свободы в обществе постмодерна	78
2.2. Дискурс свободы в современном информационно-цифровом мире	94
2.3. Идеал свободы в русской философии: история и современность	120
Заключение.....	142
Список научной литературы	145