

374-3-21 1902-79.

КАТАЛОГЪ **КАРТЪ, ПЛАНОВЪ И СЪЕМОКЪ**

ВЫСТАВЛЕННЫХЪ

ВЪ КОНФЕРЕНЦЪ-ЗАЛЪ ИМПЕРАТОРСКОЙ АКАДЕМІИ НАУКЪ

12 ФЕВРАЛЯ 1889 ГОДА

ВЪ СТОЛѢТНЮЮ ГОДОВЩИНУ

**ДНЯ РОЖДЕНІЯ ПОЧЕТНАГО ЧЛЕНА АКАДЕМІИ НАУКЪ
И БЫВШАГО НАЧАЛЬНИКА ВОЕННО-ТОПОГРАФИЧЕСКАГО
ДЕПО ГЕНЕРАЛА-ОТЪ-ИНФАНТЕРІИ**

Е. Е. ШУБЕРТА.



САНКТПЕТЕРБУРГЪ.

ТИПОГРАФІЯ ИМПЕРАТОРСКОЙ АКАДЕМІИ НАУКЪ.

Вас. Остр., 9 лн., № 12.

1889.

А



Напечатано по распоряженію Императорской Академіи Наукъ.
С.-Петербургъ, Февраль 1889 года.

Непремѣнный Секретарь, Академикъ *К. Весселовскій*.



2007231519



а) Старинныя карты Россіи изъ колленціи Сенатора Д. А. Ровинскаго.

№№ по по- рядку.	НАИМЕНОВАНИЕ КАРТЪ, СЪЕМОКЪ И ПЛАНОВЪ.	Фамиліи составителей или издателей.	Время составленія или изданія.
1.	<p>Карта Россіи.</p> <p>Въ статьѣ Аделунга: «<i>Ueber die ältern ausländischen Karten von Russland, bis 1700</i>»¹⁾ перечислены древнѣйшія географическія карты, въ которыхъ упоминается названіе <i>Москови</i>; первая <i>спеціальная</i> карта Россіи, по его замѣчанію, помѣщена въ Космографіи Мюнстера, 1544 года²⁾.</p> <p>Новѣйшими розысканіями открыта болѣе древняя карта Россіи, составленная Баптистомъ Анъези въ 1525 году, которая представляетъ для насъ, Русскихъ, большой интересъ по своему происхожденію.</p> <p>Въ 1525 году Папа Климентъ VII отправилъ къ Великому Князю Василю Іоанновичу посла, Павла Центуріона, для переговоровъ о соединеніи Восточной Церкви съ Западною. Великій Князь одарилъ Центуріона разными подарками, и отправилъ съ нимъ къ Папѣ своего посла, Дмитрія Герасимова съ грамотою и дарами.</p> <p>Въ Римѣ Герасимову оказаны были всевозможныя почести: къ нему былъ приставленъ, въ качествѣ проводника, особый Епископъ и Римскій литератъ Павелъ Іовій (Paulo Giovio). Этотъ послѣдній особенно сошелся съ Дмитріемъ, получилъ отъ него портретъ Великаго Князя, слушалъ по часту его рассказы о Москвитинѣ и Тартаринѣ, записалъ ихъ, собралъ и</p>	Баптистъ Анъези.	1525

1) Baer und Helmersen, Beiträge zur Kenntniss des Russischen Reiches; Bd. IV. St. Petersburg 1841.

2) Cosmographie oder Beschreibung aller Länder, Herrschaften, fürnemsten Stellen, Geschichten, Gebräuchen, Hantirungen u. s. w. durch Sebastian Münster (Basiliae. 1544).