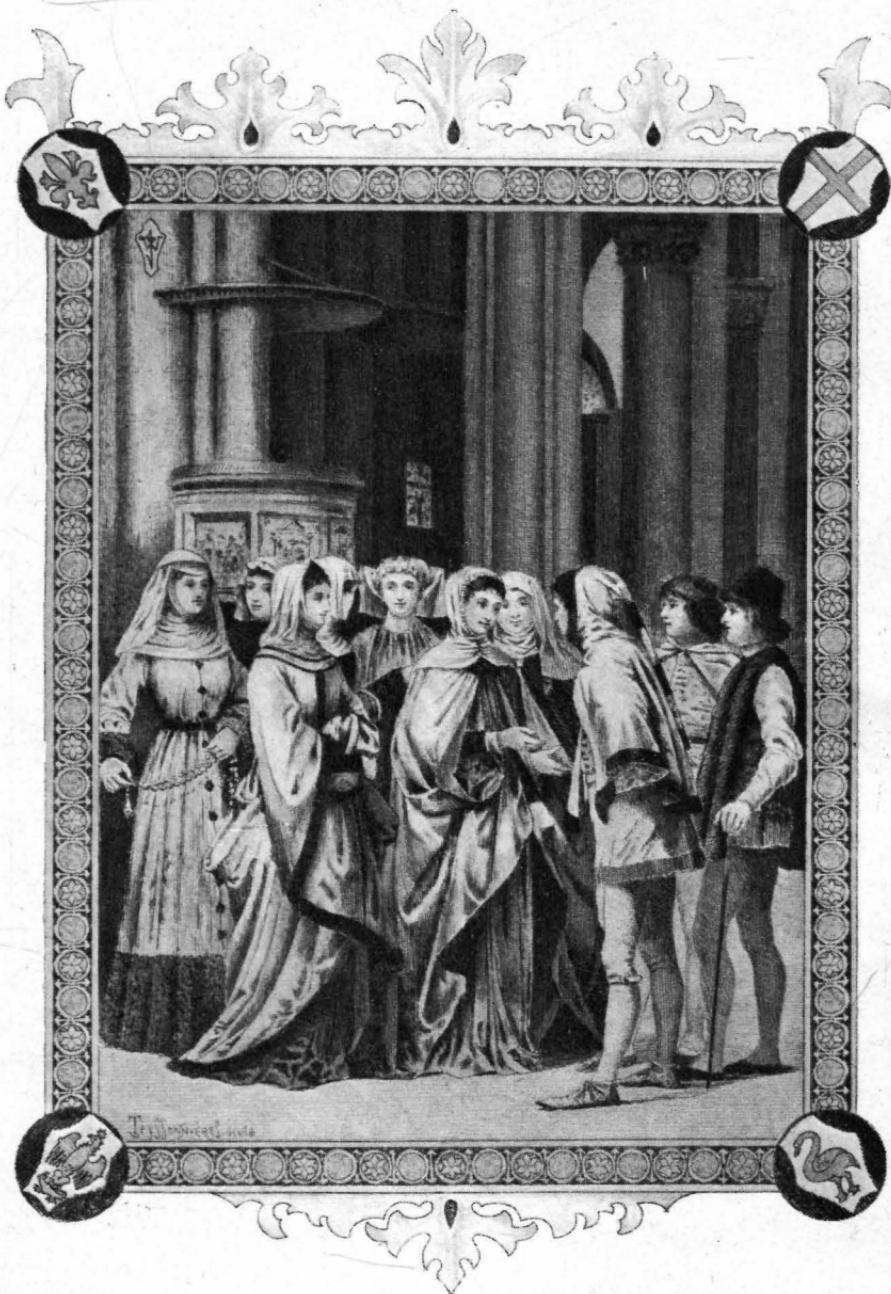


Contes de Boccace



RENCONTRE DANS L'ÉGLISE DE SANTA-MARIA-NOVELLA, A FLORENCE,
DES PERSONNAGES DU DÉCAMÉRON

N 34
—
79

À

ÉDITION ARTISTIQUE ILLUSTRÉE

Contes de Boccace

ILLUSTRATIONS

DE

JACQUES WAGREZ

TRADUCTIONS ET NOTES

DE

FRANCISQUE REYNARD



PARIS

LIBRAIRIE ILLUSTRÉE — J. TALLANDIER, ÉDITEUR
8, RUE SAINT-JOSEPH, 8

À



NOTICE SUR LA VIE ET LES ŒUVRES DE BOCCACE

En publiant une édition de luxe des célèbres *Contes*, nous avons pensé qu'il ne serait pas inutile de la faire précéder d'une notice sur la vie et les œuvres de Boccace. L'immense popularité dont jouit dans le monde entier le chef-d'œuvre du grand prosateur italien a rejeté dans l'ombre ses autres ouvrages, dont quelques-uns cependant méritaient de survivre. D'un autre côté, en dehors de sa renommée littéraire, Boccace a marqué parmi ses contemporains et a été mêlé à presque tous les événements politiques qui se sont produits de son temps en Italie. A ce double titre, nous croyons qu'on lira avec quelque intérêt les documents que nous avons pu recueillir sur son compte, documents puisés aux meilleures sources, et peu connus pour la plupart, surtout en France.

CONTES DE BOCCACE.



Ä

Ä